

Nigamakalpādrumab, 42
 Nityāśodasikāmbudhī, 43.
 ———— śrī, 45.
 ———— vyākhyānam, 44.
 Nityotsavānibandha, 46.

P

Pañcacakrapūjanam, 52.
 Pāṇḍarāśāstram, 88.
 Pārthivalīnāgapūjāvidhī, 47.
 Pañṣkarasāmbhū, 39.
 Prabodhamūhūdaya, 40.
 Prapūcārasaśāstram, 50.
 Paraścaraṣaśāstram, 48.

R

Rādhāntantram, 76.
 Rāmārcanacandrikā, 74, 76.
 Rāmārcanāntantra, 73.
 Rudracandī, 117, 120.
 ———— nyāsa-vidhī, 130.
 ———— pādhanī, 131.
 Rudrayamalam, jyālakavaca, 78.
 ———— paṭalam, 60.
 ———— śāstram, 81.
 ———— kalīpūjāpādhanī, 177.
 ———— sārādhara, 82.

S

Sādhārthacintāmaṇī, 95.

Sāradatīlakam, 97.

——— śikā, 99.

Satcakranirūpaṇam, 118.

Saṁbhāgyaratnākara, 102, 103.
 Sudarśinetraṇaṭṭam, 112.
 Sūradarīśharīśikā, 110.
 S'yamāpūjāvyasāsthā, 101, 106.
 ———— rakasam, 99, 100.
 ———— stotram, 107.
 ———— śikā, 108.

T

Tantrāmpitām, 122.
 Tantrara, 26.
 ———— tikā, Manoranmā, 24, 25.
 Tantrasāra, 27, 28, 29.
 Tarabhaktisūdhāraṇa, 31, 32.
 Tarāraṇyaśrī, 33, 127, 128.
 ———— śrī, 70 (3).
 Tārāntantram, 76 (5).
 Tārāśrīdaya, 30.
 Tārāntantram, 31.
 Tripurāśundarīstotram, 35.

U

Uddhārakoṣa, 5.
 Uddīśa, 6.

V

Varīvasyārahasyam, 111.
 ———— prakāśaśhitam, 85.
 Vāṭukastotram, 114.
 Vireśvarasamvāda, 84.

Y

Yantracintāmaṇī, 76 (1).
 Yoginīhṛdayadīpikā, 72.
 ———— tantram, 70.

तन्त्र ।

TANTRA.

No 1. अजपापूजाविधि । Ajapipūjavidhi Substance country
male white paper, 7×4 inches Folia, 6 Lines 15 in a page Character,
Nāgara Date ! Appearance, very old, worn out and torn in parts
Prose Not correct. Incomplete

A guide to the worship of Ajapā (*Durgā*)

पुस्तकेऽस्मिन् अजपापूजाविधाने विद्यते ।

No 2. अजपागायत्री । Ajapāgāyatrī Substance country made
white paper, 5×6 inches Folia, 10 Lines 6-10 in a page Character,
Nāgara Date ! Appearance, old Prose and verse Generally
correct Complete

A prayer to Ajapa with directions for the performance of certain
preliminary actions before it is said

Beginning. श्रीगुरुभ्यो नमः । नैऋत्ये अग्निः । कूर्मीदेवता । सुतायै वंदे ।
आसने विनियोगः । अनतासनाय नमः । कमलासनाय नमः । विमला
सनाय नमः । छद्ममुद्राधारमण्डपमध्ये अगुर्दक्षिणपद्मस्थितायां गयेमहेश्वर्य
वत् प्रयत्न अजपागायत्रीमन्त्रं श्रीं श्रीं ॥

End. आम्हा त्वं गिरिजापति (मति १) परिचर (रा १) प्राप्ता शरीर (रा १) यद्व
पूजा ते विषयीपभीतरचना निद्रा समाधिस्थितिः ॥
सचार पदयो प्रदक्षिणविधी (धि १) स्वाधि तीदा (क्षीपाधि सर्वा १) गिर
यद् यत् शम् करोमि तत्तदक्षिणे अभी तत् (त १) दासधनः ॥

Colophon अजपासनाम् । श्रीसांवसदाशिवार्पणमस्तु ॥ ६ ॥ ६ ॥ ६ ॥

विवरणम्—अजपागायत्रीनामकीं अजपास्तवकं धीऽर्थं विवक्ष्य ।

No. 3. आगमविवृतिः सटीका । Āgamaivṛtiḥ Saṭīka This is a vedic work and has been misplaced among the Tantras. It contains the text of Gauḍapadiyabhashya on the fourth chapter of the Māṇḍukyopaniṣad, with the commentary of Śaṅkarācārya, and also Ānandagiri's commentary thereon. See Appendix

No. 4. आचारसारः । Ācārasārah Substance, country made colourless paper, 14×3 inches Folia, 8 Lines, 4-10 in a page Character, Bengali Date, 1 Appearance, very old, worn out, and writing effaced in parts Verse Generally correct. Incomplete

An original Tāntrika work divided into 8 paṭalas or chapters, on the duties of Kaulas, a class of Śakti worshippers. Noticed by Dr R. Mitra in his Notices of Sanskrit MSS, No 470. The codex under notice contains upto a portion of the fifth chapter. It begins as usual, like other Tāntrika works with Parvatī's question to Mahadeva on the customs of Mahācīna. On which God Śiva related to her the legend of Vasiṣṭha, who with a view to get *siddhi* from the goddess Tārī, went up to Cīna and there received instructions from Buddha, an incarnate of Viṣṇu, on Kaulīcāra. It is also called Mahācīnakramācāra or Cīnācārasarataṇṭra. See the Catalogue of the India Office, No 2563, p 870, part IV.

Beginning. श्री नम परमदेवतायै ॥

श्रीदेव्युवाच ॥

महाधीनकमाचार सूचिती न प्रकाशित ।
 इदानीं श्रीगुमिच्छामि कथयस्व मदेवर ॥
 इति वृष्ट पुरा देव्या कौलासमिचुरे हर ।
 विनयाभास मनसा किञ्चिदाभीक्ष्णिकेव ॥
 इत्यनुकण्ठता मूया मूय प्रियसि प्रिये ।
 श्रीमाचारकर्म बलुमप्रकाश कथं मया ॥
 अतिगुह्यतर सोपमाचार सिद्धिदायक ।
 स्त्रीणां हि वचसा बुद्धि कथं नीत्तु हि मराने ।
 इति सचिन्त्य मनसा पुनराह महेश्वरी ।
 महाधीनकमाचारं ब्रूहि हे परमेश्वर ॥

श्रीशिव उवाच ।

अलं यद्वैरभं यद्वैरन्त्र यद्वैर्मन्दैश्चरि ।
 चीनाचारक्रम श्रीतु विरता भव पार्श्वेति ॥
 स एव परमाचारी न प्रकाशय कदाचन ।
 गुह्यादगुह्यतर साक्षात् साक्षादगुह्यतमय शिवे ॥
 स्त्रीसभावेन भवती साचान्ता परिपृच्छति ।
 लक्ष्यार्थं वारित्वासि स्त्रीसभावाहि पृच्छसि ॥

देव्युवाच ।

यदि चीनक्रमाचारं न मे कथयसि प्रभो ।
 प्राणत्यागे करिष्यामि पुरस्ते (१) न संशय ॥
 द्रव्युक्तं शैलमुनया रुद्र कालानखी मृद्वान् ।
 महाचीनाक्रममाचारं यदि तु स प्रपृच्छमे ॥

End. नास्ति ।

Colophon. दत्ताचारसारतन्त्रे चतुर्थपटले ॥

विवरणम्—महाचीनाचारपरपर्यायककीलाचारविषयकोऽयं निबन्ध । अत्र वसिष्ठस्य महा
 चीनगमनं बुद्धावतारपादुपदेशपदस्य च वर्णितम् ।

No 5. उद्धारकोश । Uddhāraśaḥ Substance, country made
 white paper, 10×4 inches Folia 114 Lines 5-7 in a page. Character,
 Nāgara Date, 1 Appearance, old, and torn in parts Verse
 Generally correct Complete

* A treatise on the derivation and use of the mystic Mantras,
 on the Śākta divinities and their dhyānas, (meditation) by Dakṣiṇā
 murti. The authorities quoted are from Āgamamṛitamājari,
 Kuvjikāsarvasva, Bhairavatantra, Sāradapatala, &c A work of the
 same name, on the same subject, and by the same author, is noticed by
 Dr R. Mitra in No 2343 of his *Notices*, but his copy does not
 correspond with this, either at the end, or in the colophon The
 codex under notice is without a beginning

End. श्रीशिव उवाच ।

दक्षिणामूर्तिना तेन दत्ता तन्त्रान् सुनेरमान् (१) ।
 कृतमुद्धारकोशाख्यं यद्यभीष्टतमं कुरु ॥ ३८ ॥

श्रीदेव्युवाच ।

श्रीताम्रि भवतानेन यथेनाहं सुरेश्वर (१) ।

इत्युक्त्वा सा महाकुल कौलासाद्रेय जग्मतु ॥ ४९ ॥

उभौ तार्थविकादेवी देवय चंद्रशेखर ॥ ५० ॥

Colophon.

इति श्रीदेवियामूर्तिमुनिविरचिते छन्दारकीशे सकलागनसारे षोडशदेवी
सहस्रनामवचनसप्तदशोपतह(?)देवीकीमध्यागनिर्णयो नाम सप्तमस्कन्ध ॥
संपूर्णम् ॥ शुभं भवतु ॥ श्रीरत्न ॥ कल्याणमस्तु ॥ श्री ॥ श्री ॥ छ ॥ छ ॥
श्री ॥ छ ॥

विशेषम्—नामादेवतामन्त्रोद्धारकधनपूर्वकध्यानादिविषयकौचित्यं निबन्ध ।

Note—This has been recently recopied by the College authorities

No 6 उड्डोश । Uddisah Substance country made white paper,
6 x 4 inches Folia, 71 Lines 7-8 in a page Character, Nagara
Date 1 Appearance, very old Prose and verse Generally correct.
Complete

A Tāntrika work noticed by Dr R. Mitra in No 989 of his
Notices Dr Mitra places this work among the Kaula class of
Tantra but it seems more properly to belong to the Ābhicārika class,
for it treats of the acquisition of supernatural powers by means of
mystic formulas and magic practices

A complete list of the subjects treated of in the work is given
by Dr R. Mitra See also the India Office Catalogue, No 2630,
p 919, part VI.

Beginning श्रीगणेशाय नमः । श्रीनमदायै नमः ॥

उड्डोशेन समाकीर्णं दसमाकुलं (१) ।

प्रथम्य शिखा दवी गौरी वृद्धति शकरः ॥ १ ॥

ईश्वर श्रीगुणिच्छाभि लीकनाय जगत्पत ।

प्रसादं कुरु दवेगं हृदि धन्यायैसाधनं ॥ २ ॥

वशीकरणमुखाटनमीदनलभन तथा ।

श्रातिक पौष्टिक आय करणानि विधानि च ॥ ३ ॥

चतुष्टानि (ग्रानि १) मनीष्टानि (ग्रानि १) मुनिष्टानि (१) तथैव च ।

ज्ञानदानादीन्द्रियादानि (ज्ञानदानादीन्द्रियादानि (१) किलक च तथा परम् ॥ ४ ॥

कार्यमेव (१) सुरेमान मोदयं पुरयं तथा ।

सर्वजानविदिवेष तत्समं वद मे प्रभो ॥ ५ ॥

End. सुघटतया मनीहरीकृता चतुर्भिर्द्वि (१) दुग्धकरतानामर्दनं (१) ज्ञानवि
जातवेदस्य न तेषां तजा (१) ।

Colophon. इति छन्दोग सप्तमि (१) ॥ श्रीरघु ॥ एते भवतु ॥ कल्याणमस्तु ॥ श्री ॥
श्री ॥ १ ॥ ५ ॥ ५ ॥ ५ ॥

विवरणम्—छन्दोगाभिधौ श्रीकरणीयाटनमोहनमन्त्रमालिकपोटिकादिविषयककान्तिक
निबन्धोऽयं ।

No. 7. कक्षपुटं । Kaksaputam Substance, country made colour
less paper, 8x3 inches. Folia, 67, (of which fol 1 is wanting) Lines,
7-10 in a page Character, Nigra. Date, 1 Appearance, very old,
worn out, torn, and writing destroyed in parts. Verse. Generally correct
Incomplete.

Kaksaputa or Siddhacimunda is a Tantra on the attainment of
supernatural powers and on the means of causing death by imprec-
tion, &c, containing 1800 slokas, by Siddhanagirjuna, noticed by Dr
R Mitra in No 256 of his Notices The codex under notice is
less by one patala or chapter than his, but the codex noticed in
the India Office Catalogue, No 2616, p 911, part IV, exactly
corresponds with this

Beginning. जाम्नि ।

End. दिव्येदमुनिकामैव चक्रुर्भौतेनवेदिते ।
पुष्पभास्वरघोषिण विजोडन तु वेदयेत् ।
मूर्ध्नि सैव चरत् सर्वयोगजनानां प्रतापि ।
एते सर्वे महायोगाद्यंशान्वेषे सिद्धिदा (१) ॥

Colophon. इति श्रीसिद्धनागार्जुनविरचिते कक्षपुटे विंशतिसप्तपटल ॥ ५०० ॥
समाप्त (१) ॥ श्रीराम ॥ श्रीगोपाल श्री ॥

विवरणम्—श्रीसिद्धनागार्जुनविरचितसिद्धचक्रमुद्रापरपञ्चाय कक्षपुटाभिधौ मन्त्रसाधनप्रदी
करणादिविषयककान्तिकनिबन्धविशेषः ।

No 8. कल्पसूत्रम् । Kalpasutram Substance, country made colourless paper, 10×4 inches Folia, 35 Lines, 5-11 in a page Character, Nāgara Date, 1 Appearance, very old, worn out, and a folio torn Prose Generally correct. Complete

A manual for the performance of Dikṣā or religious initiation, and other religious rites and ceremonies, for Śakti worshippers, noticed by Dr R Mitra in No 1467 of his *Notices*, by the name of Vidyakalpasūtra. See also the India Office Catalogue, No 2586 p 880, part IV.

Beginning श्रीगणेशाय नमः । अदातो दीक्षां व्याख्यासानी भगवान् परमेश्वर
भट्टारक शुक्ला छटादमविद्या सर्वोपधिं दर्शनानि लीन(च *)या तत्तदवस्था
पद्म प्रणीत सुविमल्य भगवत्या भैरव्या स्वात्मनिधेया ५८ पञ्चभिर्मुखै पथा
श्रुतान् परमार्थसाररूपान् प्रविनायः ।

End. य इमान्छादयच्छेदोमहोपनिषदं महाचैत्राविष्ठांतसर्ववधूतामधीते स
सर्वेषु यज्ञेषु यथा भवति य य क्रतुमधीते (१) तेन तेनास्तेभ्य भवतीति हि
श्रुतं इत्युपनिषदिति शिवं ॥ १८ ॥ य एव वेदितुमिच्छत् भद्रंशे अपि वात
मासन श्रीं शान्तिं शान्तिं शान्तिं सद्गतावदनु शंभुस्तमी माहात्म्यम् ।

Colophon. इति परमेश्वरमहर्षे कल्पसूत्रं संपूर्णम् । श्रीरत्नम् । रामाय नमः । श्री ।
श्री । श्री ।

विवरणम्—श्रीपरमेश्वरमहर्षिचितकल्पसूत्राभिधोऽयं निबन्धः ।

No. 9 कामधेनुतन्त्रम् । Kāmadhenutantram Substance, country made yellow paper, 18×3 inches. Folia, 33 Lines, 3-6 in a page Character, Nāgara. Date, 1 Appearance, not fresh Verse Not correct. Complete

A Tantrika work, complete in 24 paṭalās, treating of Mantras or Vijas, which are of fifty kinds, according to the fifty letters of the alphabet. Only a part of this work is noticed by Dr R. Mitra in No. 481 of his *Notices*

Beginning. श्रीं नमो गणेशायः । श्रीं नमः शिवायः । ओईशुवाच ।

इवद्व महादेव सर्वोऽगमविमारादः ।

अधुना वद देवेश पञ्चाशदर्थमुत्तमम् ।

तत्त्वदर्पं महादेव कथयन् दद्यान्निधि ।

ऊपया कथयेमान यद्यर्थं भवत्प्रभा ।

श्रीईश्वर उवाच ।

अधुना मंत्रवचामि (१) रङ्गसतिगीपन ।

येन विज्ञानमात्रेण श्रीवन्मुखी भवेद्भर ।

अग्रात्वा सर्वतत्त्वानि महाविद्या अपेक्षु य ।

मन्त्रे तस्य उवा दीवि किमप्य अपपूजने ।

End

एतन्ने कथितं मन्त्रे कामधेभीर्भूतं विधि ।

Colophon.

इति श्रीकामधेनुतन्त्रे चतुर्विंशतिपत्रम् । श्रीरामतन्त्रग्रन्थ स्रष्टर (१)
मित् । श्रीगुरुवर्ये नमः भक्तिरसि । श्रीमातृकावर्ये नमः भक्तिरसि ।
श्रावण ।

विवरणम्—भावकावर्णमूलात्मकपद्यामरीजतत्त्वनिदपकीर्त्यं कामधेनुतन्त्रनामको निबन्ध ।

No. 10. कामरत्नतन्त्रम् । Kāmaratnatāntram Substance,
country made yellowish paper, 10×4 inches, bound like an ordinary book
Folia, 139 Lines, 11-13 in a page Character, Bengali Date, 1746
Śaka Appearance, very old, and worn out. Prose and verse. Generally
correct Complete

A treatise, complete in 16 chapters, on sorcery and erotics,
compiled from the Tantras by Śrinatha Bhatta Noticed by Dr R
Mitra in his Notices of Sanskrit MSS, No 991 See also the India
Office Catalogue, No 3634, p 921, part IV.

Colophon.

इति श्रीनाथभट्टविरचिते कामरत्ने रासादिशौचन नाम धीःशौचपदेश ॥ १ ॥
श्रीलक्ष्मणे मातर्मेन्दु । आर्ये चक्रयुगाद्रिषद्ग्रन्थिते चन्द्रे हि मार्गस्य च पारा
वारयुगात्विंशतिदिवसे राशौ तु यामार्गके दम्पतीलिखि सुयन्मन्त्रमहित
षट्कर्मयुक्तं यम् श्रीलक्ष्मीयुतशास्त्रतत्त्वविदो लुईस नेमरथं ॥ १ ॥

साहेबल शुभण्याधी श्रीरामशौचनहित्र ।

पाठार्धमलिखत् अन्यमन्त्रमतिक सदा ॥ १ ॥

यदर्थं लिखितो दम्पती मया मूर्द्धन्यपुत्रा ।

तद्विभक्तिं नित्यं करोतु परमेश्वर ॥ १ ॥

विवरणम्—कामरत्नाभिधाचारिकतान्त्रिकनिबन्धोऽयम् ।

No 11. कामरत्नम् । Kāmaratnam Substance, country made colourless paper, 8×3 inches Folia, 91 Lines, 5 9 in a page Character, Nagara Date, ! Appearance, very old, and worn out Prose and verse Generally correct Incomplete

Another incomplete copy of the same work

विवरणानुरूपम् ।

No. 12. कालीविलासतन्त्रम् । Kālivilāsatāntram Substance, country made yellow and red paper, 18×3 inches Folia, 44 Lines, 3-6 in a page Character, Nagara Date, ! Appearance, old Verse Generally correct. Complete

A Tantrika work, treating of the usual Śākta Tantrika rites and ceremonies, complete in 20 patalas or chapters. Noticed by Dr R. Mitra in No 2963 of his *Notices*

Beginning. श्री ममी गद्येय ।

देवुवाच ।

देवदेव महादेव संसारार्णवतारक ।

पृथ्वाभ्येकं महाभाग हृषीकेश कथय प्रभो ।

कलिकास्त्रि महाभाग जम्बुद्वीपे च भारते ।

सर्वेषां सन्ततं तन्त्र हृषीकेश त्वं साम्प्रतम् ।

सद्योजात उवाच ।

साधु पृष्ठं सुराराध्ये भव्यानि प्राणवज्रमे ।

यत्प्रीतिं यत्प्रीतिं (१) सन्ततन्त्रेषु चतुर्णां कथयामि ते ।

End.

न पुरस्तरं विम नास्ति होम कली हिम ।

अभिप्रेक्षी नास्ति विम सर्वेषं नास्ति नास्ति मे ।

कली च विद्यते नित्यं सिद्धिं पुरतोवर्ध ।

गुरो सन्ध्यावसाने च दुष्टमनोऽपि श्रम्यति ।

विना गुरुमन्त्रेन सिद्धविद्यापि ज्ञानिदा ।

यत् युते शिवरक्षां तु तदयं कथितं मुने ॥

किं ब्रह्मदा महाभाग गन्धानि शिवसन्निधि ।

इत्युक्त्वा प्रययौ शीघ्रं कैलासं शिवसन्दन ॥ * * * ॥ * ॥

Colophon.

इति श्रीकालीविलासतन्त्रे द्विद्वितीयोऽध्यायः (१) दि गुरुमन्त्रेन सिद्धविद्यापि शिवभाषितं
कालीविलासतन्त्रं चतुर्विंशत्पटलं समाप्तं ॥ * * * * * ॥
श्रीकालीचरणे नमः भक्तिरन्तु ॥ * * * * * ॥

—

No 13. कुलकुलादिचक्रम् । Kulakulādicakram Substance,
country made yellow paper, 18×2 inches Folia, 4 Lines, 7-8 in a page
Character, Bengali Date, 1 Appearance, very old, and worn out.
Prose Generally correct Incomplete

A work treating of letters and their division into different
classes according to the deities, &c.

Beginning. अथ कुलकुलविभेदं ब्रूयामि मन्त्रिणमिह । अथा एकचटतप
यथा साक्षता । इ ई ऐ ऋ ऊ ठ ड ढ र चा चाप्रेया । उ ऊ श्री ग ल
ङ द व न ला पायिंवा । ष ष्ट श्री घ ङ ट ध भ व सा वारुणा ।
ए लृ लृ ङ लृ न म श हा नाभसा ॥ तथा निबन्धे ॥

वायुप्रिभृजलाकाशा पद्यामन्त्रिण्य क्रमात् ॥

पद्य क्रमा पद्य दीर्घा विन्दता साङ्गसम्भवा ॥

End.

एतदूपा धीरुगन्धरा अर्चये । ककारादिद्वान् टपद्यन्त कर्ग । ठादि
स्थान् ठवर्ग । वादिद्वान्ती ववर्ग । एते ऊपपद्याश्चतुर्वर्णा ॥ २ ॥

Colophon.

नामि

विवरणम्—कुलकुलादितन्त्राभिधेयमन्त्ररविषयकीर्त्यं निबन्ध ।

—

No 14. कुलार्णवतन्त्रम् । Kulārnavatantram. Substance,
country made colourless paper, 10×5 inches. Folia, 74 Lines, 14 in a
page Character, Nagara. Date, 1 Appearance, very old worn out,
and slightly effaced in parts Verso Generally correct. Incomplete

An original Tantra, attributed to Śiva, treating of creation and man, and of the advantages of the Kulacāra system of worship. It contains also the praise of Urdhammaja and other Tantras on the subject, derivation of Mantras, &c. Noticed by Dr R. Mitra in Nos. 258 and 290 of his *Notices*. See also the Catalogue of the India Office, No. 2568, p. 879, part IV.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्रीसरस्वत्यै नमः । श्रीगुरुभ्यो नमः ।

श्री गुरुभ्यो नमः । श्रीगुरुभ्यो नमः ।

नमोऽस्तु गिरिजा लक्ष्मीं वाप्यो वदे विभूतये ॥ १ ॥

अनायासादिप्राप्त्यापि साधये गतमादिने ।

अदयाय भद्रपाय शिवाय गुरवे नमः ॥ २ ॥

परमसादतवीर्यसुखिदादनेजये ।

अग्निज्योतिषदयाय सावित्राय नमोऽस्तु ते ॥ ३ ॥

श्रीदेव्युवाच ।

भगवन् दीवदेवेश दीवत्यविधायक ।

सर्वज्ञ भक्तिमुल्लस इत्येतत्तत्त्वम् ॥

End. तासि

Colophon. इति कुलाचाररहस्ये काव्यसर्गकथनं नाम श्रीकौस्तुभम् ।

विरचयन्—कुलाचाररहस्ये तासि कविभ्यः ।

No. 15. कुलाचाररहस्यम् (कुलाचाररहस्यम्) । Kulācāraśāstram (Kulācāraśāstram) Substance, country made red and white paper, 12×3 inches Folia, 61. Lines, 1-7 in a page. Character, Bengali. Date, 1 Appearance, old Verse Generally correct. Complete

This codex contains only the second chapter of the Kulācāra Tantra, entitled Kulācāraśāstra, treating of the rites and ceremonies observed by the Kaulas.

पुस्तकं इति कुलाचाररहस्यं इति यावत्तत्त्वम् वर्तते ।

No. 16. क्रमदोपिका । *Kramalipikā* Substance, country made colourless paper, 8×2½ inches Folia, 66, (of which fol 1 is wanting) Lines, 6-8 in a page Character, Nāgara. Date, 1598. Appearance, very old, worn out, and writing effaced in parts Prose and verso Generally correct. Complete (except the first folium)

A Tāntrika work of the Vaiṣṇava class, treating of the worship of Viṣṇu in the different forms of Keṣava, Nārāyaṇa, Gopāla, Govinda, &c, divided into eight chapters or paṭalas Noticed by Dr R Mitra in No 1551 of his *Notices*

Beginning. गच्छि

End.

अगदिदमनुविष्टं येन यच्चिन् मन्त्रे
यदनु ततमजय याति वाचि यितोदम् ।
यदनु मन्त्रदुर्धर्षो विचले च गोपी ।
तमद्यतसुखबोधोतिर्द भौमि लक्षम् ।

Colophon.

इति श्रीकर्मदोपिकायामष्टम पटल समाप्त ॥ संवत् १५९८ कर्मये कार्तिक
वदि १ सोमि मङ्गराजाधिराजश्रीसंयामनाद्यभुष्यमान्त्राये पुष्पदन्तरे
क्रमदोपिकायां यय अगप्रायभर्तृनालेखितम् । अन्ते श्रीवसुधन्वनाथविभु
लिस्ये सभाविने कार्तिके पौषे लक्षतमे शृगाहदिश्वमे श्रीपंचमोसंश्रुते
पुष्पो शासति पुष्पदामनगरे सयामराये नृपे यय श्रीकर्मदोपिकाया
मलिखच्छ्रीजगन्नाथ (१) सुधी यममन्त्र लिखकपाठकयो ॥

विशरणम्—क्रमदोपिकाख्योय विष्णुपूजाविषयको निबन्ध ।

No. 17. कौतुकरहस्यम् । *Kautukarahasyam* Substance, country made yellow paper, 14×6 inches Folia, 19 Lines, 9 in a page Character, Bengali Date, 1 Appearance, old, and worn out Verso and prose. Not correct. Incomplete

A Tāntrika work, treating of the acquisition of supernatural powers in stopping fire and bringing people under subjection by means of mystic formulas and magic practices entitled *Kautukarahasya*, by Pandita Cūḍāmaṇi. The codex under notice contains at the beginning two Mantras or enchantments in an unintelligible language

१३३

An original Tantra, attributed to Siva, treating of creation and man, and of the advantages of the Kulācāra system of worship. It contains also the praise of Urdhāmāyā and other Tantras on the subject, derivation of Mantras, &c. Noticed by Dr. R. Mitra in Nos. 258 and 290 of his *Notices*. See also the Catalogue of the India Office, No. 2568, p. 879, part IV.

Beginning. श्रीगोमाय नमः । श्रीसरस्वत्ये नमः । श्रीगुरुभ्यो नमः ।

श्री श्रीगुरुं गच्छप दुर्गां वटुकं शिवमनुत ॥

सद्भावं विरिजां लब्धौ वाचो वंदे विमृतये ॥ १ ॥

अनायासादिखायावि मादिने गतमादिने ।

अदयाय सदायाय शिवाय गुरवे नमः ॥ २ ॥

पराप्रसादतर्कौघात्सुखिदानदत्तेनसे ।

अग्रिमोमस्तदयाय साधिकाय नमोस्तु ते ॥ ३ ॥

ओदिस्तुवाच ।

भगवद् देवदेवेश पंचकृतविधायक ।

सर्वेश भक्तिमुलम शरणागतवत्सल ॥

End. तात्ति

Colophon. इति कुलार्चनरहस्ये काम्यकर्मकथनं नाम त्रींशोऽध्यायः ।

विरचयम्—कुलार्चनसामिचीयं तात्तिकनिबन्धः ।

No. 15. कुलार्चनवतन्त्रम् (कुलार्चनरहस्यम्) । Kulārcanatantram (Kulārcanarahasyam) Substance, countrymade red and white paper, 12×3 inches Folia, 61. Lines, 1-7 in a page Character, Bengali. Date, 1 Appearance, old Verse Generally correct Complete

This codex contains only the second chapter of the Kulārcana Tantra, entitled Kulārcanarahasya, treating of the rites and ceremonies observed by the Kaulas.

इत्येकस्मिन् कुलार्चनरहस्ये द्वितीयाध्यायमात्रम् वर्णितम् ।

केन प्रकारेण भी स्वामिन् दीक्षी ब्रह्ममयी भवेत् ।
तत् कृपां कुरु मे स्वामिन् नमामि वरये तव ॥

श्रीमन्नारायण ॥

यस्य दीक्षे परा भक्तिर्यथा देवे तया गुरौ ।
तस्य ते कथिता ह्यर्पा प्रकाशन्ते महात्मनः ॥
गुणद्वन्द्वश्रकारण्यु दम्बद्वन्द्वविधीषक ।
अश्रकारविरीधित्वादगुहुरित्यभिधीयते ॥
तदङ्गिकमलङ्कार (१) तापवदनिवारणम् ।
तारक विपदा बन्धे श्रीगुरु प्रथमाश्रयम् ॥
लौकी चपकारकं (१) प्रथ (१) न कीनापि नृत्तं पुरा ।
दुर्लभं निवृ लोकेषु तत् प्रथमं वदाम्यहम् ॥

End.

संसारसागरसमुद्गरने(१)क मन्द
• * जपित सिद्धमन्त्रं ।
दारिद्र्यं खं (१) भयभीकविनाशमन्त्रं (१)
बन्धे महाभयहरे गुरुराजमन्त्रं ॥
मत्वा श्रीचरणसङ्घट्टरण्ये भवामितरण्यं
तत्तत्परमानन्दे मिलन्तु सत् ॥
गीता श्रुती (१) कर्त्तव्या किमन्यै शास्त्रविस्तरे ।
या मय पद्योनामस्य (१) सुखपथात् निर्णीत (१) ॥

Colophon.

इति श्रीब्रह्मयामलतन्त्रे समामदेष्टरसंवादे श्रीगौरीगीतादासराज समाम ॥
इति सप्त १९१५ साल ता ७ कार्तिक स अक्षर श्रीराममुन्दर दास रजक
सा सिमुल्या जया दिष्ट (१) तथा लिखितं लेखकदीप नास्ति ॥१॥

विवरणम्—ब्रह्मयामलतन्त्रसंगतगुरुगीताभिधे गुरुदासराजद्वयोऽयं निबन्ध ।

No. 19. गौरीदशकम् । GaurIdāśakam Substance, country made colourless paper, 6×3 inches. Folia, 2 Lines, 8-10 in a page Character, Nagara. Date, 1 Appearance, very old, and worn out. Verse Generally correct Complete

Ten verses containing a prayer to Goddess Gauri, entitled Gauri Daśakam, by Śaṅkarācāryya.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्री साक्षात्परा इत्याद्या मन्त्रानदी टपु धाटि धीगिनि
 मन्त्रमायि इत्या भैरवनाथ वेदिनेये शीतपत्र कव दृष्टदीप मयूख इच्छ । ठ।
 एक समीपनवाशि आल्पाच्छा चक्षीषुच्छाय कपाल । धूल धूल महा
 धूल धूल कियो भावा इतर पार्श्वतो भीपाये पछजे घायल सायल । दीप्ति
 याधि छोड़ीये । उ श्रीः काशी वेल्य कमलिनी फूल । दीगोरामचो
 सरिगूल । १ । बार ६ पाथो मवीचन पाये लपोतीन विवीधा (*) यद्य
 वताराया म्मचनकीतुकावलीकनेन कालयापने (†) कर्माय इच्छुकवान्
 पडितचूडानधि । अथ कीतुकानि निरूपयत । तानि च कीतुकानि
 विविधानि । चर्पदपाणि सहस्रदपाणि सोमनस्यीकरचक्राजीकरचक्राविवन्धु
 कारणजनादय्यकरचक्रावदीपदादिभेदाद्वक्त्रकारणो (*)

End नाशि

Colophon. नाशि

विवरणम्—कीतुकरचक्राभिधी बहुविधसम्पन्नवशीकरवादिविषयकीऽयं तानिकनिबन्ध ।

No 18. गुरुगीता । Gurugita Substance foolscappaper, 12×3 inches. Fols, 6 Lines, 9-12 in a page Character Bengali. Date, 1315 Bengali era. Appearance old, and slightly worm-eaten in parts. Verse Not correct. Complete.

A Tātrika work treating of the attributes of a spiritual guide, said to be an extract from the Brāhma Yāmala. Noticed by Dr R. Mitra in his Notices of Sanskrit MSS., No 445

Beginning. श्रीदीक्षाय नमः ।

गुप्तादगुप्यतया विद्या गुरुगीता विनिवृत ।

म(न *) गुरुसाक्षाद् विगतम् (*) तन् कर्म इति मे सुतः ।

यत्तु नवाय (*)

केनामर्त्यस्य रमे प्रतिपाद्यतमपरा ।

नवम् पाथतो भक्ता मूर्ध्व परित्यजति ।

दीक्षुवाच ।

अथ न् दीर्घदीर्घ मन्त्रस्य कर्मावृत्तिः ।

अथानिबन्धनादयः मूर्ध्वदवा (*) वदेति मे ।

ताम्रभाष्यभाष्यपदम्यागमनीया
 गौरीमित्रादि
 यस्या कृष्ण लीनमर्द्धं जगद्गर्भं
 भुवो भूय प्रादुरभूदयतनीव ।
 यस्या साङ्गे रजताक्षी विहरन्ती
 गौरीमित्रादि
 मित्य सन्धो निष्कल पक्षो जगदीश
 साक्षी यस्या सर्गविधौ सङ्करये च ।
 विश्वनाथक्रीडनमोक्षी शिवपत्नी
 गौरीमित्रादि
 प्रातः कामि भावविद्युद्धि विदधाना
 भक्त्या मित्य पठति गौरीदम्बक य ।
 बाबा सिद्धिं सपदतये मिश्रमिति ॥
 तस्यावयव पर्वतयुद्धी विदधाति ॥

Colophon. इति श्रीकराचार्यविरचितं गौरीदम्बक संपूर्णम् ।

विवरण—श्रीकराचार्यविरचितगौरीदम्बकद्वयोऽर्थ निबन्ध ।

No. 20 चतुःशतीटीका । Catuhśatīṭīkā Substance, country made colourless paper, 14×4 inches Folia, 36 Lines, 3-12 in a page Character Nāgara. Date, 1 Appearance, old and worn out in parts. Prose Not correct Complete

A commentary on the Catuh śtī, which is an abstract of Bahu rūpīstaka a big Tantrika work treating of the worship of the Goddess Tripurāsundarī. The commentary on it is called Artharatnāvalī or Vāmakesvara, by Vidyānanda, a pupil of Ratneśa.

Beginning श्रीमद्विद्याय नमः ॥ श्रीमदशेषयोगिन्द (१) आनन्दुवाच ब्रह्माग्निधिरुवाच
 नमः ।

श्रीमन्महाभक्त्यालपादपङ्क्तिरुद्धयः ।
 श्रीमो द्रमपुत्रातसेवितं सर्वदा भजे ॥
 प्रियानन्दमर्द्धं नृदि सदानन्दमकाशितं ।
 प्रपन्नजनतादु स्रज्जीतसमेदमाश्वरम् ॥

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीरघुनाथाय नमः ॥

भीमार्जुनस्य दितस्तुतास्त्रिभुवनोक्तौ
भीमासीतेयौर्गतिभिरुत्तररथस्य ।
बाणादिव्येषोऽसमानद्युतिपुङ्गवौ
गौरीमहामहोत्सवाद्यौमहमोडे ॥ १ ॥
आद्यादासकौशविनाशविदधाना
पादाभोजध्यानपराया पुष्पाद्या ।
श्रीशमीशङ्खगह्वरा तावन्निरामा
गौरी इत्यादि

प्रत्याहारध्यानसमाधिस्थितिभाजा
निर्वाधिपानिहतकाष्ठा कल्पयन्ती
सत्यप्रानन्दमयी ता तनुमध्या
गौरी इत्यादि
मानाकारे शक्तिकर्तुर्भुवनानि व्याप्य
सौर क्रीडयेयं स्वयमका ।
कल्याण्यौ ता कल्पलतामानतिभाजा
षट्पादोद्गमदितमदक्षितवक्त्रा
गौरी इत्यादि

श्रीशङ्खगह्वरात्प्रीतानकभारा ।
इन्द्रोपेन्द्राभ्यर्क्षितपादाङ्गुलपुष्पा
गौरी इत्यादि

End

मूलाधारात्प्रवितवक्त्राङ्गुलपुष्पा
सौर चाद्र व्याप्य विद्यायोग्यवलिता ।
देवै मृषात् सृजतनु ता तनुमध्या
गौरी इत्यादि
आदिशक्त्यामपरमूर्त्तापिलक्ष्मी
भुते भूते भूतकर्मप्रसवितौ
शब्दब्रह्मानन्दमयी ता तनुमध्या
गौरी इत्यादि
यस्यामेतत् प्रीतमशेषं सविमाना
रूपे यस्तु कल्पि चरं कल्पचरस्य ।

No. 21. **ज्वलापदति ।** Jvalapadhati Substance, country made collieries paper, 10x5 inches. Folia 29. Lines 3-9 in a page. Character, Nāgari. Date, Samvat 1878. Appearance, very old, worn out, and partly worm eaten. Prose. Generally correct. Complete.

A guide to the worship of Goddess Jvālāmukhī Anonymous

Beginning श्रीगणेशाय नमः । श्री गभी गुरवे सरस्वतीदेवाय ॥ श्रीं मां ह्रीं क्लीं
मयनतलादुद्याय करचरणौ प्रक्षाल्य निष्ठागने समुपविश्य भिज्जिस्त्रिभुवे
वर्णमण्डपदलकमलकर्षिकान्तर्गतचंद्रमंडलीपरि भागुक् चक्रणैश्चक्रानकार
भविताशानंदमुदितमानस मखिदानदविषय चतुर्भुजं ज्ञानमुद्रावृत्तकवरदा
भयकरं चिंतयन् प्ररक्षवदनचण सखिदेवदव वासिने वासहलधृतकमलया
दक्षवसन (११) भरणया सप्रियया दक्षभुजेनालिखित परमाग्रवर्च्यं ध्यात्वा
तत्परणकमलविमलदसुतधारया स्वात्मानं पुनं विभाव्य मानसीपचारैराध्य
श्रीं ए ह्रीं श्रीं ह्रस्व स ख मं ह्रस्व सरस मल व र यू स ह्रस्व म स ह्रस्व म ल
म ल व र यो ह्रीं ह्रीं श्रीमच्छ्रीप्रकाशानंदनाम श्रीपादुकां श्रीदिव्यया
श्रीपादुकां पूजयामि नम इति दशधा विषय्य देहप्रणामं समसा कुश्यात् ॥

End. सत इत पृथ्वे जायत्स्वत्प्रमुद्रप्रवश्यासु मनसा वाचा पद्मानुदरेण शिवा
 प्राणदेहधन्याधिकारिणी यदुक्तं यत् कृतं सत् सर्वं मा मदर्थं श्रीज्वालासुखी
 चरणे समर्पयन्मुनी सत् सत इति समर्थं ब्रह्मवाङ् शिवी वाङ् दधी
 रूपोऽङ्गमिति मत्वा स (स्व १) शक्तिः सुखं विरह (हरे १) इति विधिः ॥

Colophon. इति श्रीज्वालामयसि सप्तर्षिर्ग (१) : १ ॥ सप्तर्षि १८७८ ज्यैष्ठ्य कृष्णपक्षे ११
लिङ्गिन् साधय भौमराज (१) : शुभमस्तु ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥

विवरणम्—श्रीज्जालामुखपासकदैनिकजलविषयकी, ये निबन्ध

No. 22 कालीऊर्ध्वाम्नाय । Kalīurdhvāmnayā Substance, country made colourless paper, 15×3 inches Iola 20 Lines 67 in a page Character, Bengali Date, 1 Appearance, very old, and worn out Verse Not correct Complete.

An original Tāntrika work on the mysteries of the universe or Tattwajñāna complete in five paṭalas. As it was originally uttered by Śiva from the upper mouth, it was entitled *ūrdhvaṇ nāya*.

आद्यं नियुक्तमारभ्य स्वगुणैर्न प्रमथ्य तु ।
 वदे गुणोपसौधान्या करुणातरुणिमिषा ॥
 यत्पादाद्विजर्भुतं रजोविमलयन्मन ।
 प्रसादं तनुते मर्द्धं तं रज्ज्विग्रह भजे ॥
 यन्मुखान्माद्य(१)मासाद्य विद्यासिद्धिरमुन्मम ।
 भङ्गान्निपुरगुन्दर्यास्त रज्ज्विग्रह भजे ॥
 शिवं कामखरि (१) सिद्धां चिदिधानमि दंपतीन् ।
 कंकाशप्रभतीन् वदे गुरुन् कल्याणरीचिष ।
 कल्याणमर्द्धं वदे विश्वैर्देयं प्रपूजितम् ॥
 सर्वविघ्नीयनाशायै सर्वाभीष्टफलाप्तये ॥
 वटुकं योगिनौ॥ दभैरवानमितीजस ।
 प्रथमाभीष्टसप्तसिपादनसमुत्सुकान् ॥
 मंत्रमण्डलवर्णाभरुपिणी करुणापरा ।
 धामसं (१) विश्वरूपी तां वदे निपुरगुन्दरीम् ॥
 संप्रदायान्वयघ्नेन विमनुस्त्रासप्रभुना ॥
 क्रियते टिप्पणं सम्प्रदायमन्त्रिणशालकम् ॥
 अर्धरत्नावलीत्यां स्वातांशु भुवनवधे ।
 भुवनेश्वरी त (१) भङ्गाः क्रियते टिप्पणं यत ॥

भारीभित्तस्य वधस्याविघ्नेन परिसमाप्त्यै विशिष्टलामाय च परमकारुणिकी
 भगवान् लोकाणुयच्छचिकीर्षुर्भङ्गपाटकं शास्त्र सचिष्य चतु शतसंख्यापरि
 मितयेवैलत्सारमुद्धर्तुकामसन्शास्त्रपतिपाद्या वर्षावयवां मङ्गान्निपुरगुन्दरी
 भक्त्या मङ्गादेव प्रथमति ।

End.

मङ्गिकानालतीत्यादि श्रेतपुष्पैर्हीम कार्य । करवीरजपापुष्पाणि वग्ग्यायै
 मिति कर्पूरादि सौभाग्यायै परे गुग्गुलुमेतदपि वग्ग्यायै फले मङ्गामासादि
 दधिगन्धबीरलानादि कालजिह्वीमायै हीमं कुर्यादहमग्निनेत्यागम(१) कृत्वा न
 बाध्यते रोगै कालघल्लयमादिभिरसत श्लोकसमुदायकुण्डलजवहीमद्रव्यत
 फलवचन ।

Colophon.

इति श्रीविद्यानन्दविरचिते चतु शतीटिप्पणे अर्धरत्नावल्यां हीमोपदेम
 पञ्चम पटल ॥

विवरणम् — विद्यानन्दविरचितचतु शतीटिप्पणरूपोऽयं निबन्ध ।

Beginning श्री नमः परदेवदेवताये ॥

सर्वोत्पादमयी विद्या सर्वोत्पादममृता ।

सर्वमिद्विषदां देवी नमामासि (१) स्वदेविषीम् ॥

श्रीदेव्युवाच ।

देवदेव महादेव परमेश पुरातन ।

ममोद गुह्यं मे ज्ञानं कदम्ब (२) विपन्न (३) द ॥

ममज्जायते तुल्येण गुह्यं यदुह्यते ॥

तन्मूढकायस्य मन्त्रो यदुह्यते तत्र वज्रमा ॥

श्रीमिथ उवाच ।

अथ ते कथयिष्यामि गुह्यं यत्प्रवृत्ता (४) शिवे ।

श्रीमन्मायाज्ञानासि तत्त्वज्ञानं मुक्तप्रदम् ॥

श्रीदेव्युवाच ।

सुधिराजं भविष्यामि भावमद्वितित्त्वरा ॥

End.

इदं ज्ञानाय श्री काली तारा पूजनिवासिनी ।

सुन्दरीरक्तकालीयं भैरवी शक्तिप्रमर्दिनी ।

मन्त्रे (५) कथिता मुनिभोजोदया परापर ।

परमात्मैव रामोऽयं महाविष्णुमहाशिव ॥

निरुक्तमरुदपीयं लक्ष्मणाय नमः ॥

आश्वयकाशमी जित्या नित्यानन्दप्रदयिषी ॥

Colophon. इति श्रीमहादेवेन रचितं काशीक्रीष्णाय दीप्त समाप्त ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥

विवरणम्—काशीक्रीष्णायनामकोऽयं ताम्रलिपिबन्धविशेषः ।

No 23. ज्ञानार्णवतन्त्रम् । Jñānārnavatānttram Substance, country made colourless paper, 9×3 inches Folia, 103 Lines, 5-7 in a page Character, Nāgara Date, 1 Appearance, very old and worn out Verse Generally correct Incomplete

An original Tantrika work, entitled Jñanarnava or the ocean of knowledge Noticed by Dr R Mitra in No 826 of his Notices See also the India Office Catalogue, No 2352, page 864, part IV The India Office MS appears to contain three pañjals more than ours

लक्ष्यो (१) भवतीति च तत्र कालरूपपरमाद्यायाः क्षणितानिद्याया विद्य
मयत्वं साधकानां तादार्थ्यं च प्रवर्धयामास्यतेनात्र दृष्टितमिदुपदिशति (१) ।
पूज्यपादा ।

End

नालि

Colophon.

इति दीडग्रन्थिनामेषु श्रीकादिमाताङ्गस्य पुण्यस्य तंतस्य प्रपञ्चसारसिद्ध
राजप्रकाशाभिधानेन सुभगानन्दनाथेन रचिताया मनोरमाख्यायां व्याख्यायां
दीडग्रन्थिनां मातृकाकालाव्याप्तिप्रकाशनपर पञ्चविंशत्पटस्य परिपूष परा
मष्ट (१)

विवरणम्—श्रीसुभगानन्दनाथविरचितमनोरमाभिधत्तकराजटीकाद्वयोऽयं निबन्ध ।



No 25 तन्त्रराजटीका मनोरमा । Tantrarijatikā Manorama
Substance country made colourless paper 1'X6 inches Fols 251
Lines 12 15 in a page Character Nigra Date ? Appearance,
very old worn out torn worm-eaten through out and written by different
hands Price Generally correct Complete

A complete copy of the same work

End.

सप्तसप्तम्यादिभिर्दिन इत्यतस्त्रिभिः श्रीकैलासाथवदिन फल तत्त्वदाने मप्र
दानभूतस्य राजनीयस्य वेद्योदग्रदीवाद्योपदिशति (१) तत्र परमेश्वरीति दक्षी
समुद्रि यत्र पराम(१)तो भाव तथार्थविद इति शेष अ वेद्योर्लोकमग्रते
शिवशक्त्योरभेदस्वरूपो भवति तच्छब्देन तत्त्वस्यानुभाव सत्यते तुरवधारणे
कदाचन आपतस्वरूपोत्पद्य दभाय सिध्दाचारोय न च्छद्धानद्यशीलिने
प्रच्छन्नाद्यशीलिने इति यावत् नाय चत नालिकाय सति यावत् । विज्ञाय
अर्थार्थमिति यावत् अज्ञाय लङ्गाय मीदिने द्विध भावमोक्षाय तप्तमित्यादिना
श्रीकल यद्यपि विषयगतवाच्यत फलमुपदिशति तत्र तत् नित्यमैमित्यादि
प्रोक्त कनात् स भजनपर मद्दशक चित्स्वरूप ईश्वर इति यावत् ।

Colophon

इति ॥ श्री इति दीडग्र * * तत्र श्रीकादिमाताङ्गस्य परिपूषस्य
तन्त्रस्य प्रपञ्चसारसिद्धराजप्रकाशाभिधानेन सुभगानन्दनाथेन विरचितायां
मनोरमाख्यायां व्याख्यायां द्वाद्दशिकशिवप्रपञ्चाद्यानां परमाद्यस्वरूपप्रका
शनपर द्दशिशत्पटस्य परिपूष परामष्ट । द्दशिशत्पटस्य श्रिया शिवतत्त्वमये

परिमादिकमस्यैव चतुर्हिंस्तु मपुत्रनेत् ॥

कामेश्वरो रुद्रशक्तिमायकृतेन चादत ।

द्विमोग्यात् (१) योगिनो योगिन सत्त्वं प्राज्ञाया विविधा तथा ॥

पूज्या हि परममानि यदिष्टेत् सिद्धिमायन ॥

Colophon

इति श्रीनानाशब्दे निरूप्यते परितारीदण्डविधिमिममदी (१) विज्ञातस्य
पठन ॥ श्रीमदान्ताशब्दे नानि कृते मीमे बारी श्रीमने योगयुक्ते श्रीन-
याज्ञापालक स्वामिवर्य स्वार्थे कृत्वा चानिगम् पुस्तक च दादश पुस्तक
दृष्टा (१) सादृश निखितं मया । यदि ग्रन्थमयुद्ध वा मम दाधी न
विद्यत ॥ निखकपाठकवी मकरी म करोतु ॥ समाप्त ज्ञानाश्वय ॥

विवरणम्—ज्ञानाश्वयामिधतन्त्रम् अत्र क्रमेण शान्तामविधि शान्ताध्यानकथन, शान्तापूजाविधि,
श्रीपराशक्त यज्ञविधि, पूर्वसिद्धाद्यविधि प्रमुखाविषया आनीविताकानि ।

↓

No 24 तन्त्रराजटीका मनोरमा । Tantrarajatika Manoramā
Substance country made white paper, 10×5 inches Folia 407 Lines
9 11 in a page Character Nagari Date ? Appearance very old,
worm-eaten worn out and written by different hands Prose, Not
correct Incomplete

A commentary on the Tantraraja or Kadimatatantra entitled
Manorama, by Subhaganandanātha surnamed Prapañcasarasimharīja-
prakāśa. Noticed by Dr R Mitra in his Notices of Sanskrit MSS.,
No 2204 See also the Catalogue of the India Office No 2040,
p 800 part IV

Beginning सति श्रीमपेशाय नमः । आद्यश्रीकेन प्रवक्ष्याम्याग्रमम विनायकस्तुति
विद्यत । तत्र । अनाद्यस्तु कालस्य आद्यलरहितत्वात् ॥ अपराधीन ।
दत्तप्रकरणविधुर । साधोऽभ्युपगम्य । आद्यतन्त्रादज्ञानशेषास
सुदनवद । जयति । वशी तथो (विशीतृकदा ?) भवति । अविरत
कालस्य सतन्त्रमानत्वात् । काल इति विशेषणस्य नाम विनायक । विद्य
शरी विद्यतयायक इति च । एतदुक्तं भवति । एवमुक्तं कालरूपो विना
यक सार्वभौमिकर्षो भवतीति । तदाविधी विगतमायक । कालो विद्यात्

सदा तैर्भुवने भवं कल्पे कल्पे विजृम्भते ।
 अदसानेषु कल्पानां सा तै साद्रे व्रजेच्च सा ॥ ८ ॥
 आये सदादत्तारादि द्वितीये नाष्टमश्वत्थम् ।
 नित्यीद्वारभूतीयेस्थालितार्चभयीर्दयी ॥ ९ ॥
 नैमित्तिक तदा कामां सर्व्वसं (१) षष्ठके भवेत् ।
 कामेश्वरी सप्तमके परती भगमालिनी ॥ १० ॥
 नित्यक्लिष्टेतु नवमे भिक्षा दशमे स्मृता ।
 एकादशे वज्रिणीयी (१) इत्यष्ट बजेश्वरी मता ॥ ११ ॥
 तयोदशे भवेद् दूता त्वरिता सा सप्तदशे ।

११

End.

निष्ठाधिपत्याश्चात्मशुद्धिकल्पमात्रवतां सदा (१) ।
 पूर्व्वोक्तैरादशांशस्य मध्ये कृत्वा यथाविधि ।
 योनिं तन्मध्यतो देवीं स्तुतिषी सध्यती गुह्यम् ।
 पार्श्वयोग्यगुधान्दष्टौ कीशेषु परितः क्रमात् ॥
 नैश्वर्यादिकाभिध न च द्वादशस्यापि (१)
 द्वादशाध्यायनेतन् नित्याविद्याभिरेव च ।
 तन्नामविद्या विद्याता पूजयेत् सार्धकल्पनम् ।
 सव्यावयवं षष्टिमध्या जपेत् तद्विनविद्यया ॥
 भावं (१) ह्यभ्यस्य नित्यनैमित्तिकादिक ।
 तन्मध्ये नवयोनिं (१) वा विधातव्या च शक्तिमि ।
 पूजयेत् प्राक्पुण्यकारादिकयोगतः ।
 यावज्जीवं विचिन्त्यैव ददितं सिद्धिनामपि (१) ।
 सर्व्वेषां देवादीनामवतपूज (१) ।
 सत्यं समीपतः कथितं परमेश्वरि (१) ।
 यत् परामर्शतो भावया (भावना १) वयोवैश्वस्यते ।
 न दद्यात्तन्मित्रेषु नामजाय कदाचन ।
 नाशिध्याय न देवाय न अष्टमानयशालिने ॥
 तथाभक्तिके नास्तिकाय न लुभाय न मानिने ।
 न पापायस्त्रिपाय न दुष्टाय न भेदिने ।
 यत् संवसेत् सकलं नित्या विद्या तु योऽहम् ।
 भक्ता संश्लेष विधिवद्भजते समर्पकम् ॥

इत च अप्यहमपदिष्ट व्याख्यायततदर्थे ११६० श्री । * * गान्ध
श्रीमत्कादिमताद्वये शतानां लवकलेकविंशता च समन्वितम् ८३१ मुक्ति
भूमापमाधुयभायर्गधेहिंति । * * त् कुरश्रीरित्येकविंशत्यपरसंख्या ।
पेशनि मु (१) ११७०२२०८८२१४१८८०४४६४ कादि मते तने व्याख्या-
यतमत्यां सप्तषाणां बादशकं नूनं पंचाशतेतिमम् ११८१० ॥ कायश्री-
राजस्य गुरु श्रीकण्ठेशी द्विजेश्वर । ६४ ॥

विवरणान्तरपुर्वम् ।

No. 26. तन्त्रराजः । Tantrirajah Substance, country made colourless paper, 12x6 inches Folia, 94 Lines, 14-17 in a page-Character, Nāgara Date, Samvat 1705 Appearance, very old, worn out, torn, and worm-eaten in parts. Verse Not correct Complete.

An original Tāntrika work, entitled Tantriraja or Kadimata Tantra, complete in 36 pañjas or chapters See also the Catalogue of the India Office, No 2538, p 854, part IV.

Beginning. श्रीनन्दिनाय नमः ॥ गुरुभ्यो नमः ।

चन्दायसी (०) पराधीन स्वाधीनभुवनत्रय ।
नयत्यपुरतो व्याप्तविश्व काली विनायक ॥ १ ॥
भगवन् सर्वतोवाचि भवतोक्तानि मे पुरा ।
नित्यानि धीदृशानि च नवर्तवाचि कृतस्रज ॥ २ ॥
तेषामन्धोन्मेषापेक्षात् ज्ञायते मतिविभ्रम ।
तथापि निरपेक्षं मे तत्र तासां कद प्रभो ॥ ३ ॥
अथ कादिमर्तं तर्षं पूर्वमन्यातपेक्षया ।
गीम्य सर्वप्रथमं न ज्ञेयं तत्तत्तरीदिनम् (१) ॥ ४ ॥
कथं कादिमर्तं नाथा तन्मे हृदि सहेयम् ।
कालिकादिति श्रुत्वा पुरा तन्मताश्रया (१) ॥ ५ ॥
श्रीकौंतेये कादि कादि कालीमताश्रयेति (१) न नामतः ।
अथ तत् सर्वतन्त्राणि सद्धानं सर्वसिद्धिदम् ॥ ६ ॥
कादिमन्त्रा भवद्रूपा सा शक्तिः सर्वसिद्धये ।
तव मन्दुक्तं सुवनं लवनादीरकल्पयत् ॥ ७ ॥

No. 28. **तन्त्रसारः ।** *Tantrasārah.* Substance, country made yellow paper, 18×4 inches. Folia, 16. Lines, 7 in a page. Character, Bengali. Date, ? Appearance, old. Verso and proso. Generally correct. Incomplete.

Another incomplete copy of the same work.

विवरणपूर्वम्

No. 29. **तन्त्रसारः ।** *Tantrasārah.* Substance, country made white paper, 10×4 inches, bound like an ordinary book. Folia, 102. Lines, 5-11 in a page. Character, Nāgarī. Date, ? Appearance, very old, worn out, and spoiled in parts. Prose and verse. Not correct. Incomplete.

A third incomplete copy of the same work.

विवरणपूर्वम्

No 30. **ताराविलामोदय ।** *Tārāvilāmodayah.* Substance, country made reddish paper, 16×3 inches. Folia, 18. Lines, 4-9 in a page. Character, Bengali. Date, Śaka 1697. Appearance, very old, worn out, and writing slightly effaced in parts. Verse. Generally correct. Complete.

A Tāntrika work, compiled from *Cinakramabandhavāridhi*, by Vasudera, complete in 10 chapters or ullasas. It treats of the worship of the Goddess Tira.

Beginning श्री गौरी भवाम्ने ।

यथाज्ञाते मनोहारी रुद्रमय विभावते ।

यथाज्ञाते न महासत् तन्मयं सगुणाद्वयम् ।

उद्धृत्य चीनक्रमकृतसारं वि

ष्टीकारवलीलिपेन रचययम् ।

ताराविलामोदय एव सञ्ज्ञते

श्रीवासुदेवेन सुखादभजितम् ।

केशवासिखण्डीन चन्द्रखण्डविभूषितम् ।

शिवतत्त्वमयी व्याप्तिरिति सप्तक समीरिता ।

अस्यातिकालनाशिते तत तत्त्वं स्वात्मनाम् हृतम् ॥

Colophon. इति षोडशविंशत्यारं कादिमते षट्षिंशत्पटले समाप्तं शुभं भवतु सवत्
१७०५ समये आश्वि शुद्ध ११ अनी समाप्तमिति

विवरणम्—यस्य राजापरपद्यावकादिमतां तत्त्वमिदम् ।

No 27. तन्त्रसार । Tantrasārah Substance, country made yellow paper, 21 x 5 inches Folio 272 Lines 5-11 in a page Character, Bengali. Date 1740 Appearance, very old, and worn out Prose and verse Not correct Complete

A Tantrika compilation, entitled Tantrasāra by Kṛṣṇānanda, surnamed Āgmatyāgi. Noticed by Dr R. Mitra in his Notices of Sanskrit MSS, No 936 See also the Catalogue of the India Office No 2574 p 884, part IV

Beginning श्री गुरु नमः ।

अथा लक्षणपदार्थं ब्रह्मादिसुरवर्द्धितम् ।

गुरुत आनन्दानां लक्षणान्तेन धीमता ॥

तल्लक्षणान्तराणां प्राज्ञ धे प्रतिपद्य च ।

श्रीकल्याणस्य भविष्यत्कालमार वतन्वत ॥

End.

यद् वक्ष्यामि तच्च विदुःशुभम् ।

अपीकृतं गुरुतमस्तु तमे ।

अलम्बितम् कुरुवातिथान

तथा न चार्कं चतुर्धा विभु (१) ॥

Colophon इति श्रीगङ्गाधरपात्राचार्यश्रीगङ्गाधरपात्राचार्यश्रीगङ्गाधरपात्राचार्यश्रीगङ्गाधरपात्राचार्यश्रीगङ्गाधरपात्राचार्य
समस्त लक्षणानां सा १७१० १०१ आश्विन शुद्ध ११ अनी समाप्तम् १०१
ते १२ अक्षय १०१ श्रीगङ्गाधरपात्राचार्यश्रीगङ्गाधरपात्राचार्यश्रीगङ्गाधरपात्राचार्यश्रीगङ्गाधरपात्राचार्य
१०१ १ १ १ १

विवरणम्—श्रीगङ्गाधरपात्राचार्यश्रीगङ्गाधरपात्राचार्यश्रीगङ्गाधरपात्राचार्यश्रीगङ्गाधरपात्राचार्यश्रीगङ्गाधरपात्राचार्य

No. 28. তন্ত্রমার' । Tantrasārah Substance, country made yellow paper, 18×4 inches. Folia, 16. Lines, 7 in a page Character, Bengali Date, 1 Appearance, old Verso and proso. Generally correct. Incomplete.

Another incomplete copy of the same work.

বিবরণমূলপুঙ্খম্

No. 29. তন্ত্রমার' । Tantrasārah Substance, country made white paper 10×4 inches, bound like an ordinary book Folia, 102. Lines, 5-11 in a page. Character, Nāgara Date, 1 Appearance, very old, worn out, and spoiled in parts. Prose and verse. Not correct. Incomplete

A third incomplete copy of the same work.

বিবরণমূলপুঙ্খম্

No 30. তারাবিলাসোদয় । Tārāvilāsoḍayah Substance, country made reddish paper, 16×3 inches. Folia, 18 Lines, 4-9 in a page Character, Bengali Date, Saka 1697 Appearance, very old, worn out, and writing slightly effaced in parts. Verse Generally correct. Complete

A Tantrika work, compiled from Cinakramabandhavāridhi, by Vasudeva, complete in 10 chapters or ullāsas. It treats of the worship of the Goddess Tārā

Beginning श्री गभी भवाये ।

যন্ত্রাশ্রিতে মনীষণী সঙ্গম বিধাশ্রিতে ।

যন্ত্রাশ্রিতে ম সরাসত্ তন্ত্রে সঙ্গমাদয়ঃ ।

চন্দ্রস্য শ্রীমক্ৰমমন্ত্ৰসারিণি

শ্রীকামলোনির্গম্পরবচস্বয়ম্ ।

তারাবিলাসোদয় এষ চত্বর্থঃ

শ্রীবাসুদেবেন গুরুপাদমক্ৰিতঃ ।

কৌলসম্প্রদায়োনি বদ্রস্বয়বিমূখিতঃ ।

वचस्यसि समासीना पृच्छति च नगात्मजा ।
 कथमोज्ञानं सर्वज्ञं भवतस्ते सर्वोचना ।
 कां विद्यां प्राप्य कथयी भारतादीन् प्रचकिरे ॥
 युत्वा नगात्मजावाक्यं प्रहस्य परमेश्वर ।
 प्राह मियां परिणज्य साधु साध्विति पूजयन् ॥
 शृणु साधु महाविद्यामज्ञानेभ्यः नदादिनीम् ।
 यामवाप्य महात्मानो धर्मकामार्थसुखिणः ॥
 नासाध्यं मेतिरे किञ्चित् कथय शृणुबुद्धयः ।
 नादि सदसि या साक्षात्स्थानी प्रतिवादिनः ॥
 विद्यादानिकरी नैव विदुषा वलिदानतः ।
 दासा यथा सदस्यानां सद्यश्चमपि जल्पयेत् ।
 वादिर्न वाचं राजानं तं पदोच्चं वशं नयेत् ॥
 जिह्वायां न्यसनादेव सूक्ष्मोऽपि सुकविर्भवेत् ।
 ज्ञानमात्रेण मन्त्रस्य लपात् सर्वज्ञता भवेत् ? ॥
 अव्याहता मतिः श्लाघ्ये विजयो वाक्पतेरिव ॥
 भावनावशसम्पन्नी भवेद्योगी महाकविः ॥
 लङ्गोऽपि यदि सूक्तं स्यादभावनावशतत्परः ।
 लभतेऽभिमतौ वापी मन्त्रस्य लक्षणापतः ॥
 सुविमलसदस्यपाणिपादौ
 सुदितमना परद्रुष्ये च सीनी ।
 हरिहरकमलोद्भासिभक्तौ
 भवति निराय सरस्वतीनिवासः ॥
 ज्ञतसुक्तसद्व्यनिकल्पप्रभाषे
 भवति यदि मनुष्यो दुर्लभोऽनुरागः ।
 कथमपि मनुजेन प्राप्य शिष्याय तस्मै
 निजकुलतिलकाय श्लोकाय दद्यात् ॥
 मनुर्विश्वं दातव्यी श्लोकाय दितकारिणे ।
 पुत्राय किमुतात्मन्यै विगीषाय स्वपौत्र्यम् ॥
 मधुना विदितादर्शान् जिह्वायां न्यसनादमुः ।
 विना पाठिनं सूक्तोऽपि पठितः सीभिजायते ॥
 सर्वदा गोपयेद्देनं मनु सदगुरुनिव च ।
 तेन बोध्यवती विद्या निर्वोक्षा स्यात् प्रकाशतः ॥

न पावसतये दद्यान्नाभकाय कदापन ।

गुरुभक्ताय दाताय दद्यादव्ययं पूजकम् ।

End.

ओ मित्र ओ मित्र ओ फलानि विविधानि कानिशाविदितानि च न
लिखितानि ओ तत् सत् ।

यावच्छुश्रुषिरोमणि श्रमिकस्तथावन्मुकुन्दे रमा

यावच्छूलमङ्गीपतिश्च हिमवान् यावत् सदाङ्गीरस ।

तावत् मुक्तिवितादिमिडिमधुपातून्ममूनामियो

जीव्याच्छोषुतवाशुदेवमुक्तिवैकाराविलासीदथ ॥

Colophon.

इति श्रीवासुदेवकविकण्ठपरिचिते ताराविलासीदथे दशमीकाण्डे समाप्तः ।

श्रीनाथगुरुवे नमो नमः श्रीरन्तु लखके मयि , शकाब्दा १६८७ समुद्राह
रसिन्दवेऽस्मिन् पुस्तकमुत्तमं रघुनाथेन निरूप्य भीमार्चनवतिगौर्युथा ॥ ७ ॥

श्रीनाथपरमेश्वरस्य सतिरन्तु सदा रामः ।

विवरणम्—श्रीवासुदेवपरिचितताराविलासीदथमभिधत्तारोपासनाविषयकोऽयं तान्त्रिकलिपयम् ।

No 31. ताराभक्तिसुधारणव । Tārabhaktisudhāṇavah Sub-
stance country made white paper, 12x3 inches Folia, 341 Lines, 2-9
in a page Character, Nāgarī Date, ? Appearance, very old, and
worn out Prose and verse Generally correct Complete.

A work on the same subject, compiled from several Tāntrika
works, such as Rudrayāmala Tattvabodha, Tantracūḍāmaṇi Matsya
śukta, Tarānava &c by Mahānāhopādhyāya Nṛsiṃha Bhakkura,
entitled Tārabhaktisudhāṇava complete in 11 chapters or tarangas

Beginning. श्रीव्याधिपतय नमः ।

सीतासीतुमणिवीरजलद्वाराभिरामच्छवि

नृत्यतपोदपटद्वैककवटप्रोद्यत्परागोज्ज्वल ।

अगीवादनकैतवप्रविलसद गरीरधीरध्वनि

वंदे कथिदहं सुदा मधुलिहं हृत्पद्ममध्यस्थितम् ॥ १ ॥

हान्यव्याजविराजमावकुसुमा वचोहराजित्कला

सुद्यत्कुतलकैतवप्रविलसन्मालामालाकुञ्ज ।

व्यापयता रमणीयदुपूरुता बालामपणामहं

काचिन् कन्यलता नमामि नन्दितां श्रीव्याधिशोदयताम् ॥

क्षमादत्तदत्तमेवमाह कञ्जति क्षान्दपद्माक्षति
 मिरीचकनिवेगमाहति आरुवीर्यपदम् ।
 विभाति यदि कौमुभाक्षकतया सुता य यदा
 सुरोद्यरथरेखवे निरुपताय तथै नमः ।
 जाला जम्बापि विश्राय मदापरदुरीर्मुखात् ।
 करीति भरतिर्दीर्घ ताराभक्तिमुधार्यम् ॥
 शम्भुप्रणीतवचनानि विचिन्त्यतीपि
 नेपुण्यमन्यजनतीपि विभाति किञ्चे ।
 मध्येसमुद्रद्रुपजातमहासखीनां
 व्याघो गुणेन गुणिना किमु कौतुकाय ॥

End.

पुण्यैर्लविषेदेव रत्नसंस्तवचिन्ते ।
 रत्नपुण्यैर्महादेवि आनामधसमन्विते ।
 रत्नपुण्यैस्तथागतेर्महापुण्यैर्विशिष्यते ।
 श्रेतरत्नपरागेष्वप्येकै र्हेतव्यैस्तथा ।
 एभि पुण्यैर्महादेवि भूजयैस्त्रिपदादिष्वीम् ।
 मालवी * * पुण्यैश्च सङ्ख्यैर्नार्थयितुम् ।
 कर्तव्ये श्रेतजुस्तुमै कुरुमै कायगैस्तथा ।
 यव सपूजयित्वाय एभिर्द्रव्यैर्महादेवि ।
 लक्ष्मिकं लवेभ्यश्च दधिधायी जिवेद्विष ।

Colophon.

इति तारिणीकस्य समाप्तः । इति महासङ्गीताध्यायतत्त्वसङ्ग्रहस्य
 चित्ते ताराभक्तिमुधार्ये एकादशस्तवः । समाप्त इत्यर्थो जयन्तु (*) शुभ
 मस्तु सर्वजगतां शिव शिव सावि सार ।

विवरणम्—महासङ्गीताध्यायतत्त्वसङ्ग्रहस्य चित्ते ताराभक्तिमुधार्ये वाङ्मयस्योपासनादिक-
 र्कोऽयं विवरणम् ।

No. 32. ताराभक्तिमुधार्यः । *Tārābhakti-mudhāryah Substance,*
 country made white paper, 12×5 inches Folia 216 Lines, 7-12 in a
 page Character, Nāgara. Date, ? Appearance, very old, worn out,
 torn, writing effaced in parts, and written by different hands. Prose and
 verse Generally correct Complete

Another copy of the same work.

विवरचनसुप्रसङ्गम् ।

No 33. तारारहस्यविहृतिः । *Tārārahasyavīṛṭiḥ* Malabar, country made colourless paper, 12x4 inches. Folia, 137 (of which the first three f. lrs are entirely torn and illegible) Lines, 8-10 in a page. Character Nigra. Date, ? Appearance, very old, worn out torn, writing effaced in parts, and written by different hands. Prose and verse. Not correct. Complete.

A Tāntrika compilation, in 15 paṭalas, entitled *Tārārahasyavīṛṭi*, by Śaṅkaraśrīyaṇa son of Kamaḷākara and grandson of Lambodhara, a resident of Gauda. See the Catalogue of the India Office, No 2603, p 903, part IV.

Beginning. विष्णु ।

End. संवत्सरात् कारितानिहो सध्वभाशमयी भवेत् ।

वादादिषु च सर्वेषु द्वयता विजयी भवेत् ।

सकलजननीदीने

आनन्दलक्ष्मणनन्दनानिर्दिष्टे

दाशामन * * विष्णु जनकपत्नीये ।

अनभुङ्क्ष्वेन मनसा परिचोयमानं

असंति मेवमन्त्रिणे पुनश्चैव यथा ।

अपह्नामी न कर्त्तव्यं यथाशक्त्युत्तमम् ।

विधेयमन्य समौतथाराधनीयमजम् ।

अहमे कुरुष्वी कुरुष्वस्ये

विपुल वपसि विपुल निरुधे ।

अवकाशरथ विपुर्विणे (१)

अवकाशान्त्रिपदात्रिह * विभाजयेव ।

* * * पुनश्च अनयावरदुता ।

अनेधि अवरचेव वासनादिदि * * *

Colophon.

इति श्रीवीरदेवनिवासिनन्दनसोपाध्यायश्रीशंकराचार्यविरचिततारारहस्य

विष्टतोका (१) घमात्र (१) ॥ श्रीरत्न ग्रंथं सत्तु । कल्याणसत्तु ॥ लिखित
गण्डीकता + + + राक्षस ० ० ॥

किवरणम्—गौरदशवासिभीगदराचार्थविरचितसारासहस्रविंशतिनामकसारसहस्रटीकाकपीय
निबन्धः ।

No. 34. तौडलतन्त्रम् । Tōḍalatantram Substance, country made
yellow paper, 8×3 inches Folia, 27 Lines, 6 in a page Character,
Bengali Date, 1 Appearance, old and writing slightly effaced in
parts Versa. Not correct. Incomplete

An original Tantrika work on the ten Mahāvidyās, entitled
Tōḍalatantra, a part whereof under the name of Baddhayanimahā-
mudra-bathana has been noticed by Dr. R. Mitra in his Notices of
Sanskrit MSS, No 995.

Beginning. श्रीं नमो गणेशाय । देव्याय ।

इदि मे जगतां नाथ सर्वविद्यामय प्रभो ।

महाविद्यायु सर्वेषु गुणेषु भुवनत्रये ॥

एतासां दक्षिणे भागे नानाव्यपिष्ठाकृष्टम् ।

प्रथम् पृथक् महादेव जयदत्त मयि प्रभो ॥

श्रीशिव उवाच ।

अथ चारुद्वि भुवने कालिकायासु भैरवम् ।

महाकार्त्त दक्षिणाया दक्षभागे प्रपूजयेत् ॥

महाकालम् वै माई दक्षिणा रमत सदा ।

साराया दक्षिणभागे अक्षीर्षं परिपूजयेत् ॥

समुद्रमयने देवि कालभूट समुत्थिते ।

सर्वे देवा सदाशय महावीरमवाप्नुवुः ।

श्रीमादिरहित यथात् पीत द्वात्रादशे दिक् ।

अतएव महेशानि अक्षीर्षं परिकीर्तयेत् ।

तेन साई महामाया तारिणी रमते सदा ॥

महात्रिपुरसूक्तस्य दक्षिणे पूजयेत् शिवं ।

पञ्चमज्ञं त्रिनेत्रम् मतिवक्त्रे सूर्येश्वरि ॥

तेन साई महादेवो सदा कामगुरुकृता ।

अतएव मङ्गलानि दत्तमीति प्रकीर्तिता ।
 श्रीमद्भागवतमुन्मेषा दत्तये चान्नम दधेत् ।
 स्वर्गे मर्त्ये च पातानि वा चाद्या भुजयेत्परि ।
 एतासु रक्षते धीम तान्नमस्तेन कथ्यते ॥
 सशक्तिय सभाख्यात सभ्यतत्त्वप्रपञ्चित ।
 भैरव्या दक्षिण्य भाते दक्षिण्यमूर्तिर्नमस्कृतम् ।
 पुजयेत् परममेव पञ्चवक्त्रं तमिव हि ॥
 क्षिप्रमन्त्रा दक्षिण्यमि कथम् पुजयेत्परि ।
 कथमपूजनाद्देवि सर्वमिहोपरी भवेत् ।
 भूमावती महाविद्या विधवाऽपवारिणी ।
 वगजाया दत्तभागे पञ्चवक्त्रं प्रपूजयेत् ॥
 महादेवेति विद्यायां जगत्संहरकारणम् ।
 सातङ्गी दक्षिण्यमि च सतङ्गं पुजयेच्छिवम् ॥
 तमिव दक्षिण्यमूर्तिं जगदात्मरूपकम् ॥
 कस्यना दक्षिण्यमि (१) विश्वरूपं सदाशिवम् ।
 पुजयेत् परमंशानि भैरवी नारायणसद्वत् ॥
 पुजयेदन्नपूर्णाया दक्षिण्यमि (२) ब्रह्मरूपकम् ।
 महासीमवर्धे दर्शं दम्भकं महानरम् ॥
 दुर्गाया दक्षिणे देवि नारदं परिपूजयेत् ।
 नाकार अटिकता च दकारा पातकं यदा ।
 देव सङ्कारहयत्वात् नारदं परिकीर्तित ॥
 चण्णासु सन्निविद्यासु अर्चयेत्त (य १) दिग्गते ।
 स एव तस्य भर्ता च दत्तभागे प्रपूजयेत् ॥

End. नाश

Colophon. इति तीर्थलतने दशमीब्राह्मणे ॥

विद्वत्तम्—तीर्थलाप्यतन्निर्देशं महाविद्यापाठनादिविषयकम् ।

No. 35. त्रिपुरासुन्दरीस्तोत्रम् । Tripurāsundarīstotram. Substance, country made white paper, 6×3 inches. Folia, 34 (of which folia 2-10 are wanting) Lines, 9 in a page. Character, Nagara. Date, 1

Appearance, very old, and writing slightly effaced in parts. Verse
Not correct. Incomplete.

A collection of prayers and amulets of Goddess Tripurasundari,
from Rudrayimla, Śuvarṇapūrāṇa, &c.

Beginning of the Stavarāja. श्रीमद्भाराजराजिह्वयै नमः ।

कल्याणमुदरापुत्रिकंदर्पान्तमुदभा ।

काक्ष्यसगराकारा कमिदीयेककारिणी ॥ १ ॥

कमला वाकपती देवी कामितार्यपदायिनी ।

कनूरीतिशकीशसिबद्धा कमलागन्धा ॥ २ ॥

कमुकटी कलामीली करवीरसुपुजिता ।

एकामंदपराशक्तिरिक्तामदपदायिनी ।

एकानेकजगन्माता ऐकमत्या सुपुजिता ॥ ३ ॥

End of the Stavarāja

आकामे (श्रीः) सुप्रकाशे सकलगुणमयीं सुन्दरीं रत्ननेत्रां

निधौ पद्मासनस्थां तन्त्रवरदिशिभां रक्तचंद्रप्रभां च

आख्याने सर्वभावे सकलगुणयुतां सर्वदा यो हि पश्येत्

साक्षाद्देव शिवो वा सदनदण्डनङ्गं खेचरो जायते स ॥ १४८ ॥

Colophon इति श्रीब्रह्मवामने शिवरत्ने त्रिपुरासुन्दर्यास्तवराजं पूर्णं (१) ॥

Beginning of the Karaca (amulet)

शैलीश्वमीदन श्वेति नानत परिकीर्तित ।

इदानीं श्रीगुणित्थानि सख्याये कवचस्य हि ।

ईदृशं उवाच ।

अणु देवि पञ्चशक्ति कवचं भुवनेश्वरी (१) ।

शैलीश्वमीदनं नाम महापातकनाशनम् ॥

End न शब्दाघातमाश्रीति स शिरान्मृत्युमाश्रयात् ।

तस्यात् सर्वप्रशस्ते कवचं प्रपठेत् सुधी ॥

Colophon इति श्रीब्रह्मवामने त्रिपुरासुन्दर्यास्तवराजं शैलीश्वमीदन कवचं संपूर्णम् ॥ ४ ॥

विवरणम्—पुस्तकेश्चिन्ति त्रिपुरासुन्दर्यास्तवराजं शैलीश्वमीदन कवचं चैव वर्णिते ।

No. 38. दत्तात्रेयतन्त्रम् । Dattatreyatantram Substance,
country made white paper, 15×5 inches Folia, 8 Lines, 13-14 in a
page. Character, Nāgara. Date, 1 Appearance, very old, and torn
Verse Not correct Complete.

A Tāntrika work on mystic subjects, entitled Dattātreyā
tantra, composed by Śiva at the request of Dattātreyā. Noticed by
Dr R. Mitra in his Notices of Sanskrit MSS, No 1850.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्रीगुरुवर्यभावाय नमः ।

श्रीदत्तात्रेय उवाच ।

कैलासमिथरासीमं द्विदेवं महेश्वरं ।
दत्तात्रेयं पर्यवृष्टच्छंकरं श्रीकेशंकरम् ॥ १ ॥
कृतांगलिपुटीं भूलावृष्टतीं भक्तवत्सलम् ।
भक्तानां च हितार्थाय कल्पतन्त्रं कथ्यते ॥
कलीं सिद्धमहाकल्पं तन्त्रविद्याविधानकम् ॥
कथयस्व महादेव द्विदेव कर्तृश्रुतम् ।
संति तानाविद्यालीके यन्मर्मसंविचारकं (?) ।
आनमोऽग्रा (?) पुराणीकविदीक्षा कामरे तथा ।
सङ्कीर्णं चादितेजो च काशपञ्चेश्वरे मते ।
राधात्मके च सञ्चिते राधात्मके शक्तिश्रुते ।
तत् सर्वं कोपनं कलीं कोप्यविबर्जिताम् ॥
ब्राह्मणी (?) कामकीर्णं च तस्य कारचरितम् ।
विना कोपनमग्राद्यं तन्त्रविद्यां कथं शिव ।
तन्त्रविद्यां चर्षं सिद्धिर्ज्ञियां कुर्वन्मम प्रभी ॥

ईश्वर उवाच ।

अथ सिद्धिं महायोगिन् सञ्जयोदविभारद ।
तन्त्रविद्यां महागुह्यं देवानामपि दुर्लभम् ॥
तत्रापि कथितं द्वि तन्त्रविद्यामिरीमये ।
गुह्याद्गुह्यं महागुह्यं गुह्यं गुह्यं पुनः पुनः ।
गुह्यभक्त्या दातव्यं बभञ्जी न कदाचनम् ।
शिवभक्तैकमनसं हृदयिते समन्विते (?) ।
मिरी दद्यात् सुतं दद्याद् दद्यात् तन्त्रकल्पकम् ॥
यथै यथै न दातव्यं नाश्रया इकरोदितम् ।

No. 38. दागरथीयतन्त्रम् । Dāgarathiyatantram Substance,
country made white paper, 14x4 inches. Folia, 384. Lines, 3-10 in a
page. Character, Nāgari. Date, 1. Appearance, old. Verse Not
correct. Complete

A Tāntrika work based on Vedic principles, entitled *Dāśarathīya Tantra* or *Vedārtha saṁgraha*, originally proclaimed by Rāma, the son of king Dāśaratha, before R̥ṣiṣ, Lokapālas, &c., who had gone to Ajodhya to render homage to Rāma. Afterwards R̥ṣyaśiṅga related it to a large assemblage of R̥ṣiṣ who occasionally met at his Siddhyāśrama. It consists of two parts, *Pūrva*, the first, and *Uttara*, the last. The former contains sixty chapters, and the latter forty. See the Catalogue of the India Office, Nos 2557 2558, p 866, part IV.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्रीसावित्र्याय नमः ।

बागीचाया सुमनसु सर्वादांनाहृषणी ।

यत्प्रत्या कृतकृत्या सुखप्रभाभिः प्रजापतम् ॥ १ ॥

श्रीगणेशोपपादाश्चद्वयमर्तं जितेन्द्रियं ।

विभाङ्कमतं धाताभक्षारं यपसाश्रिषिम् । ९ १

शिखाग्रमे ममाक्षीतमृष्यय ममकल्पय ।

સાદાલજ સંદેશ્ય મીઠગળી ગાલવસાયા ॥ ૧ ॥

गीतगोपनीयं मतं साक्षात्पुनर्मातुः ।

श्रीरामायणप्रसङ्गेन सिद्धाश्रमसंस्थापना । ३०

तत्र सिद्धांशमे प्रणतोर्ये स्यात्वा तपस्विनः ।

अथवा न तपोराशिप्राप्त्यन्यथा ॥

योगादृष्ट मन्त्राणां ज्ञानं तपसा मुनि ।

दशः मण्डलः सप्तमः कथासंग्रहः द्वितीयः ॥ ६ ॥

साम इहा योगिवर्जोऽथो १) इषो याताभर्ता मदातपा ।

पङ्क्तिः अष्टादशस्य सप्तमस्यैवपञ्चमस्य । ७ ।

हीमलोयलकीदंजगतासंवादवी हिआ ।

आमोहा आसनेभ्योऽस्ते १)ते विभाजकसतं विभं ॥ ८ ॥

ਅਰੰਭਿਕਾਸ਼ਰਾ ਆਰਮਿਡ ਪਿਥਲਪੀਥਾ ।

ਭੁਧਰ ਸਿੰਘ :

विभिन्नकालेषु व्याप्तिं मुख्यं तत्प्राप्तये ॥ ८ ॥

अथाभिर्दत्तपक्षं सुखं सफलमद्य मे ।

ब्रह्मभीर्त्तं नृणां अद्य पितरो न पितामहा ॥ १० ॥

अथाआभिर्भद्राद्यं भवं सत्पाददर्शनान् ।

अद्य अथा ज्ञातायां अद्य ज्ञानानि सत्पदानि न ॥ ११ ॥

सत्पदाभिर्(दात्री) ब्रह्मब्रह्मदर्शनं पुत्रराशिभिः ।

ब्रह्मजन्माश्चित्तेर्भवं ज्ञानायां तपसाभिः ॥ १२ ॥

रामएव परं ब्रह्म सुदो (१) दिव्यं प्रजापतिः ।

सायाजारायधीर्नती वामनो नरदेवरी ॥

तदुक्तमेतत् परमं तं नृणां सुततर् सुभं (१) ॥ १३ ॥

आभ्यसायाय्यवक्राभ्याश्चिद्येव नियतात्मना ।

श्रुत्वा सुततम आश्रमिदं दामरयोरितम् ॥ १४ ॥

द्विशिक्तं पूजयेदर्थं लोकाभरणैरपि ।

द्विशिक्तं शास्त्रवक्तारममपुत्रा विमूढधी ॥ १५ ॥

क्षिप्याद्वानिमवाप्नोति कार्यसिद्धिं न विदति ।

यः पूजयति वक्तारं शास्त्रस्यास्य सदात्मना ॥ १६ ॥

आचरते यदमाप्नोति पुनरावृत्तिवर्जितं ।

श्रुत्वा ब्रह्म वनधान्यवृत्तिं सौभाग्यवृत्तिं च सुभानि (१) दिव्य ॥

अथाप्य शास्त्रवचनेन यदात् परं यदं याति समाधिवासं ॥ १७ ॥

अथार्थं नृणां ।

इत्युक्तं निरिच्छादस्यै शिर्षेण परमात्मना ॥ १८ ॥

विष्णुकलामनुमाह्वयामारभ्येतद्रक्षणम् ।

पूज्ये जारायधेनीशसुतरे शकरीरितं ॥ १९ ॥

तं नृणां दामरयोरप्यस्य वेदसारार्थसदृशं ।

अथैकमपि बाध्यायमर्थज्ञानपुरं परं ॥ २० ॥

पठेद्यः श्रुत्वादापि विष्णुकं पापराशिभिः (१) ।

प्रयाति परमं धाम सदात्मनस्तुल्यम् ॥ २१ ॥

अथयममुखाभीजाक्षुत्वेतत् परमार्थं ।

मत्वात्मन परं ब्रह्म रामं जारायधं विभुं ॥ २२ ॥

अथार्थं समाभाष्य ज्ञानां चन्द्ररक्षणम् ।

ज्ञातव्यास्ततो जन्तुः स्वायमान् सुदितात्मना ॥ २३ ॥

इदं तत्रैकमद्वयं तारकब्रह्मरूपिणः ।

जानकीपतिना भीकं जलदानद्वैतशुभम् ॥ २४ ॥

Colophon. इति श्रीमदुत्तररत्नसूक्तस्योदाहरणोदये द्वादशोदये त्रयोविंशत्योदये सप्तमोदये
सोम्याग्निदीप्ये रात्र्याग्निदीप्ये रात्र्याग्निदीप्ये रात्र्याग्निदीप्ये नाम धर्मस्य
विधीष्यात् । ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

No. 39. नारदपञ्चरात्रं (पौष्करसंहिता) † *Nāradapañcarātram*
(*Paṇḍarāsamhitā*). Substance, country made white paper, 10x5 inches.
Folia, 1098 (of which fol 1 is wanting). Lines, 10-11 in a page.
Character, Nāgarī. Date, † Appearance, old, worn out, and slightly
worm eaten in parts. Verse. Not correct. Incomplete.

A Tāntrika work consisting of 43 adhyāyas in which Puṣkara
is instructed by Bhagavat in esoteric rites. See the Catalogue of
the India Office, No. 2531, p. 846, part IV.

Beginning. नमः ।

End. नमः ।

Colophon, इति श्रीनारदपञ्चरात्रे पौष्करसंहितायां चतुर्विंशत्योदयसप्तविंशत्योदयात् ।

विद्वत्पुत्रं—नारदपञ्चरात्रं नमः पौष्करसंहिताभिधत्ता नमः । पौष्करं इति
मद्वदुपदेशस्यैव पौष्करसंहितिर्नामधेयमस्य ।

No. 40. नारायणार्चनमाला । *Nārāyaṇārcanāmālā*. Sub-
stance, country made white paper, 10x4 inches. Folia, 104. Lines, 5-7
in a page. Character, Nāgarī. Date, † Appearance, very old, worn
out, partly torn, and worm-eaten throughout. Verse. Generally correct.
Complete

A guide to the worship of God Nārāyaṇa, entitled *Nārāyaṇārcanāmālā*, by Bhagavanta Gosvāmī.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

नारायणं परं नाम श्रीति श्रीवदुत्तमये ।

पद्मार्कदीप्ये इति नारायणार्चनमाला ॥

घात प्रमुख गुरु द्वये च नमस्कृत्य षड्माहोपदेशोन्वाय स्तुतिकायामने
नापविश्य मूलादिमन्त्ररंजितं ज्योतिर्मये द्वेन ध्यात्वा संप्रार्थ्यावायकं निर्धर्मं
श्रीं च दत्तधावने च कृत्वा मूलमंत्रेण सुखं प्रचाल्याचम्य मन्त्राभिरुक्तपुतदंष्ट्र
द्विनिर्मात्यमपाकृत्य पुष्पादिनाभ्यर्च्य खाद्यात् ।

End.

अथवाग्यकारेण पुरश्चरणसुचते ।
पद्मेकैव चेदीवां शुचि पूर्वमुदीक्षित ॥
नद्यो समुद्रगामिन्यां नाभिमात्रे जले स्थित ।
यामादिभोक्षपर्वते जपेन्मन्त्र समाहित ॥
अनंतरं तद्दशांशकमाहोमादिकं चरेत् ।
मदंते मन्त्रसिद्धये गुरु संपूज्य तीक्ष्णैः ।
सततं मन्त्रसिद्धिं स्याद्विधा च प्रसीदति ।
अथवा देवतारूपं गुरु भक्त्या प्रतीक्षयेत् ।
पुरश्चरणद्वीनोऽपि मन्त्रो सिध्येन्न संशयः ।
एवं साधितमन्त्रस्तु काम्यकामांश्चकारेदिति ॥

Colophon. इति श्रीमद्यवतगोस्वामिना कृता नारायणाष्टांशरत्नमाला संपूर्ण (?) । श्रीशिव
परमात्मने नमः श्रीरत्नं द्युमन्तु ॥

विवरणम्—श्रीमद्यवतगोस्वामिना कृतं नारायणाष्टांशरत्नमाला नाम कृतं त्रिकोणीकरीतिकरणं नारायण
पूजापद्धतिद्वयोऽर्थं प्रबन्धः ॥

No. 41. नारायणाष्टारत्नमाला । Narāyanārcāratnamāla Sub-
stance, country made white paper, 16×7 inches Folia, 35 Lines, 5-12
in a page Character, Nagara Date, Samvat 1955 Appearance, fresh
Verse Not correct Complete

Another copy of the same work

विवरणं नूतनपूर्वम् ।

No. 42. *निगमकल्पद्रुमः । Nigamakalpadrumah.* Substances, country made yellow paper, 18x4 inches Folia, 32 Lines, 6 in a page Character, Bengali Date, 1 Appearance, old, and worn out Verses, Generally correct. Complete

A Tāntrika work on the Kaula system, entitled Nigamakalpa drama, spoken by Pārvatī at the request of Mahādeva, consisting of 13 chapters or pāṭalas. It has been noticed by Dr. R. Mitra in his *Notices*, No 293

Beginning. श्री गौरी कान्तिकाये ।

केलासशिखरे रम्ये श्रीवृक्षा जगन्निर्गमम् ।
यमे प्रथम्य समये भगवान् बहुरीतेश्वरीम् ।
सातदुर्गे महाभागे सर्वकल्याणकारिणि ।
रत्नेमाहात्म्या बहुधा द्रुतं बहुविधे मया ।
इदानीं सारभूतं यत् कृतं काव्यं तदुच्यताम् ।
तव श्रोतृकरं हवि सुगीम्यं यमत इति ।
बहू मे सर्वकल्याणि यदि श्रेयसीति वा प्रति ॥

श्रीदेव्युवाच ।

मया देव महाभाग तस्मै कथयाम्यहम् ।
तव श्रेष्ठे महाई सुखं सुखं न ह्यभयम् ॥
न बलवत् कदाचित्पु पशोरपि पुन पुन ।
प्रकाशात् सिद्धिदामि स्वात् सुन्दरमहर्षीभि ते ।
येन त्वं शिष्यां प्राप्ता विष्णोर्विष्णुलनेन च ।
महत्तमं मन्त्रमयं देवतादेव देवता ॥
तदुपायं वदित्वाभि भर्गे मय्ये रमातले ।
सिद्धान्तो सिद्धिर्मेव कामिनी काममेव न ॥
यत्तु तव वदतां श्रेष्ठं हृदिगीम्यं वदाम्यहम् ।
सकामचैव निष्कामो विषया शोक प्रकीर्तित ।
सकाम कामवापुस्तो निष्काम क्लेश मित्र ॥

End

तव तद्वदते रात्री शारीरीने क्लेशवर ।
सहस्र वा तदर्थं वा मर्तं वापि प्रयत्नम् ।
मया सिद्धिमवाप्नोति सर्वमेव क्लेशवर ।
इति मे कथितं देव सकलार्थननुत्तरम् ।

अमार्थं यदि मृद्वीयाजना मेव कर्म लभेत् ।
 एतन्नु क्लमधीनेन सम्मसिद्धिं प्रयायते ।
 तस्मिन् स्वर्गेन कवचे लब्ध्वा कच्छं विधारयेत् ।
 ततः प्रत्यक्षफलदी सखी भवति गङ्गर ।
 स्वयोविद्रूपमाद्रित्य ऋषायायां मत्तपातये (१) ।
 सा पश्यति साधहेन्दु सर्वस्यैव कलेश्वर ।

Colophon. इति निगमकल्पद्रुमे त्रयोदश पटल ॥ श्रीगुरुवरणे नमः भक्तिरन्तु ।

विवरणम्—निगमकल्पद्रुमाभिधीय कौलाचारविषयकभाषिकनिबन्धविशेषः ।

No 43. नित्यापोडशिकाम्बुधि । Nityāṣoḍaśikāmbudhiḥ Substance country made white paper, 10×5 inches Folia, 185 (of which the last fol is torn) Lines 4-10 in a page Character, Nāgara Date, 1 Appearance, very old, worn out, torn, worm-eaten throughout, and written by different hands Verse Not correct Complete

This work has been already noticed under the name of Tantra Rāja, see No 26, and also noticed in the India Office Catalogue under the name of Kadimata tantra, No 2538, page 854, part IV.

विवरणस्तूपूर्वम् ।

No. 44. नित्यापोडशिकाम्बुधिव्याख्यानम् । Nityāṣoḍaśikāmbudhivyākhyānam Substance, country made colourless paper, 10×4 inches Folia, 83 Lines 13-19 in a page Character, Nāgara Date, 1 Appearance, old, worn out, and written by different hands Prose Generally correct Incomplete

A commentary on the above mentioned work, entitled Setubandha, by Bhāskara, complete in eight chapters

Beginning. श्रीमद्गुरुज्ञानदत्तायवरणकर्मिणी नमः ।

श्रीशंभोरविपश्चित् पितुरभूदय कोनमावीदरे ।

विद्यादादशकस्य मर्मनिदभूदय श्रीनृसिन्हादगुरो ।

यस्य (यः) शिवदत्तशङ्कराण्ये पूर्वभाषिकीऽभवत्

भगुरामद्वयलालकमप्रसरण मे दिगसीह ।
 यद्विद्विभोक्तपुरीष मुदधरणधरधनव भागोकर ॥ ५ ॥
 आरभतकवर्दीवनप्रीततदतीन्द्रनागवस्ताये
 गुदीदितैलु समभिरक्षासेरायितेह विद्याति ॥ ६ ॥
 येषु दीक्षानयनश्रीश्यामाश्रीक्रीपराक्रमा ।
 सामान्यस कर्मोऽन्येषा कर्मण प्रतिपादिता ॥ ७ ॥
 प्रतिपाद्येषु मुख्यत्वमगतान्यस यद्वेत् ।
 वत्सर्व श्रीगुरुदीक्षो रक्षाश्रीकथितम्यतां ॥ ८ ॥
 नान्योपमद्वैतैरे प्रयुजानस्य मे क्रमात् ।
 अम (भम १) प्रमादपञ्जिते समादधतु तदिद ॥ ९ ॥
 सुसंस्तुचितानुक्तविद्वद्भिति व्याख्या ।
 तदातरात् समदायादध्युक्तोह कथित् कथित् ॥ १० ॥
 इह क्रमायां सर्वेध्या श्रीक्रम प्रज्ञातिमंत ।
 यतिदिम्य तमन्य विमेषतु निरूप्यते ॥ ११ ॥
 येयोऽर्चन साधकस्य साये श्रीमुदरीक्रमे ।
 आरभकलात् प्रथम दीक्षाविधिरुदीयेते ॥ १२ ॥

End नासि

Colophon. इति श्रीमहादेवानेदनावचरविद (अरधारविद १) निनिदायमानमानसेनी-
 मानदनाये (१) विनिर्दिष्टमिनिवे अलपद्वालुसारविधि (२) निव्योत्सवनिर्दिष्ट
 दीक्षासमारमणिदपचीनामारभोजाष्ट प्रथम संपूर्ण । श्री ॥

विवरणम्—निव्योत्सवविधि कथित् ताविक निर्दिष्टविमेष श्रीधमानदनावचरविद ।

No. 47. पार्थिवसिद्धपूजाविधि । Parthivalingapujāvidhah Sub-
 stance, country made white paper, 12 x 4 inches. Folia, 5 Lines, 6-8 in
 a page Character, Nagara Date ? Appearance, old, and worn
 out Prose Generally correct Incomplete

A guide to the worship of the earthen image of God Śiva,
 compiled from Rudrayamala and other Tāntrika works Anonymous
 Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्री नमः शिवाय । अथ पार्थिवसिद्धपूजाविधि
 विरज्जते । अथ श्रीपार्थिवेश्वरवितामसि विद्यामन्त्रस्य निरुद्धानुपपत्तयः

ब्रह्मा ऋषि कामदुषादेवता गायत्रीमन्त्रं शीघ्रवरदसदपिथी पार्थिवेश्वर
 चित्तमर्षिदेवता श्रीं श्रीं श्रीं शक्ति नम कोलकं ममाभीष्टसिद्धये
 जपे विनियोग ॥ श्रीं श्रीं श्रीं सर्वज्ञानाय शिवाय अगुहाभ्यां नम । श्रीं
 श्रीं श्रीं सर्वज्ञानाय शिवाय तर्जनीभ्यां नम । श्रीं श्रीं श्रीं नित्यगुणशक्ति-
 शिवाय मध्यमाभ्यां नम । श्रीं श्रीं श्रीं सर्वज्ञानशक्तये अनामिकाभ्यां
 नम । श्रीं श्रीं श्रीं नित्यान्दशक्तये कनिष्ठाकाभ्यां (*) नम ॥ श्रीं श्रीं
 श्रीं अमृतशक्तिशिवाय करतलकरपृष्ठाभ्यां नम । एवं ऋद्धादिपङ्क्तं ।
 कर्पूरमीरं कदम्बावतारं ससारसार भुजगैन्द्रहार । सदा रक्त ऋद्धार
 विद (न्दे १) भव भवाभीष्टमर्हं ममामि ॥ १ ॥

End. नास्ति

Colophon. नास्ति

विवरणम्— शिवपूजावृत्तिरूपीत्यर्थं निबन्ध ।

No. 48. पुरश्चरणरसोल्लास । Purascaranarasollāsah Substance,
 country made colourless paper, 18×4 inches Folia, 10 Lines, 11×13
 in a page Character, Nāgara Date, Śaka 1686 Appearance, old,
 and worn out Verse Generally correct Complete

A Tantrika work, in the form of a dialogue between Pārvatī and
 Mahadeva, on acquiring proficiency in mantras and on the prac-
 tice of Purascarana, which is a kind of worship entitled Purascara-
 nollāsa. Noticed by Dr R Mitra in his Notices of Sanskrit
 MSS, No. 453.

Beginning. श्री श्रीनाथगुरवे नमः ।

देवुवाच ।

देवपूज्य महाबाहो ससारार्थवतारक ।

रक्षस देवदेवेश पुरश्चरणकर्षण ॥

अतिगीम्य महागुह्यं उदये विद्यते तव ।

ज्ञापया कथयिष्यामि अनुग्राह्याप्यहं यदि ॥

श्रीर्देव उवाच ।

अतिगुह्यं महत्पुण्यं सारात्सारं प्रविक्षिते ।

सुनुष्यागमं मध्यस्थं सर्वयोगमयं प्रिये ॥

भस्मुरामन्त्रालङ्कारमप्रसरण्य वी विजलेह ।
 यद्विभिभीकधुरीण शुद्धचरणरक्षणैव माशौकर ॥ १॥
 आभसकण्ठार्थवगप्रौढतदतीन्मनामवस्थाद्ये
 सुधीदितेस्तु सप्तभिरङ्गासैराश्रितेह विश्रुति ॥ १॥
 शेषु दीप्तागशमशौश्यामाकोडीपरालगा ।
 सामान्यश्च क्रमोऽन्येषा क्रमश्च प्रतिपादिता ॥ ३॥
 प्रतिपाद्येषु मुख्यत्वमगतान्यश्च यद्भवत् ।
 तत्सर्वं श्रीगुरुदीक्षा रत्नालीकैधिगम्यता ॥ ८॥
 नाव्योपसङ्गतैरगै प्रयुजामस्य वी क्रमात् ।
 अम (मम ?) प्रसादयज्जितं समादधतु तदिद ॥ ९॥
 सुयसंश्रितानुक्तविरुद्धांति काप्यता ।
 तयागतात् सप्रदायादप्युक्तेह कश्चित् कश्चित् ॥ १०॥
 इह क्रमाणां सर्वेषां श्रीक्रम प्रहतिमंत ।
 अतिदिश्य तस्यैव विशेषस्तु निरूप्यत ॥ ११॥
 अयोऽर्पित साधकस्य सागे श्रीसुदरीक्रम ।
 आरभ्यकत्वात् प्रथमं दीप्ताभिधिरदीर्घते ॥ १२॥

End मासि

Colophon. इति श्रीभासुरानंदनाथचरितं (चरणारविद ?) मिलिदायमानमानसी-
 मानदनाथे (?) निमित्ते, भिनवे कलपपूषादुसारिणि (?) निव्योतसदनिर्वेदे
 दीप्तामसारमनिरुपणीमानारभीक्षास प्रथमं संपूर्ण ॥ श्री ॥

विवरणम्—मिलिदायमानमानसी- कश्चित् तान्त्रिक निरुपणीय ओषमाभदनाथविरचित ।

No. 47. पार्थिवलिङ्गपूजाविधि । Parthivalinggapujāvidhi Sub-
 stance, country made white paper 12 x 4 inches Folia, 5 Lines, 6-8 in
 a page Character, Nāgara Date 1 Appearance, old, and worn
 out Prose Generally correct Incomplete

A guide to the worship of the earthen image of God Śiva,
 compiled from Rudraṁmāla and other Tantrika works. Anonymous

Beginning. श्रीगवेषाय नमः । श्री नमः शिवाय । अथ पार्थिवलिङ्गपूजाविधि
 लिख्यते । अथ श्रीपार्थिवेश्वरचितामयविद्यामन्त्रस्य निरुपणमुपलक्ष्य

पुरश्चरपरसीधार्थं तर्त्तं मज्जमय सदा ।
 यत्कृत्वा साधको याति दुर्लभं परम पदम् ॥
 अचिन्त्यमनघ तर्त्तं सदा यदि मम स्थितम् ।
 एतत्तत्त्वमविज्ञाय पुरश्चर्यां करोति यः ।
 स भट्ट स च पापिष्ठः कथं सिद्धिमवाप्नुयात् ।
 एतत्तत्त्वानुसारेण पुरश्चर्यां करोति यः ।
 स सिद्धिं सगणं सीदति स च विष्णुर्न सशयः ।
 दिव्य बीर मुदं गत्वा दीप्तां कृत्वा विषयम् ।
 वतः सनाहिसी भूला पुरश्चर्यां कारिष्यति ॥
 किं तस्य ध्यानपुत्रायां तस्य सिद्धिरदूरतः ।
 न च दीप्तापरं ज्ञानं न च दीप्तापरं तपः ।
 न च दीप्तासमं कामलस्योद्दीप्ता गरीयसी ।
 दीप्तायां अस्त्रलापाङ्गि न कालमिदम कश्चित् ॥
 सदगुरोर्दर्शनमेव सुखपूर्वं लपन्ति तम् ॥
 शिष्यमाह्वयं गुरुणा कृपया दीयते यदि ।
 तदा नावादिक्त भद्रे न विचार्य्यं न चान्यथा ॥
 गुरोर्दर्शनमासाद्य दीप्ताकालं विचारयत् ।
 तत्पुण्याचक्षलापाङ्गि स शिष्यः पातकी भवेत् ॥
 अन्ते च अक्षलापाङ्गि रीरवं मरुतं व्रजेत् ।
 गुरोराज्ञां सूड्धिं कृत्वा दीप्तां कृत्वा विषयम् ।
 न तत्र कालमिदमी न ह्रीम आह्वय वा ॥
 भुञ्जा मनीरमान् भोगान् गतो भीक्षुपरं व्रजेत् ।
 गच्छि भीमं विना दधि खाद्यते भीक्षुमव्ययम् ।
 अतएव महेशानं कृत्वा भीमं सुदुष्कलं ।
 महाभीक्षुं ततो गत्वा शिवशक्तिसमो भवेत् ॥
 शिवशक्तिसमं यत्तु महाभीक्षुं तदुच्यते ।
 महाभीक्षुं विना दधि महाशानं न पुत्र्यते ॥
 अनन्तशक्तिसंयुक्तं महाभीक्षुं ममाकजे ।
 दधनेष्वुत्ती दधि यदाहं मदनमिति ।
 तदैवाहं वरारीह भवामि सुरपूजिते ॥
 तदैव सहस्रा दधि शिवोऽहं गान्ध्या कश्चित् ।
 यदा भवाम्यहं दधि रक्षितो दधनबुधा ।

सदैव सद्यसा भट्टि मारात्मारतरं सदा ॥
 कलादपिण सा देवी ईदरी कृष्णदविष्ठी ।
 यदि भाग्यवशाद्देवि तस्य विद्या न सिध्यति ॥
 भोगस्य पूर्ववद्देवि किञ्चिद्भवति भारत ।
 इति न कथित मन्त्रैः तव स्नेहाहरानने ।
 न देय कलाविद्वद्दे यदीच्छेदात्मनी हितम् ॥

Colophon. इति पुरपरपरमोक्षासि दीवदेवीमवादे दशम पटल । समाशीर्षं यम् ॥
 श्रीरत्न मयि लिखके सदा । शकाब्द १६८६ ॥

विवरणम्—पुरपरपरमोक्षासिभिध पुरपरपरविषयकोऽयं निबन्ध ।

No. 49. प्रबोधमिहिरोदयः । Prabodhamihirodayah Substance foolscap paper, 12x4 inches Folio, 205 Lines, 27 in a page Character, Bengali Date, ? Appearance, not old, but written by different hands, Prose Not correct Complete

A treatise on knowledge, compiled from several Tantrika, Smārta, and Pauranika works, entitled Prabodhamihirodaya by Ramesvara Tattwānandya, a Kayastha of the Mitra family Complete in eight chapters. In the first chapter, false knowledge (मिस्रज्ञान) is refuted The second chapter treats of cause, action and actor, the third dwells on Parabrahma, the fourth on the creation, existence, and destruction of the universe, the fifth on Jiva, the sixth on Brahmayājñā, the seventh on worship, and the eighth on Ācāra The authorities quoted in the book are Rudrayāmala, Pattwayāmala Visṇupurāṇa Gītā Uttaragītā, Kularnavatāntra, Yogavāsiṣṭha, &c

Beginning. श्रीगुरुवे नमः ॥

सच्चिन्मन्त्रस्यारिहस्यपीठज्ञानमने ।

मन्त्रविशुद्धिवाकारं श्रीगुरु सतत भजे ॥

रुद्रयामल ।

सद्यसदलपदने मन्त्रलक्ष्मीतरस्मिपथे ।

वराभयकराभ्युद विमलपुष्पमनोदय ।

प्रसन्नप्रदनेषु मन्त्रसद्विषयविषय ।

अरेत् शिरसि हसन् तदविधानपूर्वम् गुरुम् ॥

मङ्गरन्मुखरसौकुक्षीदरे नित्यलघमवदातमदुतम् ।
 कुण्डलीविवरकारुण्डमण्डिते वादशार्णसरसौरुह्ये भजे ।
 तस्य कन्दलितकर्णिकागुटे भूमरेखमकषादिरेखया ।
 श्रीषलक्षितहृलक्षमण्डलीभावलक्षमवलम्बये भजे ।
 तन्गुटे पटुतडित्कतामि
 अर्धमागमणिपाटलपत्रम् ।
 लिखयामि हृदि चिन्मय वयु
 बिन्दुभादमणिपीठमण्डलम् ॥
 छद्मस्य हृतमुक्तागिषासखं
 तदिलासपरिहृष्टास्यद ।
 विश्वस्मरमक्षीतसदीत्कर्त
 व्यासयामि युगमादिहृत्सखी ॥

तत्त्वयामले ।

गुरुर्वेष्टा गुरुर्विष्णुर्गुरुर्वेदी महेश्वर ।
 मयिन् तुष्टे तु सगुष्टा मङ्गविष्णुशिवादय ।
 आचार्य मां विजानीयान् भावयन्त्येव कर्षिचिन् ।
 न मर्त्तावुष्टाः हृष्टे सर्वदेवमयी गुरुः ॥

० * * *

अथ तज्जगन्नाथे सकलशास्त्रज्ञानपुण्यसाधा
 रणसंपन्नै प्रवीधमिहिरौदये प्रकटीक्रियते ॥
 सत्सारे दिव्यागारे श्रीभादिकण्ठकावते ।
 अज्ञानतिमिराच्छन्ने कथं न स्यादमार्गम् ॥
 अतः प्रपूज्यते गाध्यान् प्रवीधमिहिरौदय ।
 यस्य प्रकाशमात्रेण (१) सत्प्राप्तिर्दर्शनं भवेत् ॥
 अवकाशादपि नास्ति मदीने पूर्णता भवेत् ।
 तज्जावकाशं प्रथमं भगवान्निवारय ।
 कार्यस्य च कार्यस्य कर्तुंयैव विवेचन ।
 द्वितीयं परमेशस्य निर्णयस्तु तृतीयक ।
 तज्जावकाशस्य तज्जावकाशायां विनिर्णयः ।
 अवकाशपुनर्यत् पञ्चमी जीवसम्यक्त ।
 यथावकाशकथाय तज्जावकाशविनिर्णयः ॥

अथर्वनविधानस्य सप्तमं परिकीर्तितम् ।
 आचारपाटमं प्रीतो भावेन परिनिष्ठितम् ।
 अथवापाटका प्रीता प्रवीधमिद्विरोदये ।
 अथानतिनिरप्य सामुक्तिमार्गं भक्त्यमौ ।
 * * आन्तरम् कृत्वा तदर्थे प्रतिजानीते ।
 वक्ष्येऽहं सर्वश्रुतायां सिद्धान्तं ज्ञानकारणम् ।
 प्रमाणिकं यत् तथैव सिद्धान्तं सर्वसम्मतम् ॥

End.

ईमे नामाष्टवालेन्दु (१५६० अक्ष) विमतिवाचरे ।
 गाधकाणां द्वितार्येन संयुक्तं पुरुषंतां यत् ।
 कामदेवमीदृशमीत् (१) कुलीनं सर्वमात्मविद् ।
 तत्पुत्री मन्दन श्रीमान् कुलतन्त्रविचारद ।
 राजेन्द्रधुनापायी (२) तत्पुत्री पुण्यभाषणी ।
 रघुनाथसुतश्रीमान् मिश्री रामेश्वर स्वयं ।
 सम्बोध्य भोदमप्राणां मनुष्याणां दुराग्रयं ।
 आत्मन प्रकृति चोष्टा इत्येतस्य धावतां ।
 सन्मार्गदर्शने तथा प्रवीधमिद्विरोदयम् ।
 सारसङ्गस्य आत्मार्थमकरीत् हृषया भुवि ॥

Colophon.

इति तत्त्वानन्दप्रकटीकृते प्रवीधमिद्विरोदये आचारविवरणं नामाष्टावक्रान् ।
 इति विध्यपुराणस्य सर्वविधामहामहोपाध्यायश्रीमत्तर्कवादीशभाषाचार्य
 चरणागुह्यकृत कायस्थमिश्रानीश्वराल्लतत्त्वानन्देन प्रकटितं सकलशास्त्र
 तात्पर्यमाधारणीयं यच्च तत्त्वज्ञानप्रदायकं प्रवीधमिद्विरोदयं समाप्तम् ॥ * *

विवरणम्—प्रवीधमिद्विरोदयनामकरीश्वरमिश्रतत्त्वानन्दविरचितोऽयं ज्ञानविषयकोऽयं
 प्रबन्धः ।

No 50 प्रपञ्चसारसमष्टि । Prapañcasārasaṁgrahah Substance,
 country made white paper, 11x5 inches Folio, 54 Lines, 10 in a page
 Character, Nigra Date, 1 Appearance very old, worn out, torn,
 and writing effaced in parts. Prose Not correct Incomplete

A digest of Tantrika religious duties by Girvanendra.

Beginning. श्रीवधैव य नमः ।

भला श्रीशङ्कराचार्यमरेन्द्यतोत्तरम् ।

कुर्वे प्रपञ्चसारस्य सारसङ्ग्रहमुत्तमम् ॥

End. नास्ति ।

Colophon. नास्ति ।

विवरणम्—तान्त्रिकपूजादिविषयकोऽयं निबन्धः ।

No. 51. भूतडामरतन्त्रम् । Bhutaḥāmaratantram Substance country made colourless paper 10×4 inches. Folia 16 Lines, 4-7 in a page Character, Nagara Date, ? Appearance, old, worn out, and torn in parts Verse Not correct. Incomplete

One of the sixty four original Tantras It has been very largely quoted by Tāntrika compilers, but complete MSS of the work are exceedingly rare and its extent is unknown The codex under notice contains the sixth patala only Noticed by Dr K Mitra in his Notices of Sanskrit MSS, No 1598 See also the India Office Catalogue No 2551, p. 863, part IV.

Colophon. इति षष्ठ (६) पटलः ।

विवरणम्—भूतडामरतन्त्राभिधीयते सुप्रसिद्धतान्त्रिकनिबन्धः ।

No 52. पञ्चदशकपूजनम् । Pañcāśakrapujanam Substance country made white paper, 4×2 inches Folia, 3. Lines, 5-7 in a page Character, Nāgara Date, ? Appearance, old Verse Not correct. Incomplete.

A part of the Rudrayāmala on the worship of Cakras or circles, which are five in number, viz., Raja, Maha, Deva, Vira and Pasu

Beginning श्रीगणेशाय नमः ॥ अथ पञ्चदशकपूजेन विचारः (१)

ह्रीं देव जगन्नाथ सत्त्वविद्याविधारदः ॥

कीर्त्तिकान्ता (१) ह्रीतायाय अक्षमेदे वद प्रभो ॥

हृदयरीवाय ।

अक्ष पञ्चविध प्रीतिं श्रीतंवे हृदयामने ।

विभिन्ना पूजयन्तु सौख्यमोक्षकरीदये ॥

राजचक्रं महाचक्रं देवचक्रं तयापरे ।

विष (१) अत्र चतुर्थे (१) व्याप् पञ्चमं च पंचमं ॥

पुत्रादयः राजचक्रं वदामि श्रेष्ठं पार्थिवः ।

चतुर्विंशं चोदय तयां (१) सुदया सुमनीदरा ॥ ४ ॥

तदभावे कुमारी च या काचिद्विधिमार्थयेत् ।

यन्नि (१) योनिनो चैव रजको स्वपथी (१) तथा ॥ ५ ॥

कौशिकमस्तुपञ्चा पञ्चमस्तुदाहता ॥

एता (१) प्रगता मर्यासु साधकेन नियोजिता ॥ ६ ॥

अनुमानियंक्तानु सर्वकामफलप्रदा ।

End. नास्ति ।

Colophon. नास्ति ।

विवरणम्—पञ्चमस्तुपञ्चनविषयकोऽयं निबन्धः ।

No. 53. भगवतीपूजाविधिः । Bhagavatīpūjāvidhiḥ Substance, countrymade white paper, 8×5 inches, bound like an ordinary book. Folia, 42 Lines, 12-13 in a page Character, Nagara Date, ↑ Appearance, very old, and worn out Prose Not correct Incomplete

A guide to the worship of the Goddess Durgā. Anonymous.

Beginning श्रीगुरुभ्यो नमः । अथ श्रीगौरीपूजा । सामान्यार्घोदकेन श्रीवक्त्रमभ्युक्ष्य स्वयामत. पीठोपरि ४ श्रीगुरुपादुकाविद्यामुखाय श्रीशङ्करदेवाय सर्वार्थ सादारम्भादितलादिसत्पातालभावनाधोपयुगोपरि ॥ ४ ॥ ४ ॥ ४ ॥ ४ ॥ मं मङ्गलाय नमः । ४ । श्री कालाग्रिदशाय नमः । ४ ॥ श्री भूलवृक्षाय नमः ॥ ४ ॥ श्री कूर्माय नमः ॥ ४ ॥ श्री चर्जताय नमः ॥ ४ ॥ श्री वराहाय नमः । तर्ह्येव ४ । ५ प्रायश्चित्तं नमः । इति श्री ।

End. नास्ति ।

Colophon. नास्ति ।

विवरणम्—श्रीभगवतीपूजाविषयकोऽयं निबन्धः ।

No 54. महाशिवतन्त्रम् । Mahāśaivatantram Substance, country made colourless paper, 14×6 inches Folio, 48 Lines, 12-16 in a page Character, Nag-ra Date, 1 Appearance, very old, worn out, and writing effaced in parts Verse Not correct Incomplete (a part only)

A part of the Mahāśaivatantra, entitled Īka-abhairavakalpa, on the greatness and worship of Goddess Śūlmī (Durga), spoken by Śiva at the request of Nārada. Complete in 20 chapters

Beginning श्रीगणेशाय नमः । दक्षिणाक्षिरूप (दक्षिणामूर्तिरूप ?) गुरुभ्यो नमः ॥

कैलासाद्रेक्षु शिखरे भानाद्व्यमनीश्वरे ॥ १ ॥

नानापद्मिण्यामोदे नानापद्मिण्यादिते ।

नानास्रगकुले दिव्ये नानाजगन्निवेदिते ॥ १ ॥

सङ्कारोडवीदसृष्टसरोधनसमन्विते ।

अमरप्रवरावासे सिद्धगंधर्वसंवेदिते ॥ २ ॥

सखी * * प सिद्ध (संघीयवत्प सिद्ध ?) मुनिवर्षनिधेदिते ।

कल्पवृक्षमहालक्ष्मीकासदक्षप्रदस्य वै ।

नानारत्नविचित्राभिभूले कांचनविष्टरे ॥ ३ ॥

आम्य (१) तत् पुष्पमालाभिभिक्षुते सत्कृते धमे ।

आसीने तु महादेवं देवदानवपूजितम् ॥ ४ ॥

उपास्यमान मुनिभिर्भक्तिमसशिरोधरे ।

रूपया परया पुर्णा ह्यशेष सद्यिष श्वरे ॥ ५ ॥

प्रपश्य देवदभूमी नारद प्राङ्गते वच ।

भयवन् श्रीगुमिच्छामि साक्षात्काशं मुनिमीमनी ॥ ६ ॥

किं वर्णयिष्य किमनं च किं कथं मयिती मुनि ।

किं विधिं किं करं किं च किमुच्चारं किमात्मनम् ।

सर्वेषामपि संशयां हृदयं देव्यं शङ्कर ।

वत्तं गुणं सदा सर्वं यदगुणं तु सुगोपनम् ॥ ७ ॥

आत्मिकस्य प्रपश्य हृदि शङ्कर विस्तरात् ।

शंकरोवाच (१) ।

साधु पृष्टं त्वया भक्तं साधकानां हृदिविधं (१) ॥ १० ॥

वक्ष्ये दासिष्यभाषणादस्य फलमनुते ।

प्रतीकारचयकारं सरचाकरमुत्तमम् ॥ ११ ॥

आत्मसंपत्करं निर्जं सर्वथादिगदं विदुः ।

ज्वरभूतमहार्तकनिर्भूतलकरं परम् ॥ १२ ॥
 प्राणमात्रेण सर्वेषां विमृशितमर्तं मुने ।
 अत्रात गुणिभि र्वेत द्वैद्यापि समाहिते ॥
 मुने मुन्येवरे ॥ १३ ॥ पुनर्विषय नाम च ।
 अविशार्तं सुदुर्गाद्यैर्मग्नवज्रविजयंते ॥ १४ ॥
 अतिगुणवत्तमं माधी समाहितमना यय ॥

End.

एककारके समाददे तन्मैत्रादिभिरपरा ।
 आगतं यदि तत् कार्यं भैरवद्वेषकृतया ॥
 दभापभेत्तु सर्वेषु वापदा बद्धाया ॥
 आगतायेत् तयैवेतत् कल्पमाश्रित्यमग ॥
 कालागमनत् पूज्यमन्यपदि ॥ समागत ।
 अन्तर्निहितं तेषां मामातस्य देविकं ॥
 जिघृक्षया वादमेत पक्षिणोऽपि समागत ।
 यदि श्रद्धा तत् कार्यं श्रीपाधिकमितोरितम् ॥
 आगत्य निरस्तस्ये न श्रद्धा तत् सिवाद्यया ।
 विधत्तेत्य ॥ तत् कार्यं न सिध्यति कदाचन ॥
 यथाचिराद् दीक्षितं ॥ तत् तयाकामेन सिध्यति ॥
 एवमन्येष विविधैर्नामानागोक्तान्यपि ।
 परीत्य सकलं भवो सर्वकायाश्च साधयेत् ॥
 संताने भोतभोत्ये रिपुगतविजये राजकाव्येऽर्थलाभे
 नाजाकार्येऽप्यभोटे लज्जयु मतिमान् वापमे गृध्रतानि ॥
 पित्राभ्यानीकान् पूज्य सुप्रभमसुलभं वेतदेव सदीप
 सिवादिजातस्यदुष्टदुष्टजनिता देविकं भौतिकं च ॥

Colophon. इति श्रीमहाशैलेश्वरे ४१११११ श्रीकाशभैरवकृत्ये मन्त्रचण्डिप्रदे लमा-
महेश्वरसंवादे दुर्गाविद्यालक्षणविधाने श्रुमाद्यमनूषकवायसवलिखितविधानं नाम
विमोपदेसः ॥ श्रीगुरुदण्डिनामार्जय नमः ॥ मित्र मित्रः

विशरणम्—पुस्तकेऽधिन् महाभैरवतन्त्राकाशभैरवकल्याण्योमविधिषी वर्तते ।

No. 55. महानिर्व्याणतन्त्रम् । Mahānirvāṇatantram Substance, country made yellow paper, 16×4 inches Folia, 111 Lines, 3-7 in a page Character, Bengali Date, 1 Appearance, old Verse Generally correct. Incomplete

An original Tāntrika work and the most revered of all the Tantras attributed to Mahideva. The codex under notice contains only the first half of the text in 14 chapters. Noticed by Dr. R Mitra in his Notices of Sanskrit MSS., No. 289

Beginning. श्री नमः परदेवतायै ॥

गिरीन्द्रशिखरे रम्ये नानारत्नोपगोभिने ।

नानावस्त्रताकोशे नानापरिवेष्टिते ।

सर्वशुक्लसुभासोदमुदिन सुमनोहरे ।

ग्रीवमोक्षमाम्बुमातामहमहिरूपवोजिते ।

असुरोगणसंगीतबलधनिनिभादिने ।

स्थिरव्यासादुमच्छायाच्छादिने क्षिप्रमग्नये ।

मत्तकोटिल (काकिल ?) समुद्रसंघटविपिनानुरे ।

सर्वदा स्तव्ये साक्षे जगुराजनिवेविते ।

सिद्धचारुगन्धमयपद्मगण्डे ।

तत्र मौनधर देवे पराचरजगद्गुरु ।

सदाशिव सदानन्द कल्याणतमामरं ॥

कर्पूरकुन्दधवल शुद्धसत्त्वमये विभु ।

दिगम्बर दीननाथ धीमोन्द्र धीमिवज्रसम् ।

* * * *

सर्वेषां हितकर्तार देवदेव निरामयं ।

प्रसन्नवदनं चोत्थ लोकानां हितकाम्यया ।

विनयावतता देवी पार्ष्णी श्रीमन्नमोः ।

श्रीपार्ष्ण्युवाच ।

देवदेव अगन्नाथ मन्नाथ कल्याणिने ।

त्वदधीनासि देवेश तवाशाकारिणी सदा ॥

विनाम्रया मया किञ्चिद्वाकिते नैव शक्यते ।

हृपावलीश्री मयि चैत् सर्वोक्ति यदि मां प्रति ।

तदा निवेद्यते किञ्चित् नमसा वशिचारितम् ॥

तदस्य संशयस्यास्य कस्मिन्लीलां गच्छेत् ।
 क्षेप्ता भवितुमर्हो वा सर्वज्ञः सर्वशान्तेर्वित् ॥

श्रीमदाश्वि उवाच ।

किमुच्यते मष्टाग्राजे कष्टतां प्राणवज्रभे ।
 यदकल्पं गच्छेद्यदि स्तब्धे सेनापतावपि ॥
 तवाद्ये कथयिष्यामि सुगीर्णमपि यद्वरेत् ।
 किमस्ति विषु स्त्रीकेषु गोपनीयं तवायत ॥
 मम रुपासि देवि त्वं न भेदीति त्वयः मम ॥
 सर्वज्ञासि न जानासि अमभिज्ञेव वृक्षसि ।
 हस्तिं दिववध. शूला पार्श्वतो हृष्टमागता ।
 विनयावगता देवी परिपृच्छसि (?) गच्छरम् ॥

श्रीभाषीवाच ।

भगवन् सर्वभूतिषु सर्वधर्मविदावर ।
 कृपावता भगवता मन्त्रान्ताद्यांमिना पुरा ॥
 प्रकाशितायतुर्वेदा सर्वधर्मोपहृदिता ।
 वर्षाद्यमादिनियमा यव वेदे प्रतिष्ठिता ।
 तदुक्तयोगयोगाद्यै कर्मभिर्भूरि मानवा ।
 देवान् पितॄन् प्रीणयन् पुण्यमीळा जने युगे ॥
 * * * * *

आयाते पापिनि कलौ सर्वधर्मविनीपिनि ।
 दुराचारे दुष्पुंसो दुष्टकर्मप्रवर्त्तके ।
 न वेदा प्रभवन्त्यस्य धूर्तोनां खरसं कृत ।
 जनेतिहासयुक्तानां ज्ञानाभ्याग्रेदृशिनी ।
 बहुजानापुराणानां विनाशो भविता विभी ॥
 तदा लोका भविष्यन्ति धर्मकर्मवद्भिर्मुक्ता ।
 उत्पद्यन्ता (?) गदीश्वरा पापकर्मरता सदा ॥
 कामुका लीलुपा क्रूरा निष्टुरा दुर्मुखा शठा ।
 स्वत्यायुर्मन्दमन्यो रोगशोकसमाकुला ।
 * * * * *
 युगधर्मप्रभावेन स्वभावेन कलौ जरा ।
 भविष्यत्यतिदुर्ज्ञा सर्वथा पापकारिणः ॥

तेषामुपायं दोभमं कथय कथय वारो ॥
 आगुरारोप्यवर्जं वनवीथ्यैविरटंनम् ।
 विद्यावृद्धिपत् नृबाममययभङ्गरम् ॥
 येन श्रीका भविष्यति महावन्दराजना ।
 सृष्टयिना परदिता माताविषी प्रियद्वरा ।
 मदारनिष्ठा पुरुषा परस्त्रीषु पराङ्मुखा ।
 देवतागुरुभक्त्याय पुत्रजननीयका ।
 मङ्गला मङ्गविद्याय मङ्गविजयमानसा ।
 सिद्धये श्रीकथामाया कथयस्व द्वितीयं यत् ।
 कर्मस्य यदकर्तव्यं वर्णाश्रमविहितम् ।
 विना त्वं सर्वलोकानां कृत्वातां भुवनवदे ॥ * ॥

End.

इति त कथितं देवि सर्वधर्मैर्विनिर्णयं ।
 महाविष्णोःशतमन्त्रं पूर्वादे कौलपारमम् ॥

* * * * *

परार्हमस्य यो वेत्ति स सर्वज्ञो न संशयः ।
 परार्हसिद्धिर्तं यत्नमेव जातप्ररो भवेत् ॥
 त्रिकालशर्मा त्रैलोक्यवाणीनां कथितं धमः ।
 सन्ति तन्मात्रं ब्रह्ममात्राणि विविधानि हि ।
 महाविष्णोःशतमन्त्रं कलां गच्छन्ति दीर्घजीवम् ।
 महाविष्णोःशतमन्त्रं साक्षात्मां किं नवीमि ते ।
 दिदितीतमहाशतम् ब्रह्मनिष्ठासमाप्नुयात् ॥०॥

Colophon.

इति श्रीमहाविष्णोःशतमन्त्रं सप्तस्त्रीतमोत्तमं सर्वधर्मनिर्णयसारे श्रीमदाद्या
 सदाशिवमन्त्रादे पूर्वकाण्डे त्रिवर्णित्रयशायनचतुर्विंशत्यध्यायविवरणकथनं
 नाम चतुर्दशीऽध्यायः ॥*॥०॥

विवरणम्—महाविष्णोःशतमन्त्रं नाम खण्डब्रह्मविभक्तं वर्तते । अत्र पूर्वार्द्धमात्रं वर्तते, तत्र च
 चतुर्दशीऽध्यायाः सन्ति । तत्र प्रथमोऽध्यायः कलिकालाद्य पतितजीवनिर्धारोपायविवरणको-भगवत्पा
 मङ्गादेव प्रति पद्य । २ये मङ्गादेवस्य परब्रह्मोपासनक्रमविषयकमुत्तरम् । ३ये परब्रह्मोपासनलयनम् ।
 ४थे प्रकृतिसाधनीयक्रमः । ५मे मन्त्रोद्धारमन्त्राराध्यः । ६थे श्रीपादस्थापनस्त्रीमन्त्रकानुष्ठानकथनम् ।
 ७मे कल्पतत्त्वकथनम् । ८थे वर्णाश्रमाचारकथनम् । ९मे कृष्णशिकारविधिसंस्कारविधिकथनम् । १०मे
 त्रिविधाशक्तिपूर्वाभिव्यक्तिकथनम् । ११मे स्वपरानिष्ठजनकपापप्रायश्चित्तकथनम् । १२मे धनानन्दव्यवहार

कथनं १३३ शिवालयगन्तव्यतायादिदिव्यगृहदानसर्वदेवप्रतिपादिकथनं, १४३ शिवलिङ्गस्थापन
विधिविधानधुतुविवरणकथनं । सन्तमिदं वदन्नुवाचसहितं समुद्रिष्टमभवत् ।

No 56. मन्त्रमहोदधि । Mantramahodadhī Substance,
country made white paper, 12×1 inches bound like an ordinary book
Folia 181 Lines, 8 17 in a page Character, Nāgara Date, 1
Appearance, very old worn out, and slightly worm eaten throughout.
Verse Not correct Complete

An exposition of Tāntrika worship, complete in 25 chapters or
tarangas, by Mahidhara, son of Nattu Bhatta, and grandson of
Ratnakara a commentator of the white Yayurveda, under the
patronage of Raja Lakṣmi Nṛsiṃha See the Catalogue of the India
Office, Nos 2576, 2577, p 885, part IV Noticed by Dr R Mitra
in his Notices No 1256

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ॥

अथैव लुप्तोच्छरि मन्त्रमहोदधि गुरु ।
सन्तमिदं कान्तालीक वदन् मन्त्रमहोदधि ॥ १ ॥
प्रातस्तुत्याय त्रिरसि ध्यात्वा गुरुपदावुजम् ।
आवश्यकं विनिर्बन्धं यातुं यायान् सरित्ते ॥ २ ॥
श्रीतेन विधिना श्रुत्वा मन्त्रमन्त्र समाचरेत् ।
आर्चनमध्यां मन्त्रमध्यां कृत्वा देव विचिंतयेत् ॥
गृहहारमथागत्य द्वारपूजां समाचरेत् ।
द्वारं वन्द्यमुत्ता प्रीत्य गणेशं श्रीदेवीं यजेत् ॥ ३ ॥
मन्त्रमन्त्रो दक्षभावे वामभागे सरस्वती ।
पुनर्दक्षे यजेद्विद्वन्मन्त्रं यमुनामपि ॥ ४ ॥
पुनर्दक्षे चतुर्दक्षे च सिंधुयमुने चपि ।
पुनर्दक्षे तु चतारं दक्षतारं च वामतः ॥ ५ ॥
सहस्रिधौ स्वपदी ततोऽर्च्यं दक्षारपादकान् ।
द्वारपूजा (१) विधायैव प्रविश्यामन्त्रमन्त्रद्वारम् ॥ ६ ॥
चतुर्विधायैव नत्वा गणेशगुरुदेवता ।
प्राणायामाय तारेण पूरककुम्भकरिषकैः ॥ ७ ॥

End.

वाचिभता चतु श्रवा क्रमात् षोडशमव्यया ।
 देवायोद्यताधामैः भूतगुह्यैः समाचरेत् ॥ ८ ॥
 चिन्तीत ज्ञानात्मनापि प्राप्तिं विजयते ॥
 समतेरनुसारेणाकार्यं भवमधीदधिम् ॥ ९ ॥
 भूतग्रन्थिस्तथावाचमतिता व्यसज क्षिपे ।
 पुरश्चर्या क्षीमविहितार्थेणाय ईरित (१) ॥ १० ॥
 द्वितीयोऽर्थो मध्यमस्य मन्वा सम्यक् समीरिता ।
 काशी काशी भेदनीना (१) सुमुखीति तृतीयके ॥ ११ ॥
 तारा गुरोये समीता ताराभेदात् पश्यते ।
 वने तुरगे कविता विजयता शब्दपि ॥ १२ ॥
 सत्यं वरा मधुमती प्रसीदा च प्रसीदया ।
 ये * वेधनद्वारेति सततं वररूपिणी ॥ १३ ॥
 तथा भेदाद्य वाराही ओठा कर्णविभाषिणी ।
 स्रजे प्रची च मातङ्गी वायेशी मदनेश्वरी ॥ १४ ॥
 अष्टमे विद्यारत् प्रीता वाता वाचाभिदा अपि ।
 नवमे त्रयपूर्वाङ्गा तद्वेदा श्रीरुद्रा विजा ॥ १५ ॥
 षोडशमोऽक्षरसंज्ञा सक्ता प्रत्यक्षवारिष्ठा (१) ।
 दशमे वगला प्रीता वाराहीद्वितीयं तथा ॥ १६ ॥
 त्रीविद्यादशे प्रीता शब्दमे तु तदावति ।
 तथोदमे तु चतुर्णां विद्याराम् प्रतिपादित ॥ १७ ॥
 अतुर्हमे मारुतिनी गोपानी मरुतीपि च ।
 अथ पञ्चदशे सूर्यो भीती जीव सिती मुनि ॥ १८ ॥
 षोडशोऽथ मन्त्रात्मन् अथो वद्री धनेश्वर ।
 नात्रनी मणिकर्णति प्रीता समदशेऽर्जुन ॥ १९ ॥
 अष्टादशे कासराविर्धिकाया मन्त्रावर ।
 एकोनविंशे चरणाशुध शालुमन्त्रित ॥ २० ॥
 द्वाविंशे चरणाशुध शालुमन्त्रित ॥ २१ ॥
 त्रिंशे तर्गे रंभापि सूर्यसंज्ञकैरद ॥ २२ ॥
 चानादिरन्तर्गत एकविंशेऽर्थे विधि ।
 द्वाविंशे चरणाशुध शालुमन्त्रित अपि ॥ २३ ॥
 तथोदमे तु दशमे पञ्चमैव समर्थम् ।
 चतुर्विंशे अक्षरभेदेऽर्था परिशीलनम् ॥ २४ ॥

* गरसिंहो महादेवे * * * विनायक ॥
 सुदे वशे महाप्रणाः दशवार नरोत्तु मे ॥ १८ ॥
 शशिं च सप्त सप्तश्री मी
 समुद्रजोषाद निषत् ।
 समुद्रजोषो नमति महाप्रणा
 समुद्रभक्तानि सतिदिदायी ॥ २१ ॥
 राधा लक्ष्मीनृसिंहो नमति सुखकरं श्रीशशिं च भजेत्
 देव्यावौशा महावी महापुत्रा नृहरिणा श्रीशशिं च भजेत् ।
 सेव्यो लक्ष्मीनृसिंहोदयत रत्न यदि श्रीशशिं च भजेत्
 सेवे लक्ष्मीनृसिंहो वसन्त मन मन श्रीशशिं च भजेत् ॥ २० ॥
 विश्वेशो गिरिजा विंदुमाधवो मयिकर्णिकः ।
 मेरुवो जात्रवो दुष्टदाविर्मे सत्यतो शिवे ॥ २१ ॥
 अर्धे विश्वमती यति वाणवेदश्रुतिभित्ते ।
 लोहायो शिवमाये पूज्यं सप्तश्रीदधि ॥

Colophon. इति श्रीमहोदधिर्विरचिते संवत्सरोदधी वदककीमिहयदशमं संवत्सि
 शरत् ॥ २५ ॥ सवत् १८६९ मिति वैशाख (२) सुदी २ वार इषकी
 विद्यालिखते साधोपुरी सोदाह वट नाम श्रीमहाप्रणिप काशी मध्ये
 लोहित (१) ॥ छ छ छ छ छ छ ॥

विवरणानुसृतम् ।

No 58. मन्त्रमहोदधि । Mantramahodadhi Substance
 country made colourless paper 10x21 inches Folia 146 Lines 7 in a
 page Character, Nagara Date ? Appearance, very old, worn out,
 and torn in parts Verse Generally correct. Incomplete

Another copy of the same work

विवरणानुसृतम्

No. 59.	मन्त्रमहोदधिटीका ।	Mantramahodadhīṭikā.	Sub
stance	country made white paper, 14x5 inches	Folia, 39	Lines, 13 in
a page	Character, Nagara.	Date,	Appearance, old
correct	Incomplete	Prose	Not

A commentary on the Mantramahodadhī by the author himself, entitled *Naukī*. Both the text and the commentary were composed in Śaṅkṛat 1645 (चर्ष सायकवेदमृदतिमित). At the beginning of the codex is a śloka by one Maheśvara, who claims to be the author of the commentary, but a short examination of the work soon convinces one that it is identical with Mahidhara's *Naukī*.

विद्वत्सम—पुस्तकेऽस्मिन् श्रीकालाभमन्त्रसङ्घोदधिगीकाऽम्पुषा यशंते ।

No. 60. मन्त्रमहोदधि सटीक । Mantramahodadhī satikah
 Substance, country made colourless paper 10×6 inches. Folia 191
 Lines 10-13 in a page Character Nagara. Date, ? Appearance,
 very old, worn out, torn, and writing effaced in parts. Prose and verse
 Generally correct. Complete

This codex contains the text of the *Mantramahodadhi* with the author's own commentary, entitled *Naukā* in the margin.

विदरथम्—पुनरुक्तिः। नौकाभिधेयकागृहीतो मन्त्रमहोदधिवर्धते ।

No. 61. मन्त्रमुक्तावली। Mantramuktavali. Substance, country made yellow paper, 12x2 inches. Folio, 10. Lines, 5-7 in a page. Character, Bangali. Date, ? Appearance, old. Prose Generally correct. Incomplete.

* This codex contains only a part of the Mantramuktāvālī, viz., that on the daily rites

Beginning. प्रातः कृत्वा । शस्त्रे मुद्रां चेत्याद्यमुक्तत्वात् महसदमकमनावस्थित चेत्
 वक्ष्ये हिमालयवराभयकर चेतमान्यानुत्पन्न स्वप्रकाशस्वरूप स्वामिन्दित
 सुरतशतम् स्वप्रकाशस्वरूपया सहितं गृह विभाज्यमानसीपचारैराराध्य
 ममस्तुत्यान् । अथश्रमशुभलाकारमिच्छादिना ।

अज्ञानमिहाभ्यस्य ज्ञानाभ्यस्यलक्षणम् ।

अधुनाभिलित येन तस्यै श्रीगुरवे नमः ॥

ततो मन्त्रादिप्रकारान्मन्त्र सूत्रविद्या विभक्तयेत् ॥

अथादिमन्त्रीयतां यावच्छासं १) इन्द्रायनम् ॥

अजेशांभुजान्मन्त्रं समाहितमना शिव ।

तत्प्रभापटलप्राप्तं शरीरमपि चिन्तयेत् ।

अथ नित्यत्वमाह श्रीतमीने ।

इदानीं पूर्वकृत्यस्य प्रसङ्गात् कथयामि ते ।

यत्कृत्वाधिकारितां मन्त्रां मन्त्रार्थमादितु ।

येन विना न सिद्धिः स्यात्प्रकृत्य प्रपद्यते ।

यामने च ।

प्रातः कृत्यमकृत्वा तु धी देवीं भक्तितो यजेत् ॥

निष्कला तस्य पूजा स्यात् श्रीचण्डीना यथा क्रिया ॥

अथ स्नानविधिः ।

End.

अथ मन्त्रस्याख्योक्तं यद्विद्वत्तत्त्वम् सदाभीष्टसर्वस्वतीदेवताः अतुल्यैर्गतिर्दत्तं
विविधीयते । शिरसि अक्षीभ्यश्चये नमः सुखे तद्वत्तत्त्वमेव नमः इति
सदाभीष्टसर्वस्वतीदेवतायै नमः । * * * * * ध्यानपूजादिकं पूर्ववत्
पुरश्चरणं लक्ष्मणे ध्याय । आ प्रत्याभीष्टपदार्पितां प्रियवद्दहीराहवासा परा ।
छन्दोदीवरकर्णकर्पूरमुखा * * यथा स्वर्गा नीलविशालपिङ्गलजटाश्रुते
कलापैर्मुखा वाभ्यगच्छ (१) कपालके विजयतां हन्तायतारा मये ॥

Colophon.

इति मन्त्रमुक्तावली सदा * * *

विररक्षम्—पुस्तकः सिन्धु मन्त्रमुक्तावल्यानिष्पृजादिविषयज्ञी; मन्त्रिणेन वर्णित ।

No 62 मन्त्रमुक्तावली । Mantramuktavali: Substance, country
made colourless paper, 11x6 inches Folia 78 Lines, 14-22 in a page
Character, Nagara. Date, 1 Appearance very old, worn out, torn
in parts, and written by different hands Verse and prose Not correct
Incomplete

An exposition of Tantrika rites and formulas Anonymous.
It has been quoted as an authority in Mantraratanavali The codex

does not agree with that noticed in the India Office Catalogue, No 2382, p 897, part IV. The Tāntrika works mentioned in it are *Prapañcavāra*, *Yāmala*, *Yoginī*, *Bhairavi*, *Ḍamarā*, &c.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

जयदति (१) जगदीशधीश्वरी सा भवानी
 गुणपद्मधिपता भुक्तमुक्तावली या
 हिमकररविद्योगादितया मद्यरम्भा
 वृजकुङ्करकलया (१) प्रीत्यमती दमार्था (१) ॥
 विद्यापकज्वधुषीधितमहापद्मपद्मसमा
 सुद्रासुद्रितलीलमाशुजगुगासद्योगमुद्रा (१) धरा ।
 दीप्तानि (१) लितलीलमीरजविभाषाधूतमन्त्रोद्गम
 वाजा कापि मया पदे बलमयी मूर्ता समुज्ज्वलती (१) ॥ १ ॥
 मन्त्रायनेतामन्त्रमन्त्रिणायै
 तद्दृष्टिपातादिविजु भगवै ।
 निमित्त (१) पारम्पर्यदुरवभाष्यै
 मुख्यं नमः श्रीभवबोधमुद्रं (१) ॥
 धरामि ताराधिपधाय (१) गौरं
 समस्तसत्पन्नमभूवभूयम् ।
 कपर्दिनं सुन्दरनीलकण्ठ
 नदीयनाथे गिरिजासहाये (१) ॥ २ ॥
 संसारशिववरीव वारणदास्योपि (१) ।
 यत्पद्मदायतरणि करुणीकरोति (१) ॥ ४ ॥
 अस्माद्विभु भुवि मन्दरपूज्यपादान्
 पदान्ते गुह्यपदस्य गुह्यमस्यां (१) ॥
 यक्षिता निकुर च (१) कैररसुहृद्विज्वेत्तस्मिन्नीलति
 प्रोदानन्दसुधांशुधी मरुदलतो तन्वती ॥
 लीने वत्स निदानमृतदक्षिणे लोचं जगज्जालक
 श्रीकाशीनगरी मुनेरमुद्रिष्य तत्पादपद्म नमः ॥
 अदमलयस. (१) कासारोऽधिभू विभाति हरेत् पद (१)
 सरमविसिनी सरलोविषु सरलोदहं ।
 अपि च हविरे वाराचक समुत्सार (१) परा
 सततमिह ते वाचीतीर्थे गुरु समुपाख्ये ॥

श्रीमन्मय (५) साराज्यम्

दण्डनक्षत्रिणम् शालमनुमुक्तफलात्

सन्मतिभूषार्पणद्वारास्मिताम् ।

कापि कापि सहागमनिकराकरजनि सतरजानि ।

मत्स्यप्रदायगुरुर्माषनतामित्र (?) प्राप्सति ॥

End नास्ति ।

Colophon. इति मुक्तावली एकीर्णविंशतिपटल ।

विवरणम्—पुस्तकमिदमसूत्रे किञ्चिदधिकीर्णविंशतिपटलपर्यन्तं वर्तते । तत्र प्रथमे पटले गुरुशिष्यादिलक्षणनिर्देशपूर्वकं दीक्षाविचारी वर्तते । द्वितीयपटले मन्त्राणामुपरविष्णु स्वरूपनिर्देशवर्तते । तृतीयपटले दीक्षाप्रकारी वर्तते । चतुर्थे भाषायागादिविचारी वर्तते पञ्चमे देवताविशेषमन्त्रादिविचार एवमन्यत्र श्रेयम् ।

No. 63. मन्त्रमुक्तावली । Mantramuktāvalī Substance, Country made colourless paper, 10×1 inches Folia, 9 Lines, 5-7 in a page Character, Nāgara Date, ? Appearance, very old, worn out, and torn in parts Prose and verse Not correct Incomplete

This codex contains only a part of the Mantramuktāvalī with a Prakṛita translation.

पुस्तकेऽपि नूमाकृतानुवादसहितो मन्त्रमुक्तावली अर्धविंशदी वर्तते ।

No. 64. मन्त्राभिधानम् । Mantrābhidhānam Substance, country made yellow paper, 14×1 inches Folia, 13 Lines, 6-7 in a page. Character, Bengali Date, ? Appearance, old Verse Generally correct. Complete

A lexicon of letters used in Mantras or mystic words, entitled Mantrābhidhāna, compiled by Nandana Bhattacharya.

Beginning. श्रीश्रीदत्ता । भैरव उवाच ।

निर्घण्टमात्रकां देवि कथयस्व प्रसादत ।

यथा विष्णोः प्रादेवि सर्वज्ञत्वं प्रजायते ।

यथा ज्ञानमिदं देवि निर्घण्टं कथयस्व मे ॥

कोधाज्जोत्तमं तदुत्तमं ज्ञानादी रिपुभञ्जक ।

मेतदुत्तमं तथा वीर्यं शक्रैवतमं च ॥ वीर्यं ॥

अन्तादौ फट् फाटिका शब्दज्ञानं सुरवाचकं ॥ फट् ॥

Colophon. इति मन्दनमहाचार्यविरचितं मन्त्राभिधानं समाप्तं ॥ १ ॥

विवरणम्—पुस्तकेश्चिन्मन्त्राभ्यवदन्तमात्रकावर्णानामभिधानानि वृत्तानि ।

No 65 मातृकाकीय । *Matrikākośah* Substance country made, white paper 8 x 3 inches. Folios, 7. Lines 6 in a page. Character Nāgara. Date 1. Appearance very old. Verse not correct. Complete.

Another work on the same subject. Anonymous.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

श्रीगृह्यसिद्धं गणेशाय भारतीसीश्वरं शिव ।

मन्त्रा नन्व मातृकाया निघट्टं बाह्यमुदये ॥ १ ॥

भुवसारस्त्रिदशैव वेदादिशारङ्गोऽप्यय ।

प्रथमं चिन्तादीपि श्रीशारङ्गो ज्योतिरात्मि ॥ २ ॥

अथको गृह्यसिद्धं इदं वागुत्तमसिद्धि ।

अन्तं परमात्मा च यथकोकीर्तिम (१) क्रम ॥ ५९ ॥

End इति मातृकाकीयः ।

अथ यादिसते श्रीता शंकरैश्च शिवा प्रति ।

अकारादिषकाराणां वर्णमन्त्रा क्रमादुदये ॥ १ ॥

याती मन्त्राणि वदन्ति भराजान्तराणि च ।

विष्णुर्देवचरः शम्भो (१) भुवनं च च शक्तिर्युक्तः ॥ २ ॥

प्राणमज्जिह्वावायुधुवायुध्यापि भावका ।

कथं मातृकाया च कुपाद्योऽमीमतीर्य ॥ ३ ॥

त्रिंशो नील नीलकण्ठश्चैव त्रिंशोऽपि शृणु ।

भूमीरसीनमश्चैव व्यासः शङ्खो रक्षांश्च ॥ ४ ॥

विष्णुपद्मं च द्रव्यं च द्रव्यं (१) च ॥

क्रमाश्रया (१) मातृकावर्णमन्त्रा

शान्तिं प्राप्तां श्रीदेवेभ्यो नमः ॥

मिश्रशीमालाख्येन कीर्तिनिर्णय नामकः ।

मन्त्ररत्नावलीनाम त्रिवेद बालदीपिकी ॥ ४ ॥

End, च कथं वशीविद्यायां १ + शीतल्य प्रसारकमन्त्रात् एव च कथं च १ +
कीर्ति विद्यानां च कथिचनौयमिदुपहर एव + + तदापि
विजितमिति

Colophon इति श्रीमहाप्राज्ञाधिराजप्रीतमकीर्तिनिर्णयविद्यायां मन्त्ररत्नावली पंच
मन्त्राणि समाप्तः (१) । अथ ०००

विवरणम्—श्रीमन्मन्त्रविद्याविदमन्त्ररत्नावलीनामकीर्त्य नामिकनिर्णयविद्या ।

No. 67. मन्त्ररत्नावली । Mantramratnāvalī Substance country
made white paper, 14×7 inches. Folia, 145 Lines, 12-15 in a page
Character, Nāgara. Date, 1 Appearance fresh Verse Not
correct. Complete

Another copy of the same work recently copied by the order of
Mahāmahopādhyāya Nīlamanī Nyāyalankāra, late principal of the
College

विवरणम्—पूर्वम् ।

No. 68. मातृकानिर्घण्टु । Mātṛkānirghaṇṭuh Substance
country made colourless paper, 12×4 inches Folia, 4 Lines, 8-9 in
page. Character, Nāgara. Date, 1 Appearance, very old worn out
torn, and writing effaced in parts. Verse Not correct Complete

Another copy of the work noticed in No 64 of this vol

विवरणम्—पूर्वम् ।

No. 69. मेरुतन्त्रम् । Merutantram Substance, country m
white paper, 18×6 inches Folia, 683 Lines, 9 in a page. Character
Nāgara. Date, 1 Appearance very old worn out torn worn-out
and writing effaced in parts Verse Not correct Incomplete

A Tāntrika work in a conversational form between Śiva and Pārvatī, in which its teachings and precepts are set forth before an assembly of Gods and Munis who had taken refuge in mount Meru. Complete in 30 chapters (prakāśa). It is so named because it is supposed to overtop all other Tantras. Noticed in the India Office Catalogue, No 2570, p 850, part IV, also by Dr R. Mitra in his Bib. Series, No. 596.

Beginning. श्रीमदमाय नमः ।

एषा मत् सविद्याभ्यासं न न भ्याति अन्तर्दि मत् (प्रथमम् १) ।

हृदि (१) शान्तेन सा भ त्ति तर्हि तर्हि नमो नमः ॥ १ ॥

जम्बवद्वेष्ट विजिते सुरासुरमरेष्विते ।

मृगवद्वेष्ट ते सर्वे महेष्टं वरचं नमः ॥ २ ॥

+ + + मङ्गलाच्च समाधिर्न विभीषा ता ।

मार्थिता चार्थिता मीमा बामद'वचमार्थिता ।

न वा तदा बीजयुता नवा तं मन्त्रिप्रियम् (१) ।

भ्यासंति विविधविद्यायां तं भ्यासं न तुम् ।

मां वदंति य + + + वदंति परं मितम् ।

आवदीरवि किं भवे तत्त मी हृदयं वद ।

इति युता नमस्तस्मा विद्या विविधवृत्तम् ।

उपवेश्य विभोऽदीन् ब्रह्मं तदुवाच ह ।

नराणां वरमं ब्रह्मैव तु मीमा इतं वद ।

+ + + + शान्तिनां दिनमागुच तच्छतम् ।

ब्रह्मते वरमं तस्य नाम अग्निवृत्तम् तम् ।

अन्त्यादेस्तार्थसंग्रहे नमस्तस्मा तं प्रसादयतम् ।

End.

इति श्री अद्वैत देवा दीपदानं महोदधे ।

अत परं किं वदन्त्य मत् ब्रह्मते सुरीरमा ।

Colophon.

इति श्रीमदमायामहावाक्यानुमते मन्त्रतरे विषयवर्ते चार्थदीपनं वचनं नाम पंचविंशत्यध्यायः ।

श्री श्री विष्णु प्रसीदति (१) श्रीवद्या प्रसीदति ।

श्रीवदुते नमः शान्तिनां मन्त्रेणमुनिनिर्दिष्टम् ।

इति श्रीवदम समाप्त (१) ।

The concluding verse clearly indicates that the work is not complete. There must be another chapter at least.

विवरणम्—महत्त्वमिदं जलम्बरविजयानन्दर सुमेरुपर्वतमिलितानां देवानां पुरतः पार्वतीं
प्रति यदादेवैव कथितम् ।^१ सुमेरुपर्वत कथितत्वात् सत्यतन्त्रेणैवाद्यास्य संकतमिति सद्भाऽभवत् ।
अद्याप्येषा विषया व्यवस्थाप्रकाश, संस्कार, दीक्षा स्त्रीमाविधि, चाङ्गिककृत्य पुरचर्या, सिद्धि
स्थितीकरणं, मुद्रावस्थानं, पादपूजाविधि, पुरयथाकौलिकाद्वार इत्यादयः ।

No 70. योगिनीतन्त्रम् (कामरूपाधिकारः) । Yoginītantram
(Kāmarupādhikārah) Substance, country made white paper, 10 x 4 inches
Folia, 35 Lines, 7-8 in a page Character Nāgari Date ?
Appearance very old worn out, torn worm-eaten, and writing effaced in
parts Verse Not correct Incomplete.

An original Tantra of the Śākta class in two parts. The first
part consists of 19 paṭaḥs while the second, entitled Kāmarupadhikāra
or Kāmarupanirṇaya is complete in 14 chapters or paṭalas. The
codex under notice contains the second part only. The Yoginītantra
is noticed in the India Office Catalogue No 2555 p 865 part IV,
also by Dr R Mitra in his *Notices*, No 2213.

Beginning श्रीयोगेश्वराय नमः ॥

प्रधानसाधारविकल्पसंज्ञा

स्वभावभावा मुक्तावस्थस्य ।

सावित्र्या (यथा ?) व्यक्तसङ्गीतं माया

व्यतीतिश्चरं पातु कर्मेति नियम् ॥ १ ॥

श्रीर्द्व्युवाच ।

उड्डियानादिकं पीठं यत्ताऽहं तारपीठकम् ।

इदानीं श्रीतुमिच्छानि कामदपश्य नियमम् ॥ २ ॥

यदुक्तं तावदा माय धीरपापविनाशकम् ।

कामाद्याहस्यकं पीठं प्रकाशं तु कली गतम् ॥

कलिसर्पप्रदङ्गाणां विवितानां विकल्पकम् ।

भयजं परमं देव किङ्कर्षं कथ्यतां विभो ॥ ३ ॥

गीमन्तपूजा ।

अङ्गीकृतं देवतां प्रार्थनं कृते पुनः ।
 पुनर्देवतां समस्तदेवतापूजापुस्तकम् । ५ ।
 वापरे अथ अथेन्यथा कालाचारः कथी पुनः ।
 श्रीरत्न कल्पिताय विनायक मन्त्रपरी ३ ६ ७
 प्रतिपत्तिं मन्त्रपरीतमुपदेष्टुं पुनः पुनः ।
 मन्त्र मन्त्र मन्त्रादयः पुनः मन्त्रादयः मन्त्र ३ ६ ७
 प्रतिपत्तिं मन्त्रादयः मन्त्रपरीतं अथ मन्त्रपरीतः ।
 प्रतिपत्तिं मन्त्रादयः मन्त्रपरीतं मन्त्रपरीतं ३ ६ ७

End लाति ।

Colophon. इति योगिनीतन्त्रे मन्त्रपरीतम् इति मन्त्रपरीतम् मन्त्रपरीतम् पटा (१)
 इति मन्त्रपरीतम् मन्त्रपरीतम् मन्त्रपरीतम् मन्त्रपरीतम् ।

विवरणम्—योगिनीतन्त्रे मन्त्रपरीतम् मन्त्रपरीतम् । मन्त्रपरीतम् मन्त्रपरीतम् मन्त्रपरीतम् मन्त्रपरीतम्
 मन्त्रपरीतम् मन्त्रपरीतम् मन्त्रपरीतम् मन्त्रपरीतम् ।

५

No. 71. भुवनेश्वरीपूजा । Bhuvanesvari-puja Substance, country
 made yellow paper 10 x 7 inches. Folia, 18. Lines, 2-7 in a page.
 Character, Bengali. Date, 1. Appearance, not very old. Prose.
 Generally correct. Complete.

A guide to the worship of the Goddess Bhuvanesvari, as also
 to the Purascarana ceremony to be performed at an eclipse. It con-
 tains also the Vijas of several gods in the concluding part.

पुनर्देवतां मन्त्रपरीतम् मन्त्रपरीतम् मन्त्रपरीतम् मन्त्रपरीतम् ।

No. 72. योगिनीहृदयदोषिका । Yoginīhṛdayadōṣikā Sub-
 stance, country made white paper, 10 x 4 inches. Folia, 116 (of which
 foll. 1 and 2 are wanting). Lines, 8-11 in a page. Character, Nigara.
 Date Samvat 1713. Appearance, very old, worn out, and written by
 different hands. Prose. Not correct. Incomplete.

End.

श्रीशिव स्तुति ।

- अथात सर्ववत्सामि दुष्टसत्त्वान् प्रभीषणम् ।
 यदरप्ये नरिदुर्गे दुष्टसत्त्वान् वैश्रितम् ।
 तथा यत्न प्रकुर्वीत वामनस्तत्त्वतापरि ।
 निष्ठीवनेन श्रीकार लिखित्वा मनसा च यत्नम् ।
 अनामिकीद्वारकेन चतुर्दिश प्रसूचयत् ।
 तत्पुष्पागुण्यते जगुषाश्चोपनिन्दोरगे ।
 यद्वयुकेषु कारिभिरन्येऽप्येवं संशयम् ।

Colophon

इति आत्मधिकारे लक्ष्मणटीकायां दुष्टसत्त्वविभीषणे नाम विंश दशमम् ॥१॥
 १०१०१०१ इति गत्रे अतीत्य च इति आगे मितेऽपि च मार्गशीर्षे संक्रान्ती
 श्रमैरदिने निमि लिखितोऽयं पुष्पकेन यत्नचित्तानि च यत्नम् । * श्री श्रीगुरुवे
 नमः ॥ श्रीशान्तिकी नाम सङ्गाधिकार पूर्णं कृतं सप्तमकं सुदृढम् ।
 पुष्पपत्रीधामि तु कोपितानि यत्नावि दामोदरपण्डितेन ॥ इति आत्मधि
 कार समाप्तपार्थक्यम् ॥ श्रीगुरुं जयतु । श्रीसदाशिवदेवशर्मण्यै पुस्तक
 मिदं स्थापयतु ।

* पुस्तकं इति यत्नं कापी दुष्टो भवेन्नरः ।

यत्नं स्रवे न यच्छेत्तु पितरं नरकं नयेत् ॥

विवरणम्—श्रीदामोदरपण्डितविरचितमारकोटात्मश्रीकरणविपरिनीचमादिवक्तृविषयलविषय-
 को यत्नपुष्पागुण्यते निबन्धोऽयम् ।

(2) दक्षिणाचारविधि । Dakṣiṇācāra-vi-dhi Same paper Folia, 3
 Lines, 5-7 in a page. Character Bengali Date 1691 Appearance
 very old Versa. Generally correct. Complete .

A portion of the Jalurahasyatantra treating of both the Vāna
 and Dakṣiṇa ways of the worship of Goddess Kālī

Beginning ॐ श्रीगुरु । अथ दक्षिणाचारविधि । श्रीरत्नसहितायां ।

अथात सर्ववत्सामि पुष्पके वे दक्षिणाचारविधिम् ।

सर्वसिद्धिर्द्वयं साधनाद्वयापातकमाश्रयम् ।

एकलिङ्गे श्रम्याने च श्रुत्यागरे चतुष्टये ।

श्रीपारि चिताखी वा श्रुत्याखी भेदुने रत ।

परधीनी योनिद्वये पूजयन् परद्वयम् ।

End.

वामागमे मन्त्रेणानि यथाश्रुतिविधानतः ।
 आमात्रकथिता पूर्व्वं वा पुञ्जा मातृमासके ॥
 आशुरी सा सप्तम्याता सा शेषाख्यावसायिनाम् ।
 यदि वामागमे दक्षि विजातीनां मन्त्रैरिति ।
 मध्यम्ये तदा कात्या तत्र पुञ्जा यथाश्रुति ॥
 मध्यम्यान मन्त्रेणानि विजातिर्वैरभावतः ।
 तदा गुह्यार्द्रं क दद्यात् तत्र वा गुह्यमिदम् ॥
 मारिकेष्टोदकं कांक्षे ताम्बे वा विद्युजन्मधु ॥
 विविधस्य समाख्यातं तत्र पुञ्जाविधौ प्रिये ।
 तत् कार्यं रुदा भङ्गा यस्य यत्र मन्त्रैरिति ॥
 इति ते कथितं देवि पद्यभावमनुगमम् ।
 गोपनीयं प्रयत्नेन न कदाचित् प्रकाशयन् ॥

Colophon. इति कात्वीरहस्ये दक्षिणाविधिनाम चतुर्थं पटल ॥ • ॥ १ ॥ अकाव्या
 १६८१ भाद्र पौर्णिमा २८ रोज ॥

विवरणम्—श्रीकात्वीरहस्यात्मगतदक्षिणाचारविधिरूपोऽयं निबन्धविशेषः ॥

:

—

(3) तारारहस्यहृत्ति. । *Tārārahasyaḥṛtīti* Substance, same paper
 Folia 66 Lines, 8-9 in a page Character, Bengali Date, ?
 Appearance, very old Prose. Generally correct Incomplete

A commentary on the *Tārārahasya*, complete in 15 *pataḥ* or
 chapters It treats in the first chapter of *Nityapūja*, in the second of
Dikṣāvidhi, in the third of *Purāścaraṇa*, in the fourth and fifth of *Kāmya*
nirṇaya, in the sixth of *Rahasyanirṇaya* in the seventh of *Kumārī*
worship, in the eighth of *Purāścaraṇarahasya*, in the ninth of *Mantra*
nirṇaya, *Stotra*, and so forth The authorities quoted are *Nilatantra*,
Viratantra, *Matsyasūkta*, *Bhairavatantra*, *Mahābhairavatantra*, *Vijñāne*
śvarasamhitā, *Viśuddhīśvaratantra*, *Kulacūdāmaṇi* Noticed in the
 India Office Catalogue, No 2603, p 903, part IV.

विवरणम्—तारारहस्यात्मगतटीकाद्वयोऽयं निबन्धः ।

—

१४) कुमारीहृदयम् । Kumārīhṛdayam Same paper Folio, 4
Lanc 8, 8 in a page Character, Bengali. Date, Śika 1691 Appearance,
old. Verse Generally correct. Complete

An original Tāntrika work on the worship of Śakti, especially
of Kumārī, revealed by Durgā to Nīrada at the request of Śiva
Complete in five pañcālas

Beginning. श्रीं नमः परदेवतायै ॥

एकदीपसि श्रीत्याय नारदीं ब्रह्मवक्त्रम् ।
श्रीमतां सुभक्तस्य स्वर्गदीप्तमङ्गलं द्रुतम् ।
ततः ध्यातुं शिबो दीप्ता मातुः श्रीमन्मोर्ध्वे ।
भूमागता श्रीदिव्य चक्रं मध्ये परमपरम् ।
हिरे शिव इति सदा जगत्पारम्पर्यम् ।
नारद परमं हृदा पुराणीकमद्रुतम् ।
हरनामीश्वरसंसारिणोद्देश्यवेषः च ॥
जगती कलमतीशाय नमः न च पुनः पुनः ।
मति शक्ति भक्त्यामासी ससुखी धरणीं गतः ।
शिवोऽयं परमां हृता सर्वकारविकीर्तनम् ।
श्रीवाच भगवान् अभ्युन्निरदस्यपिपत्तमम् ।
अहो नारदीं ब्रह्मणे कथं श्रीणि वदस्व मे ।
किमदेयं सुभक्ताय श्रीवाच ईश्वराय च ॥
किमिच्छामि हि कथय वदाम्यात्कविपुङ्गवे ।
मुखादयं नारदीं वार्कं नीलदिहसंसृजम् ॥
नन्द परममोती अर्घ्यं च नमन्द च ॥
प्रवक्ष्य भक्त्या ब्रह्मर्षिं श्रीवाच उलितं वचः ।
यस्या कटाक्षलभ्योऽपि जगत्पुतिर्विलुप्यति ।
सा तामाज्ञां दीप्यो तस्या भक्त्या तमेव हि ॥
केनैव च विधायेन तस्यां तस्या जायते परा ।
जातुसिद्धिं त्वं तत्तत् प्रकृतमेव कुरु ॥
तद्वदस्य मन्त्रादिव गुरो ब्रह्मस्य प्रसी ।
पूजयित्वा सदृशं हि जगतां तु पूजयेत् पुनः ।
तस्या कर्णपुटे सम्भक्तोन्मादिव कवचाति च ।
पठेतां देवतामुद्धा प्रवक्ष्य च पुनः पुनः ।

End.

स्वापयेत्ता सुगन्धायां मासमात्रं यदा वशी ।
 बीजलेखकमेवैव जपेत् प्रयत्नमानस ॥
 विशुद्धात् कथ्यते सर्वं सुमात्रं वा यदिष्टते ॥
 सुप्रया च तथा रात्रिर्गणे यत् कथ्यतेऽवला ।
 तदाकाशुतिमात्रेण देवीवाक्यमुतिर्भवेत् ॥
 यमाद्यर्भं च विज्ञेय तेनैव नात्र भंगय ॥
 एवं यं कुरुते भक्त भक्त्युत् सुखिरमानस ।
 तद्देष्टे निवरीदेवी स मुक्तः शिव एव स ॥
 सिद्धमन्त्री यत्र वाद्यं गाथायां तु दिव्येचना ।
 इति ते कथितं भक्त्युत् सुगोप्यमिति निषितम् ॥

Colophon.

इति कुमारीहृदये पञ्चम पटल ॥०॥०॥ समाप्तयायं ययं ब्रह्मा
 १६२१ ॥ विधीं यद्देष्टुं शक्तेः परिमितेऽपि च । फाल्गुण्यस्य
 सिते पक्षे चयीदश्यां महाभिनिः कुमारीहृदयं तत्त्र लिखितं भगवत्सरे ।
 आश्रित्य श्रीश्रीकुलचन्द्रं धाम्यरुद्रनिवासिना लिखितं तु प्रयत्नेन सदापुण्यं
 शिवेन हि ॥०॥०॥ श्रीं तत् सत् ॥ श्रीगुरो प्रसादादिष्टदेव्या सदा
 प्रसन्नान्तु ॥

विवरणम्—कुमारीहृदयभित्तानिकनिबन्धीयं च, कुमारीपूजनविधिवर्णितं ।



(5) तारातन्त्रम् । Taritantram Same paper Folia, 7 Lines,
 8 in a page Character, Bengali Date, 1691 Saka Appearance, old
 Verse Generally correct Complete

A Tantrika work on the worship of Tarā, complete in six chapters or patalas

Beginning श्रीं नमः परदेवतायै ॥

कैलासशिखरे वस्ये देहदत्र सुहृद्वर ।
 पद्मच्छ भैरवी देवी शयनीयसुखोदिता ॥
 पुरा यौ कथिता बुद्धवशिष्ठौ कुलभैरवी ।
 केन मन्त्रेण देवेश सिद्धी तौ वद मे प्रभी ।
 इति पृष्ठं स देवेशी भैरवी नाक्यमब्रवीत् ।

भैरव उवाच ।

स एव परमो दवी बुद्धधी जगद्गुरु ॥
उपतारामहामूलपद्याये परिजय्य ॥
मृत्वादिकर्माकर्ता च अन्नरामरता यवी ।
मज्झिमेवमाराम्य नर्त्तनलीकमागत ।
योगसिद्धीयरी भूला योततस्यापि वल्लभे ॥

End

इति ते कथितं तत्तु सन्त्यैय समासत ।
दशमोऽङ्गमज्ञाय सुख ते परिशुष्यते ॥
तारातन्त्र चीनतन्त्र कामीतन्त्र गुरुदितम् ।
मन्त्रया मीपलायैत मज्झिमेव स्थितेऽप्येवम् ॥
दयं शिष्याय ज्ञानाय साधकाय महात्मने ।
विलासिने स्वतन्त्राय गुरुतन्त्राय सुप्रते ॥
अन्यदाद्योक्तमापि तत्तु सन्त्यैय गुरुवत्तत ।
निर्दहं वेदवादिऽपि श्रीमन्त्रं नाम सशय ।

Colophon

इति भैरवभैरवीमवादि तारातन्त्रे षष्ठ पटल । समाप्तया तारातन्त्राष्टौ
धन्य ॥१०॥ शकाब्दा ११८१ चित्तौ शङ्क कृतविश्वी शक्ति परिमिते
निशि लिखित तारिणीतन्त्र श्रीसदाशिवशर्मा ॥ श्रीमे मासि
भवमदिवसे श्रीमवारोऽय रावी पक्षे कृष्णे अवस्था लिखितमिदमपूर्व
तारिणीतन्त्रकथ ।

विवरणम्—तारातन्त्राभिधतारापूजादिविषयकोऽय निर्वच्य ।

No. 77 रुद्रयामलं (कालीपूजापद्धतिः) । Rudrayāmalam (Kali
pujapaddhati) Substance country made colourless paper, 5x8 inches.
Folia 26 Lines, 59 in a page Character, Nāgara Date,
Appearance old Prose Generally correct Complete

A portion of the Rudrayāmalatantra treating of the worship
of Kālī

Beginning अथ कालीपूजापद्धतिः । श्रीगङ्गे तुङ्गे उवाच ब्रह्मपरायण सुधी
शिरस्त्रसङ्गाराधीमुखदण्डवत्कमलकर्पिकानामैतद्वदमङ्गलशर्पसपीठे निज
गुरु यत्नवत्ते यत्कालहारस्थित । ज्ञानानन्दमुद्रितमानसं ब्रह्मवक्त्रं

घाते धृतं रक्तोत्पलया प्रियया शोभितं गुरु (१) दक्षिणहस्तेन धृतबाह
कनेवरेण शतं दिनयने सुगुरुया संप्रदायकवेनामपूर्वक ध्यात्वा मानसैरुप
चारैराराध्य श्रीं श्रीं श्रीं हस्तैश्च सरसं मूलं च सरसं ॥ अमुकनन्द-
नायत्रीपादुकां पूजयामि नमः ॥ इति दमया विष्टय दंडवत् प्रणामं भूमी
कथात् ।

End.

अमुकदेवि चमसति सङ्कारमुदया सङ्गदि दीर्घं समानीय तन्मनीसत्वा
निकाशेन ऐशान्या दिशि चक्षुष्यं नम इति सपुन्य निर्वाणायदितं विनि
धीन्य गुरु नमस्कृत्य यथासुखं विहरेत् । क्षुत्सोपीचानर्तल प्रसंग ॥
उपोद्वातचित्ता चिन्ताप्रकृतिसिद्धार्थमुपोद्वातं विदुर्गुणा चतुस्र (१) कारणल
श्रियजिज्ञास्यनिर्गिरवसर । निर्वाणकल संपादकल एककार्यकल ।
कार्यकारणभाव ।

Colophon इति श्रीरुद्रयामनि सप्ते महारहस्ये कालीपूजापद्धति समाप्त (१) ।

विरचयम्—रुद्रयामलात्मगतकालीपूजापद्धतिरूपोऽयं निबन्ध ।

No 78 रुद्रयामल (ज्वालाकवचं) । Rudrayamalam (Jvalā kavacam) Substance, country made white paper 12 × 5 inches Folia, 3 Lines 4-11 in a page Character, Nagara Date ? Appearance, old torn and writing effaced in parts Verse Generally correct. Complete

A portion of Rudrayamala on the Jvalāmukhikavacha.

पुनर्लेखिन् रुद्रयामलात्मगत ज्वालामुखीकवचं वर्णने ।

* No 79 ज्वालामुखीस्तवराज । Jvalāmukhistavarajah Substance, country made colourless paper, 14 × 5 inches. Folia, 2 Lines, 9 in a page Character, Nagara. Date, ? Appearance, old. Verse. Generally correct Complete

A portion of the Rudrayamala containing a prayer to the Goddess Jvalāmukhi

Beginning. श्रीं नमो ज्वालामुख्यै ।

भैरव उवाच ।

सौ तारं यी भजत गातर्वर्जं तव सुधारयुः ।
 पारोवारसुता निज निपत्या तद्वदसि वसितु ॥ १ ॥
 सूर्यं यी रुद्रादिदृष्टममर्थं यामासि संसेवितं ।
 सेंटं विद्वुत भवामि परदे भातं करोतु साधकः ।
 सुखस्यापि (*) सुद्रेत्रमिधुजनपद्माद्देवता भारती ।
 सद्य पयमयी निरयेवतरा मातमेवे तिष्ठति ॥

End.

इति श्रीपरमात्मालातस्य पंचांगमौलिः ।
 परारुद्रस्य ग्रामासर्व्वं कृणुमुदनि ।
 गोप्यं गुह्यतमं सारं शिवदे पुण्यवर्द्धन ।
 कोटियज्ञफलं प्राप्य कुलाचार्यककारण ।
 कृतं रोगापहं दिवं मर्त्येष्ट्यप्रदायकं ।
 सर्व्वसम्भूतं देवेशि रुद्रस्य भक्तं पालेती ॥
 परशियाय मोदये दद्याद्दामिर्भवेत्यभी ।
 गुरुपुत्रां विधायादौ गुरु मतीथ्य ववत ।
 गृह्णीयान् परमेशानि ज्वालासुखा यथाविधि ।
 पंचांगमखिलं दिव्यं रुद्रस्य परदेवते ।
 इदं रुद्रस्य परमं भक्त्या सव मयीदितं ।
 पंचांगमखिलं देवि गोपनीयं स्वयीविवत् ॥

Colophon. इति श्रीरुद्रयामले तमे ज्वालाशेषे * * ज्वालासुखीसवरराज संपूर्णे ।

विवरणम्—रुद्रयामलान्तर्गतज्वालासुखीसवरपीठय निबन्ध ।

No. 80. . रुद्रयामलं ज्वालापटलम् । Rudrayāmalam Jvālā
 patalam Substance, countrymade colourless paper, 12×6 inches.
 Folia, 5 Lines, 10 in a page Character, Nāgara Date, * ?
 Appearance, very old The papers stick together and the writing is
 unclear. * * * * * Clasp.

A portion of the Rudrayamala, being a guide to the worship of
 Jvālimukhi.

पुनर्विद्विन् ज्वालासुखीपूजापद्धतिरुच्यते ।

No. 81. रुद्रयामल ज्वालासहस्रनाम । Rudrayāmalaṁ Jvālā
sahasranāma Substance, country made colourless paper, 12×6 inches
Folia 11 Lines, 2-9 in a page Character Nagara. Date, Samvat 1879
Appearance, very old, slightly worm-eaten, and torn Verse Generally
correct. Complete

A portion of the Rudrayamala giving the thousand names of
Goddess Jvālmukhi

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्रीं नमो गुरवे सरस्वतीदयाय ।

भगवन् सर्वधन्वा भक्तानामभयकर ।

पुरा मे यत्नया दत्तो वर कैलाश (स १) मानत ।

कपदा परया नाय तं मे दातुं क्षम (१) भव ॥

भैरव उवाच ।

सख्यैतलया शोक वरं वरय दास्येति ।

तं प्रयच्छामि संसिद्धे मनस (१) यदभीष्टित ।

श्रीदेवुवाच ।

ज्वालामुखा त्वया देव सहस्राणि (१) तपत ।

श्रोतानि दूहि मे भगवा यदि मे कृत्स्नया भवेत् ॥

End.

इदं धृत्वा सत्यवाही गत्वा रणधरां प्रति ॥

निर्जित्य शत्रून् (तु १) संघातां प्रत्यायति शत्रून् (१) ।

नारं (१) मध्ये पठित्वं शत्रुनाशाय पाप्मति ।

वारचय पठेत्तस्मै (श्री १) सुकौ तु शतधा पठेत् ॥

यस्याद्ये दशधा नित्यं मारणार्थं च विनति ॥

संभवार्ये पठेत्तस्मै मृतमोचिको यम (१) ।

भूधर्ये वि शता दवि पठेत्तमसहस्रक ।

प्रत्यहमैकवारं नमो भोचमवाप्नुयात् ॥

अमुकाश्रमदातव्यमज्ञकव्यमभक्तिषु ।

असङ्गाय कृष्णाय कुमुदाय वराकने ।

शुभभक्तिविहीनाय दीपाहीनाय दास्येति ।

दत्ता तुङ्गी भवङ्गीके परच मरुत ज्ञेय ।

त्रिदाशाय भक्त्या साधकाय महाकने ।

श्वराय शुभीनाय दत्त्वा गोपमशत्रुदात् ॥

Colophon इति श्रीरुद्रयामले तंवे ज्वालासङ्घसनाम्नां (१) संपूर्णं सप्तम् १८७८ लिखितं
ब्राह्मभूमिराम केश लक्ष्मणम् १४ ।

विवरणम्—रुद्रयामलान्तर्गतज्वालासङ्घसनामानि पुस्तकैः सिद्धिमुदाहृतानि ।

No. 82. रुद्रयामल मारोद्धार । Rudrayāmalaṁ Sārōddhārah
Substance, country made white paper, 15 x 5 inches. Folia 23 Lines
4-14 in a page Character, Nāgara Date, Samvat 1850 Appearance
very old, worn out, torn, and slightly worm-eaten throughout Verse
Not correct Complete as regards a part.

A portion of the Rudrayāmala on the different kinds of clouds
and their actions under a dialogue between Umā and Mahēśvara
in 11 adhyāyas

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

कौलासशिखरासीन भैरव परमेश्वर ।
नवकीटिसमाकीर्णं अक्षरौहोतकिन्नरे ॥ १ ॥
अर्वाणि अलितादेवी वागभागेन संल्लिता ।
ललाटे चंद्रमा चैव वासुकि कण्ठमाश्रित ।
तं दृष्ट्वा सभयो देवि (१) पार्वती परिपृच्छति ।
अर्वा नमी वरदेवाय देवाधिपतय नमः ॥

वायुमुवाच ।

देवाधिदेवता चैव अनादिपरमेश्वर ।
विष्णोर्नाभिषु लाङ्केषु अष्टि (१) संचारकारक ॥
मिथ्यान्तु कौटुम्भां दध कर्षं विष्णुं प्रजायते ।
कौटुम्भं वर्यं कर्षं तु मरीचं तस्य कौटुम्भं ॥

इत्यरीवाच (१)

अथ देवि परं मुच्यं मिथ्यालाया यथाक्रमम् ।
नन्दनान्तं नन्दनान्तं नन्दनान्तं नन्दनान्तं ॥
मिथ्यात्वं प्रवक्ष्यामी सर्वशत्रुघ्नं (१)
ननु सर्वं मिथ्यानि विश्वेनाधुना अहम् ।
पूर्वार्धे जायते बिम्ब मध्याह्ने अतिवसता ।
अपराह्णे तथा वैश्यं शुद्ध्यालसितं रवौ ॥

शिखयाङ्गल (१) रुपेण वर्धतेपि च मीचर ।
 ब्राह्मण श्रेयवर्णाय चविधीरुणवर्णक ।
 दीतवर्णो भवेदर्थेऽयं शूद्र कृष्ण उदाहृत (१) ।
 शिखय सर्व्ववर्णाणां (१) विप्रशालामुच्यते ।
 मधुरी गच्छति विप्र चविधी गुमगुमायते ।
 वैश्यस्य गर्जनं धीर शूद्रस्तन्मनायते ॥

End.

लक्ष्मीया धूर्त (१) विद्यात् मध्यमं चाध्वरं भवेत् ।
 संघं च ब्राह्मणो विद्यात् चवियस्य दिनत्रये ।
 सन्नरावेण वेद्य शूद्रस्य दर्शनं न तु (१) ॥

Colophon.

इति श्रीब्रह्मसंहिता सायनाचार्ये (१) उन्मासहस्तरसम्भादे मेषमाला मार्घ (१)
 काठि (१) काकबद्धकलाध्यायो नामैकादशोऽध्यायः ॥ १ ॥ संवत् १८५०
 कार्तिकशुक्ले १ सोमवासरे काशीमध्ये श्रीमहातटे श्रीसीमश्रवाय नमः ॥
 श्रीविश्वेश्वराय नमः लिख्यत भवाङ्गी वल्लतराम श्रीरन्तु ॥

विवरणम् - ब्रह्मसंहितासंहितासंघप्रकारतत्तत्कार्यादिविषयकीऽयं प्रवृत्तः ।



No. 83. लिङ्गावर्तनतन्त्रम् । Lingārcanatantram Substance,
 country made yellow paper, 15 x 3 inches. Folio, 40 Lines, 6-7 in a
 page Character Bengali Date, 1 Appearance, not old Verse
 Not correct Complete

An original Tāntrika work on the worship of Śivaliṅga under
 a dialogue between Parvatī and Śiva, complete in 18 paṭalas. It is
 called also Jñānaprakāśa

Beginning. श्रीं नमः शिवाय । श्रीदेव्युवाच ।

कामदयं समासीनं शङ्करं त्रिदशेश्वरं ।
 पश्यन् सादरं देवी योगमाया कलत्रायी ॥
 तदीयं सदादेव सर्व्वेषाम्येश्वरं प्रभो ।
 पुदा यत् पूजितं देव शिवलिङ्गावर्तनं प्रभो ॥
 छदये विद्यते देव मम शङ्खीपत्रं सदा ।
 इदानीं परमेशानं कृपया शङ्खमुत्तरे ॥
 शिवलिङ्गावर्तनं तस्य विचार्य्य कथय प्रभो ॥

साङ्गोपाङ्गेन सहितं वक्ष्ये पञ्च विधये ॥
 देवगन्धर्वमनुजा असुरराक्षसाश्च ये ।
 ते सर्वे विद्विषाणां शिवलिङ्गार्चनां प्रसी ॥
 पूर्वं हि सूचितं देव वाक् न मे वै मरुतः । *
 सर्वं हि कथयिष्यामि यथाह तत्र ब्रह्मा (भा १) ॥

ऐश्वर्यं च यत्नः ।

अथ मन्त्राग्ने प्रोक्ते मीनकान्तमन्त्रि ।
 पञ्चमस्तु मन्त्राग्ने मन्त्रानि ब्रह्मन्त्रं ब्रह्मणे ॥

* + + + +

सर्वपूजासु देविनि शिवपूजापरं पदम् ।
 शिवपूजां विना देवि अन्यपूजां करोति यः ॥
 विना तस्य पूजां स्वादमी नरकसाधुयात् ॥
 ब्रह्मविद् भविषी देवि यदि लिङ्गं न पूजयेत् ।
 तात्पर्यात् परमेशानि ब्रह्मण्यस्ततां वीर्यम् ॥
 शिवार्चनं पूजासु यद्वदहं वर्जितं सदा ।
 विहागर्चनं देवि तद्वदहं शिवं पार्थिवम् ॥
 अथ विहा पथो मूलं तस्य देवानि वाप्सिनि ।
 शिवपूजां विना देवि अन्यपूजां करोति यः ॥
 सर्वे विहासमं तस्य पुण्यैर्वैद्यमेव च ॥

+ + + + +

शोयते परमेशानि प्रथमं शिवपूजनम् ।
 * शिवपूजां विना देवि शालि पूजा कदाचन ॥
 शिवपूजां विना देवि अन्यपूजां करोति यः ॥
 स एव रसनाङ्गीम कङ्करी जीयते म्रिये ॥

In the third patala, different kinds of lingas and their respective worshippers are thus enumerated

अनुषां पार्थिवं लिङ्गं भूतसामेदं पार्थिवम् ।
 शूलं रक्तं तथा पीतं जलञ्च परमेश्वरि ।
 यस्तन्मन्त्राग्ने शूलं शक्तिं रक्तमिन्द्रे ।
 हरिम् वैष्णवादीं तु जलं शूदे प्रकीर्तयन् ॥

End.

आदी सपूज देविनि पार्थिवं निद्रमद्रुत ।
 ततोऽन्य पूजयेद्देवि अन्यथा निष्फलं भवेत् ॥
 तत्रैव मुक्ता वक्ष्यामि पार्थिवस्य च पुनरिति ।
 पार्थिवं पूजयेद् यत्नं साधितं साधितं करानने ।
 चतुर्दश्या महेशानि मुक्तायां वरवर्णिनि ॥
 लक्ष्म्यायाम्ना महेशानि अनादर्या विधीयते ।
 निर्द्वय चतुर्दश्या (१) निद्र भक्ता च पूजयन् ॥
 सन्तत्परी च देवेशि ज्ञाना पूजा च या प्रिये ।
 सत्यं फलतवाप्नोति नान्यथा तु कदाचन ।
 अथैवं सदागुणं सारात्सार परात्पर ॥
 यत्नं वक्ष्यामि पार्थिवे देव भक्तसमी भवेत् ॥
 एकहस्ते महेशानि निर्द्वय पार्थिवं शिव ।
 पूर्वोक्तविधिना देवि पूजयेद्यत्नं पार्थिवम् ॥
 दक्षिणे वामहस्ते वा निर्द्वय ये च पार्थिव ।
 तत्फल परमेशानि खललिङ्गसमी (१) भवेत् ॥
 पूजनान्न च लिङ्गानां यत्फलं लभते मर ।
 तत्फल परमेशानि तामसा तु कदाचन ॥
 लिङ्गपूजासमं ज्ञानं नम ज्ञाने न वर्तते ।
 लिङ्गपूजा पर तस्य लिङ्गपूजा पर तप ।
 लिङ्गपूजा परं ज्ञानं लिङ्गपूजा परात्पर ।
 मन्त्राष्टककलं देवि सदा लिङ्गमय प्रिये ।
 अतएव महेशानि लिङ्गं यत्नं प्रपूजयेत् ।
 मन्त्राष्टकं पूजयेत्तेन सततं परमेश्वरि ।
 इदं लिङ्गार्चनं तस्य ज्ञानमार्ग (१) परात्परं ।
 सपूर्वं (१) परमेशानि साक्षात्भोक्तौ (१) यत्किञ्चित् ।
 एतत्तत्त्वं वरारीष्टं सततं मम मन्दिरे ।
 सएव धनी देवेशि सएव श्रीसदाशिव ।
 केनास्यदृष्टाकारं पञ्चांगं तस्य मन्दिरे ॥ *

Colophon.

इति श्रीलिङ्गार्चनतन्त्रे ज्ञानपकादे देवीश्वरवनादे अष्टादश पटङ्कः * ।
 समाधीय (१) लिङ्गार्चनतन्त्रं समाप्तं ॥ श्रीश्रीशिवशरणं मम भक्तिरनु ॥
 श्रीश्रीदुर्गा श्रीश्रीहरि भक्त्य श्रीश्रीदुर्गा श्रीश्रीकालि (१) शरणं मम भक्ति
 रनु ॥ श्रीश्रीनारायण । श्रीश्रीसाम्बल्ले देव्यै नमः । श्रीश्रीदुर्गा ॥

विषयम् विद्वत्नाभिः मूलतन्मय शिवविद्याय नविधिहितम् ।

No. 84. वीरेवरसंवादः । Vire-varasamvādaḥ Substance, country made white and yellow paper, 10×3 inches. Folia, 4 Lines, 5-7 in a page Character, Bengali Date 1 Appearance, very old, worn out, and the papers stuck together Verse. Not correct Complete

A portion* of the Kāśikhanda of the Skandapurāṇa on the worship etc. of Vire-vara (God Śiva) as performed by women desirous of male children

पुनर्कल्पितं वीरेवरपूजयन्तं वर्णनम् ।

No. 85. वरीवस्यारहस्य प्रकाशमहितम् । Varivasyārahasyam prakāśamhitam Substance, country made white paper, 12×6 inches. Folia, 71 Lines 7-9 in a page Character, Nagara Date, 1 Appearance, old, and written by different hands. Prose and verse Not correct. Incomplete.

Varivasyārahasya is a work on the mysteries of Tāntrika philosophy in verse by Bhūḥara Rāya, surnamed Bhaskarananda Nitha The commentary on it entitled Rahasya is by the author himself The codex contains both the text and commentary mixed together The authorities quoted are Vāmaka vara Tantra, Yogini hrudaya Virupīkṣa Pañcāṅga, Sambhavanandakalpalatī, etc.

Beginning श्रीगुरुप्रतिष्ठाम् ।

विद्यायां च मनुष्या मनुसंख्यायां च विद्यायां रहः ।

उपपन्ना जयति तत्रा नरसिंहमदनाद्यगुरु ॥*

वरीवस्यारहस्याख्यो ग्रन्थो यः स्वेन लिखितः ।

तत्र दुर्घटशब्दानामर्थं संक्षिप्तं कथ्यते ॥

सहिष्णुतायां च गुरुमेवाभिसन्धीदाचार्यं वा न पुरुषो विदित्यादिगुणान्
गुरुपसदनस्य तत्त्वज्ञानजनकत्वात् प्रथमं सकलमन्त्रादिष्ठापदेवता इव पर
मं गुरुपयवधिं तद्देवता नारसिंह च विष्णुविद्याताम्रपात्रे च सप्तवार्यं
तदाज्ञायैव प्रवर्णयति ।

The principle of creation is thus referred to—

मेसर्गिकी स्फुरता विमर्शदपास्य वर्धते शक्ति ।
 यद्योगादेव शिवो जगदुत्पादयति सद्भवति ॥ १ ॥
 साधयन् विज्ञेया यत्परिचामादभूदेवा ।
 अयमयो शब्दमयो च कर्ममयो देहमप्यपि च सृष्टि ॥ ४ ॥

End. नास्ति ।

Colophon. इति श्रीमदनन्दनाथचरणाराधकेन भास्करराधाया भासुरानन्दनाथेनी
 परिष्ठी (१) श्रीवत्सारङ्गस्ये तत्पुष्पाङ्गी च मयमोऽयं ॥ १ ॥

विवरणम्—श्रीवत्सारङ्गस्य नाम तान्त्रिकनिबन्धोऽयं श्रीभास्करराधापरनामकश्रीभासुरानन्द
 नाथविरचित असंपूर्णत्वात् पुस्तकमिदं न सम्यगानीचनमर्हति ।

No. 86 मातृकाभेदतन्त्रम् । *Mātrikābhēdatantram* Substance,
 country made yellow paper, 18 x 5 inches Folia, 22 Lines, 8-10 in a
 page Character, Bengali Date, 1 Appearance, old, and worn out
 Verse Generally correct. Complete.

An original Tāntrika work treating of the Śākta system as
 explained by Śiva at the request of Parvati. Complete in 14 paṭalas.
 It begins with the rules of preparing gold chemically, etc, thus —

Beginning. श्रीं नमो गणेशाय ।
 कैलासशिखरे रम्ये आभारजीपद्मोभिते ।
 पद्मच्छ परया भक्त्या भैरवं परमेश्वरं ।
 श्रीचण्डिकीवाच ।
 त्रिपुरापूजनं नाम सर्वेश्वरविशेषतः ।
 कलिकाले स्वर्णरत्नं गुह्यं तथा मन्त्रिः ॥
 * केनीपात्रेन देवेश स्वर्णरत्नादि स्रज्यते ॥
 तददम्ब विशेषेण यदा रत्नादिकं भवेत् ।
 यद्यीत सर्वतन्त्रेषु तददम्बं दद्यान्निधेः ।
 श्रीमहेश्वर उवाच ।
 यद्यु देवि प्रवक्ष्यामि यदा रत्नादिकं भवेत् ॥
 सतेजसा पारदं किं रत्नं न हि स्रज्यते ॥

The second pātala begins with a description of how a child is born in the womb of its mother. At the request of Parvati, God Śiva says—

भविष्यै महापद्मे सुसुखमभ्यर्चयित ।
 तथाप्राप्तेन देवेशि मामिष्यन्न मनीषर ।
 दभुत्वयममागुक्तं सदाशक्तविभूषितं ।
 जडमार्गं सदस्यारि भव एकविभूषितं ।
 सत्कादेव लज्जनं वर्षमानं दिने दिने ।
 मध्यमालं सुसुखान् इषाकारं सुशीलान् ।
 भावीत्ययमधीमार्गं सदानन्दमथ शिवि ।
 मामिष्यन्तु सद्रूपं तत्समुत्पन्नं समाहितम् ।
 विन्दुस्थानं भाभदेशी सदापश्यविराजितं ।
 बाष्पदेशे चापत्य चतुरराद्य तदधि ।
 अगुर्वारमसाद्युक्तं पुरषार्थं सज्जनतम् ।
 तत्पश्येय भवितुं पुण्यत्रमागुक्तं तपस्वकम् ।
 प्रफुल्लं तु विपचारि बाष्पं चधिरदशमम् ॥
 यानि कृते प्रथममप्येव यत्कालेन साधये ॥

No. 87. बालाकवचम् । *Balakavacam* Substance, country made yellow paper, 10 x 5 inches Folia, 19 Lines, 8-9 in a page Character, Nāgara. Date, ? Appearance, old Not correct Incomplete

A guide to the worship of Balatripura-undari, containing the formula of a kavaca or amulet in her name

Beginning. श्रीरत्नः श्री श्रीबालाये नमः । अथ श्रीबालापरमेश्वरीकवचमंत्राय
रोद्रविद्या मूर्तिं (१) कथि । क्रीं क्रीं हूँ ह्रीं क्रीं क्रीं पंक्तिर्द्वयः ॥ ऐं ह्रीं
ह्रीं श्रीबालापरमेश्वरीदेवता ऐं बीजः ॥ श्रीं शक्तिः ॥ ह्रीं कीलकं मम
चतुर्धर्मफलप्राप्तये सर्वविघ्ननिवारणार्थं विनियोगः ।

End नास्ति ।

Colophon. नास्ति ।

विवरणम्—पुस्तकेऽभिन्नु बालात्रिपुरसुन्दर्या कवच पूजापद्धतिय विद्यते ।

No 88. परामदतन्त्रम् । *Paranamdatantram* Substance, country made colourless paper, 9 x 3 inches Folia 11 Lines, 4-7 in a page. Character, Nāgara Date, ? Appearance, very old, worn out, and writing slightly effaced in parts Verse Not correct. Incomplete

This codex contains only a portion of the second chapter or pīḍa of the Parāmandatantra on Dikṣa.

Beginning. योगेश्वराय नमः । श्रीशारदाबायै नमः । श्रीगुरुभ्यो नमः । श्रीत्रिपुर-
सुन्दर्यै नमः । अथ दीक्षा प्रवक्ष्यामि (१) देवि सद्यपतच्छुषु (सद्यपत.
यत्तु १)

वेदाभ्यासनिवृत्त देवीभक्तिमग्नितः । १

एव प्रकाशित (१) सिध्य (१) प्रगच्छेदगुरुपुत्रः ॥

End.

बल्लुहासनकाले तु उच्छिष्ट देवि दीयताम् ।

श्रीपारमहिमुमुक्षुः स्वात्मप्राप्तये पुरयत् ॥ ५३ ॥

पूर्वाभिषेकसिद्धयै दीयेत् सद्य दायतां ॥ ५४ ॥

Colophon.

इति श्रीपरामदतन्त्रे सप्ततन्त्रसंघे मंत्रावले द्वितीयपादे द्वाविंशोपाध्याय
क्रमी नाम पञ्चमऽङ्किके (१) संपूर्णे (१) । श्रीगुरुदेवतार्पणमस्तु । ओम्नाम
प्रियापचमस्तु । ५५ ॥

No. 93. महाविद्या । *Mahāvīdyā* Substance, country made colourless paper, 10×5 inches Folio, 25 Lines, 5-13 in a page Character, Nāgarī. Date, ? Appearance, very old, and worn out. Prose Generally correct Complete.

A guide to the worship of Mahāvīdyā, a goddess of a dark complexion and having five heads and ten hands, etc., as described in this work in her Dhyāna or meditation.

देहाकरालशृङ्गो पञ्चवक्त्रो विलोचना ।

महाविद्या दशभुजा लेशोष्ठीमहपाशका ।

चण्डो च मुसलं मूलं भालकं भद्रकं १) बाणमय च ।

शस्त्रास्त्रैस्तानि विभाषा दक्षिणाध क्रमात् (१) ।

वामीर्ध्वजस्तभारखण्डमु पाशं च विभक्तीम् ।

कमलं खेटकं चैव कपालं सिद्धगामिनी ।

विश्वेदमुद्रां वध्वा नृ नमस्कारांश्च कारयेत् ॥

The goddess is worshipped for a charm to hold ferocious animals etc spellbound (Stambhana), as we find at the beginning —

श्रीं चण्ड श्रीमहाविद्यावन्दुर्गातिपुरस्तुदरीमन्त्रराजमन्त्रस्य चरण्य ईश्वर चण्डि
चण्डुष्टुष्टु श्रीचण्डवामी नारायणी किरातद्वयधारी श्रीमहाविद्यावन्दुर्गा
ईश्वरी दशता दुधीजं ह्रीं शक्तिं स्वाहा कौलकं सप्त विरोधिसंस्तुष्ट
शमनार्थं श्रीमहाविद्यावन्दुर्गातिपुरस्तुदरीमन्त्रराजमन्त्रस्य चरण्य ईश्वर चण्डि ॥

End. चण्डुष्टुष्टुष्टु श्रीमहाविद्यावन्दुर्गातिपुरस्तुदरीमन्त्रराजमन्त्रस्य चरण्य ईश्वर चण्डि
स्वाहा श्रीमहाविद्यावन्दुर्गातिपुरस्तुदरीमन्त्रराजमन्त्रस्य चरण्य ईश्वर चण्डि ॥

Colophon. इति श्रीमहाविद्या समाप्त (१) ॥ श्री ॥

विवरणम्—महाविद्यावाचनाविषयकाऽपि निबन्धः ।

No. 94. शक्तिव्याकर । *Śaktiśāstra* Substance, country made yellow paper, 16×3½ inches Folio, 31 Lines, 5-8 in a page Character, Bengali Date, ? Appearance, old Prose and verse. Generally correct Complete

A work treating of Śakti, compiled from several Paurāṇika and Tāntrika works, such as Devipūāpa kālīpurāṇa, Kūmārapurāṇa,

Candipurana, Vrihaddharmapurāṇa, Mārkaṇḍeyapurana Skanda purana, Kulacudamani, Śaktiśāmalā, Mantrakora, Jnanārṇava, Śaivagṛantha, Vijaymuktavali, Śivarahasya, Radhāśriti, etc., consisting of five ullāhas or chapters, of which the first chapter is called Brahma nirūpana, the second Durgāśvaranirūpana the third Durgā mahatmyanirūpana, the fourth Durgāpūjāmāhatmya, and the fifth Daśavidyā (nirūpana ?), by Rājakoṭa .

Beginning. श्री नमोमहेशाय ॥

या शक्तिर्गिरिमुखे चतुर्धिका दृष्टि परा शाश्वती
कष्टे गी शश्वत रक्षा च समनामय रमेकात्मिका
प्राप्य चापि च गन्धिका किमपरं प्राप्ताश्रिका मानसि ।
बन्धे तां विगुणैकवर्द्धितपदां भुजापङ्कजप्रदाम् ॥
सदृष्टमयी हरेण नितरां स चालयिषी परा
सदृष्टु कल्पनैककारणमहोत्तिष्ठारण्य संमता
यत् स संवर्द्धयितुं पलायमानमयी १) ब्रह्मति हरेरन्वकी
ब्रह्मब्रह्मसयी तमेव परमाद्भुतात्कल्पेऽप्यसौ ॥
ब्रह्मासौ हरिरीशरागुणवतीरुद्रोऽभवत् कैशवा
ब्रह्मासौ मन्त्राद्यक्त कर्तृमुपलब्धपादशयापरा (२) ।
मन्त्र ते किम् आप्नोतीमतिरुद्धं वैदग्ध्यं च गता
प्रीतीद्वानमिगं विना न (३) कृत्रमं व्याप्तुं सदा भातरि ॥
श्रीवाद्यां शिवदण्डिनीयं मनसा पश्यन्ति विद्याश्रिका
सर्व विन्दुपरायणाश्च परमा ब्रह्मति धीमित्रजा
केचिद्विद्वन्निदानशक्तिमयरे बन्धोक्तमालं जना
बन्धं सर्वजगत्पिपासं नियते बाण्डलि वितप्रणाम् ॥
तस्यां किञ्चिद्वर्द्धं समस्तं जगतां सारैक्यशक्ते कियाम्
नानात्मकपुराणपुष्पकवरादाहृत्य चाभीष्टत
कुम्भ पुष्पकरण्य रत्नं (४) श्रीमतिरवाकरं
जगतां धारयपादपद्मविभो श्रीराज कैशोरम् (५) ॥

End

श्रीभैरव उवाच ।

विद्यापशुण्डी प्रीता दुर्गाया सम भाविनि ।

तां विहाय कथं तारा प्रीता सभजन शिव ॥

श्रीदण्डशाला ।

भाग्यं वृष्टं तदा ननु स मयापि कृते रतः ।
 यदा तारा मया दुर्गा विजयो भवति तदापि ।
 तदापि तत्पञ्चाङ्गाय भयं जातं पदं पदं ।
 यत्तु वयं महादेव ननु दुर्गामनुष्ठानम् ।
 परमा अपमानम् परमोऽपि यमोदयः ।
 कथं कथं खान्ध्याया दिगीया भैरवादिन (१) ।
 नाद-कायं ननु महादेव कुलकोशितः ।
 यत्तु पञ्च महादेव विजयो परिकीर्तितः ।
 यदापि यदापि परमापनमस्तु ।
 कुम्भारोऽपि जालिधरो मानसिक प्रभाकरः ।
 ज्वलिता विजयोऽपि दयापेय विजयः ।
 ननु मातङ्गि देवी यदापि प्रकीर्तितः ।

तदापि विजयः

जलद्विर्मर्यादो भगवन्तमकाशम् ।
 विजयिण्य शिरो मन्दो काङ्क्षी व्यष्टिजलदाः ।
 यत्तु यत्तु वीर्या दुर्गामस्तु वाञ्छति ।
 भाग्येन लभते विद्या सञ्चल्यत्पदायिनी ।
 नात परमा विद्या तीर्थे नात परमापरम् ।
 विद्या नूतनादिदेवि कथिता यद्यपीदृशः ।
 काङ्क्षाय काङ्क्षिदेव शिवानन्दोऽपि गीतम् ।
 यत्तु यत्तु यत्तु यत्तु यत्तु यत्तु यत्तु ।
 यत्तु यत्तु यत्तु यत्तु यत्तु यत्तु यत्तु ।
 सर्वे देवाय शान्ताय (१) सर्वतन्त्रमन्त्रिताः ।
 नहि यत्तु विद्या देवि प्रकाश उपलभ्यते ।
 ये शान्ताश्च महात्मानः सर्वपर्ययवायदाः ।
 ते शैवा स्तैश्चैवा युक्ते सर्वे त्रिवर्णकाः ।
 तस्मैव शिवदेवेय विचरन्ति महीतले ।
 तेषां सत्त्वान् देवेभ्य न कृत्वापि गच्छीतये ।
 देवगुणैश्च विद्या कथिता यद्यपीदृशः ।

विशेषम्—शक्तिरमाकरो नाम विविधपुराणतन्त्रशास्त्रसंयोजित शक्तिस्वरूपादिविषयकतामिक
निरन्धोऽयम् । पुस्तकैः लिखितं पञ्चोपजासा वर्तते । तत्र प्रथमोपजासे ब्रह्मनिर्दयम् । - द्वितीये दुर्गा
स्वरूपनिर्दयम् । तृतीये दुर्गमाद्यात्मनिर्दयम् । चतुर्थे दुर्गापूजामाद्यात्म । पञ्चमे च दम्
विद्यानिर्दयत्वमस्ति ।

No. 95. शब्दार्थचिन्तामणिः । Śabdārthacintāmanih Substance,
country made white paper, 16 x 7 inches Folio, 351 Lines, 11-12 in a
page Character, Nāgara Date, Samvat 1957 Appearance, fresh, and
written by different hands. Prose. Not correct Complete

A commentary on the Śaradatilaka by Premanidhi Panthā.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

• यदीयाप्रिष्टेष्टादुजभज्यतीतीतिविचिता
द्वितीयं न मुञ्चति ततमाद्या अपि जना ।
अमुं भाष्यं पतिसमलमयादिजनने
सदा बद्धं बद्धं कस्यपि कृतवीर्योत्तमम् ॥ १ ॥
न तान् पश्यन्तीति निरिग्रहवशां नापि च दया
न पापं बद्धं तस्यति सुदूरं भवति य
तदाप्येतत्तदादुनिधितरये मी अप्यन्ता
हृदाभि श्रीमर्तुर्नहि सुदुपाय भवतु (?) ॥ २ ॥
शब्दार्थचिन्तामणिरेव नामती
संक्षेपेभ्यस्तु प्रेमनिर्दिष्टाधिपान् ।
न तत्र चित्तं कृतवीर्यं नन्दन
प्रसादमन्त्रं किमिहापि मेमिन्त ॥ ३ ॥
मारदातिनत्तमशानिर्दय
श्रियवानि बहुश मेवरेति ।
तावतापि च परिग्रहयति
सादेकीकृतं मारविदीया ॥ ४ ॥

End.

कार्यं प्रेमनिर्दिष्टापि पतिनी (?) पंथी लीन क वा
कुलामी परमं तत्तार्थविमर्शनीदृष्ट्याप्युक्ता ॥
यद्यप्येतन्ती मती गुणवती मातापितीमांयति (?)

नाम प्रेमनिधीति पद्यकुम्भश्च कूर्मावलीरुपम् ।

सूपाद्य ऊतवीर्यजायुतपद वाराधसीवाद्य

सन्ने पूर्णियगादिषु विविध (१) २५ पटक मन्त्रावलितामसी

ग्रन्थ (१) १८४० वैशाखसुक्लचतुर्थी समारोहः ।

विवरणम्—कूर्मावलीग्रन्थेन निधिसायाविरचितमन्त्रादिष्विनामवितामसीत्ये आरदातिवक

निधितान्त्रिकनिबन्धटिप्पणीद्वयम् ।

"

No. 96. शाक्तानन्दतरङ्गिणी । Śaktānandataranginī Substance, country made paper of several colours, 16 × 3 inches. Folio, 110 lines, 6-7 in a page. Character, Pongala. Date, ? Appearance, very old, worn out, and torn in parts. Prose. Generally correct. Complete.

A Tāntrika work on Śaktism, compiled from several Tāntrika and Paurāṇika works, such as Śāradātilaka, Yāmala, Sammohataṇṭra, ūrdhvaśāstra, Mahātāntra Pūjapradīpa, Bhavīṣya-purāṇa, Kulīnava, Samajātāntra, Redrajanāṭha, Viṣṇuīharmottara, Markandeya-purāṇa, Skandapurāṇa, Liṅgapurāṇa, Kālikāpurāṇa, Yoginīśāstra, Śhakti-

सर्वं रक्षन्तम इति गुणमथमुदाहृत ।
 साम्यावस्थेति चैतेषामथका प्रकृति विदुः ॥
 सा एव मूर्खा प्रकृति प्रधानं पुदयोऽपि च ॥
 दुर्गेका परमा देवी दुर्गेका परम पदम् ।
 दुर्गेका परम ज्ञान दुर्गेका ज्ञानमेव च ॥
 दुर्गेका परमं सत्यं दुर्गेका परमा गति ।
 दुर्गेका परम देव दुर्गेका परमोपध ॥
 • दुर्गेका सुखमत्यन्तं दुर्गेका निर्वृति परा ॥
 दुर्गेका परमा बुद्धिर्दुर्गेका परम यश । *
 * दुर्गेका परम तत्त्व दुर्गाभिन्नमिदं अथत् ॥

इति भविष्यपुराणवचनेभ्यः —

प्राणप्रदायपापेयं ससारव्याधिमेपजं ।
 दुःखार्णवपरिबाणं दुर्गानामाचारदयम् ।

Colophon.

इति शाक्तानन्दतरङ्गिण्या श्रीमन्निर्घोषादशोकास समाप्त ॥ • ॥ समा-
 तीत्यं यन्त्र ॥ श्रीदुर्गा जयति ।

दिवरणम्—श्रीब्रह्मानन्दविरचितशाक्तानन्दतरङ्गिणीनामकं सुप्रसिद्धतात्त्विकनिबन्धोऽयम् ।

No. 97. शारदातिलकम् । Śāradatilakam Substance, country
 made colourless paper, 12 x 4 inches Folia, 161 Lines, 6-11 in a page
 Character, Nagara Date, 1 Appearance, very old, worn out, and
 written by different hands Verse Not correct. Complete

A compiled Tantrika work of great repute in Bengal, complete
 in 25 paṭṭalas or chapters, by Laksmana Deśikendra, son of Śrīkrishna
 and grandson of Vijayacarya This work has been noticed by
 Dr R Mitra in his Notices, No 733, and also in the India Office
 Catalogue, Nos 2542, 2543, 2544, page 857, part IV.

Beginning. श्रीदक्षिणाय नमः ।

निश्चानन्दवपुर्निरंतरागलत्पञ्चाशदर्थे कृतात् •
 व्यास येन चराचरामकमिदं ब्रह्मार्थरूपजगत् ।
 ब्रह्मब्रह्म यद्विरे सुकृतिनदेतन्ममलगतम्
 तदीयादनिर्गमं शक्तिसदनं वाचामधोऽयं मङ्ग ३१ ॥

अलङ्कृतोद्धतमिन्दुकलाधतः
 मिन्दोदरदरुणीदरनेत्रयोभि ।
 उत्तुल्लिखितविभवस्य नवेन्दुमौलि
 रत पुरं दिशतु मंगलमादरात् । - १
 मंसारमिथीसरलैः कङ्कितम्
 वदे गुरुन् गृहिं हिवस्तवपान् ।
 रजांसि येषां पदपङ्क्तानां
 ति (ती ?) धीभिर्वेकत्रियमावर्तति ॥ २ ॥
 शार वन्दामि तवाप्यो शारदातिलकं यमम् ।
 धर्म्यायैकामनोधायां प्राप्ते प्रथमकारणम् ।
 शब्दायैस्तुतिर्भुविभिरन्दीभिर्देवतैः सह ।
 विधिय ममयथायां तथैऽपि ममिषीयते ॥ ३ ॥

End.

तत्पदानुदक्षिणदेशिकद्वारयेन्द्र
 वटकमंसारविहारविमोदनीम् ।
 यस्य त्रिलोकविदितं विजयाभिधानं
 माचार्यपण्डित इति प्रथयन्ति मया ॥
 तत्तन्दीन्द्रो दक्षिणदेशिकोऽसौ
 ऋषिः कथं कथं दितमभाव ।
 यत्पादकाण्डेणुषाभिषेका
 सन्तो परामनुवते ज्ञातार्या ॥
 आचार्यविद्याविभवस्त तस्य
 जातः प्रभोऽसौ दक्षिणदेशिकः ।
 विद्यास्वरीयासु कलासु सर्व्वे
 अपि प्रयां यो नङ्करो मपेदे ॥
 आचार्य तारमखिलं निखिलागमेभ्य
 शोशारदातिलकनाम अकार तथे ।
 भाग्यं स एव पटलैरिह तत्त्वसंज्ञो
 धीतिप्रदानविधये विदुषां चिराय ॥
 अमर्यता मंभोवपुषि कलितार्ज्जुन वपुषा
 कमद्वयं शब्दं सृजति मङ्गनीयामपि निर ।

सदृशं सन्दर्भं (?) सागभरनता शंकरवधू
भंषदूतैर्भुवादेवजनितसु घोरप्रमदो ॥

Colophon. इति श्रीशारदातिलके पंचविंश पटल ॥

विवरणम्—शारदातिलकनामधेयसाम्बिकनिबन्धविशेष सुप्रसिद्ध एव ।

No. 98. शारदातिलकटीका । Śāradatīlakatīkā Substance, country made white paper, 12 x 5 inches Folia, 181 Leaves, 9-10 in a page Character, Nāgara. Date, ? Appearance, very old, and written by different hands Prose Not correct Incomplete

A commentary on the Śāradatīlaka, entitled Padārthadarśa by Rāghava

Beginning. श्रीमच्छंभुः नमः ॥

श्रीकण्ठं निजताण्डवत (१) प्रोद्गममोदादरं
पश्यत्यहं तुल्यं (२) द्रुतपिया (३) समतभावं मुक्त ।
मन्दान्दोलितदुग्धसिन्धुलङ्घरीलीलासु लीलन
प्रानालोकममातनीतु भवतां भूतिं भवान्या यमम् ॥ १ ॥
संसेव्यमानधर्मिणि शनकादिमुख्ये
योगिकमममविनश्वरमादि भूतं ।
संसारकृत्रिगमसारविचारसारं
श्रीं लक्ष्मीं मनसि मे मुदधातु (मुदमादधातु १) ॥ २ ॥
भद्राय भवतां भूयाश्चरती भक्तिभाषिता ।
छूतेदण्डुमते यत्ना शान्तिप्राप्ति (१) दुर्लभा ॥
शारदातिलके तत्रे गुरुणा मुपदेश्यते ।
पदार्थादर्शटीकेयं शास्त्रेण विरच्यते ॥
सम्प्रदायायत किञ्चिद्विज्ञानमसक्यते ।
यदुक्तमतं तत् संती विचारयितुमर्ह्य ॥ ३ ॥

End. नास्ति

Colophon. इति शारदातिलकटीकायां चतुर्विंश पटल ॥

विवरणम्—राघवकृतशारदातिलकटीकाद्विधेय निबन्ध ।

No 99. श्यामारहस्यम् । *Syamārahasyam* Substance, country made white paper, 10 × 4 inches Folia, 31 Lines, 2-9 in a page. Character, Nigara Date, 1 Appearance, rather old Prose Not correct Incomplete

Syamārahasya is a compendium of Tantrika worship, complete in 22 chapters (pralāsa), compiled from various sources, by Pūrṇānanda Paramahansa Noticed in the India Office Catalogue, No 2597, page 898, part IV, also by Dr R. Mitra in his *Notices*, vol II, page 43

इति श्यामारहस्यस्य प्रथमपरिच्छेदोऽप्यसंपूर्णो वर्तते ।

No. 100. श्यामारहस्यम् । *Syamārahasyam* Substance, country made yellow paper, 18 × 4 inches Folia, 114 Lines 2-7 in a page Character, Bengali Date, 1 Appearance, old Prose Not correct. Complete

A complete copy of the same work, complete in 22 prakāśas or chapters The first chapter treats of the Nyāyavyavahāra, the second of Antaryājanavyavahāra, the third of pūjaparyāy, the fourth consists of several prayers and formulas of amulets, among which the most famous prayer, Karpurīdī, is quoted from the Umātantra, the fifth treats of Puraścaraṇa and so on The authorities quoted are Kīlitantra, Viratantra, Kumārikalpa, Bhairavitantra, Matsyasūkt, etc.

Beginning. श्री नमः परमेश्वराय ।

देवीं दत्तुं देव्यर्पणं निबद्धां गुणालयनीं शिवो
ब्रह्मानन्दमहेश्वरीं त्रिमूर्तिं ससेवितां चिद्व्याम् ।
तत्त्वा श्रीगुरुपादपद्मपरमामोदागतज्ञावित् ।
पूर्वागन्धर्वतिलनीति विमलः श्यामारहस्याभिधानम् ॥
स्वतन्त्रं वीरतन्त्रं तन्त्रं फेत्कारिणीं तथा ।
कालिकाकुलसम्भवे काली तन्त्रं च यामलम् ॥
कुलसूत्रमणिखंडं कुमारीतन्त्रमिव च ।
कुलार्थं च तथा कालीकम् मेरुतन्त्रम् ।
कालिकाकुलसम्भाव तथा श्रीनरतन्त्रम् ।

Colophon इति पूषांनन्दवरमहलविरचिते श्यामापूजायै चाविष्कृतम् प्रकाश १०१
समाप्तमिदं (?) पद्य ॥ १॥ श्रीहरि श्रीदुर्गा श्रीराम ॥ १॥

विवरणमूलपुष्पम् ।

No 101. श्यामापूजाव्यवस्था । Śyāmapujāvyavasthā Substance, countrymade reddish coloured paper, 23 x 1 inches. Folio, 2 Leaves, 8-9 in a page Character, Bengali Date, 1 Appearance, old Prose Generally correct Complete.

A little work showing the authorities as to when and how the worship of the Goddess Śyāmā is to be performed, with discussions. Anonymous

Beginning. श्री लक्ष्मी लक्ष्म्याय ॥ अथ श्यामापूजाकालव्यवस्था ॥ १ ॥ यामने

कार्तिके मासि श्रद्धया पञ्चदश्यां महादिनि ।

पूजयेद्विधिवत्कालं काली विद्या प्रसूदति ॥

सप्तम्यां प्रतिमां कृत्वा महाकालीं प्रपूजयेत् ॥

श्रीमकेशचरितनाथा

तुलार्कं वस्त्रमावर्त्तय निशार्कं घोरदक्षिण ।

पूजयेद्विधिवत्कालं सर्वसिद्धीदरोभवेत् ।

पञ्चदश्याय पूजार्थं सुखकालः । स च काली यदि पद्मदिने तदा
पूर्वदिने पूजा । यथा तत्रैव

तपोभवदिने ब्रह्मकाले मृतपुत्रा यदि ।

उन्नामाङ्गद्वरी सा च तिथि विधिप्रदा सताम् ।

गुहसाधनतन्त्रे

निम्न तु परमेश्वरि तूर्ध्वं चामुपावते ।

प्रहरे च तले रात्री चटिके च परे च ये ।

सहाविद्या समाख्याता तत्त्वविमर्शनिना ॥

End.

तथाच तुलार्कनियतामावर्त्तय निशार्कं काशी पूजयेदिति पदं वक्षते ।

तुलार्कं मेघ सङ्घटितम् तुलार्कपदं तुलार्कपल्लवितामावाध्यापूजापरं ।

सकलवाक्ये तु कार्तिके मासि इत्युल्लेखः । न तु रामकृतं खोदपि गोप

चन्द्रेषु विधानात् । केचित्तु छपलक्ष्यतयाऽनावस्थाधानमव्यक्तात्परो
तुलागमिस्ते भास्करे द्रष्टुमिच्छन्ति भास्करपदीतरसाम्या छपलक्ष्यतय
तत्कालमव्यवधीधनसामर्थ्यादिति वदन्ति ॥ ० ॥

Colophon. समामेषा श्यामापूजाकालव्यवस्था ॥ ० ॥

विवरणम्—श्रीश्यामापूजाकालनिर्णयविषयकोऽयं निबन्धः ।

No. 102. **सौभाग्यरत्नाकरः** । *Saubhāgyaratnākaraḥ* Substance, country made colourless paper, 10×5 inches 1olia, 258 (of which foll 2, 3, 241, and 245 are wanting) Leaves, 8-11 in a page Character, Nāgara Date, 1 Appearance, very old, worn out, torn, and worm eaten in parts Prose and verse Not correct Incomplete

Saubhaggyaratnākara is a Tantrika treatise on mystic worship, complete in thirty-six tarāṅgas, by Vidyānanda Natha, pupil of Saccidānanda Natha Noticed by Dr. R. Mitra in his Bikaner series, No. 1328, page 610.

Colophon. इति श्रीविद्यानन्दनाथेन शिष्ये मिथुना (१) कृते सौभाग्यरत्नाक्षौ तरंग
षष्ठमीममम् (२) ॥ इति श्रीसच्चिदानन्दनाथसरणारविन्द घाते (३) वाशिना
श्रीश्रीविद्यानन्दनाथेन विरचिते श्रीसौभाग्यरत्नाकरे षष्ठस्तवः । विक्रम
नाम संवत्सर अधिक आश्विन शुद्धद्वादशी शुक्लवार प्रताप अपवादवद्वा-
रिक्कनाम शुद्धनाम ब्रह्मानन्द ब्रह्मवा आरम्य गीत तस्य समिपे (४) निमित्तं
सौभाग्यरत्नाकरं विद्यापद्विप्रुलक विश्वनाथभट्टेण लिखितं दत्त कल्याण
महर्षि निवाणि ब्राह्मणाय ५ पीथि कल्याणनरुनिर्ज्वालिषि श्रीललितायै नमः ॥
श्रीशुभमस्तु श्रीकृष्णार्पणम् । लेखक विजय भमल (६) । वाचकविजय
भल (७) श्रीललितापर्वणम् ॥

विवरणम्—श्रीविद्यानन्दनाथविरचितसौभाग्यरत्नाकरामिधोऽयं तान्त्रिकनिबन्धः । असंपूर्णं
लाभालोचनाई ।

No. 103. **सौभाग्यरत्नाकरः ।** *Sanbhāgyaratnākaraḥ* Substance, country made colourless paper, 14 × 6 inches Folia, 123 Leaves, 6-8 in a page Character, Nagara Date, ? Appearance, very old, worn out, and torn in parts. Prose and verse. Not correct Incomplete

This codex contains only the latter part of the same work.

पुराणेऽभिन् सौभाग्यरत्नाकरस्य षट्त्रिंशत्तरज्ज्वातिमोक्षमात्रं वर्धते ।

No. 104. **सन्ध्यादि ।** *Sāndhyādi* Substance, country made red and white paper, 15 × 3 inches Folia, 6 Leaves, 8-11 in a page Character, Bengali Date, ? Appearance, very old, worn out, and slightly torn in parts Prose and verse Generally correct Complete

This codex contains *Tāntrika Sāndhya* or daily prayer, and is a guide to the worship of Rāma, with a prayer to him.

पुराणेऽभिन् तान्त्रिकसन्ध्याः श्रीरामपूजा, तृविध विद्यतः ।

No. 105. **मातृकायन्त्रम् ।** *Mātrikāyantram* Substance, country-made white paper, 10 × 5 inches Folia, 4 Leaves, 8-10 in a page Character, Nagara Date, ? Appearance, very old, worn out, and torn throughout Verse. Not correct Complete

This codex contains a figure of fifty little squares each containing a letter of the alphabet, called *Mātrikāyantra*, as well as fifty Sanskrit slokas showing what good or evil fortune might follow from the use of any particular letter

Beginning

अकारे विभक्तं विद्याधर्ममोक्षयोगैश्च ।

आरीण्ड पुं * * * सप्तमः ॥ १ ॥

आकारे योगसहायं विधेयं सप्तमः ॥

* * * • चतुर्थमार्गं (१) तथैव च ॥ १ ॥

इकारेण विदितं (गीता १) पुनस्तान्त्रिकैश्च ।

लेख्यं चैव तु आरीण्ड अष्टमार्गं (२) तथैव च ॥ १ ॥

ঈকারে ঘর্ষকাব্যোপি শীমতানি লভেৎ ৷ ১ ৷
 সেমং যৈব তু আরোগ্যে শীমতং ৷ ২ ৷
 ঈকারে লভতে স্থানং মিত্যনামং তু শীমতং ।
 ঈকার্যোপি (কর্মোপি ১) মিহিঁ তু লভতে নাত সংশয় ৷ ৩ ৷
 ঈকারে শীকর্মতাপং দাখিঁ বালা মদ্বদ্যে ।
 মাখ্যতে ৷ মদ্বাদু ত্বং খীরোপি ন সংশয় ৷ ৪ ৷
 ঈকারে ঋগ্ধৌপনি কার্যমিতি দ্ব্যধেৎ ৷ ৫ ৷
 প্রতিষ্ঠা মদ্বাদ্যোতি মজনে মদ পূজিত ৷ ৬ ৷
 ঈকারে বিবর্ষে মীমসু নামনে (১) দ্ব্যজতে তদা ।
 সেমজাপুথ্য নামং (১) ৷ ৭ ৷

End.

Colophon. ইতি মাত্ৰকাব্যকৃতাখলি (১) সমাপ্তা ৷ খৌ নদ্যু (নমদ্যু (১)) সমাপ্তা ৷

The Mātrikāyānta is given below —

মাত্ৰকাব্যন্তম্ ।

ক	খ	গ	ঘ	ঙ	চ	ছ	জ	ট	ঠ
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০
ট	ঠ	ড	ধ	ণ	ত	থ	দ	ধ	ণ
১১	১২	১৩	১৪	১৫	১৬	১৭	১৮	১৯	২০
ক	খ	গ	ঘ	ঙ	চ	ছ	জ	ট	ঠ
২১	২২	২৩	২৪	২৫	২৬	২৭	২৮	২৯	৩০
ঘ	ঙ	চ	ছ	জ	ট	ঠ	ড	ধ	ণ
৩১	৩২	৩৩	৩৪	৩৫	৩৬	৩৭	৩৮	৩৯	৪০
ন	ত	থ	দ	ধ	ণ	ক	খ	গ	ঘ
৪১	৪২	৪৩	৪৪	৪৫	৪৬	৪৭	৪৮	৪৯	৫০

বিবরণম্— মাত্ৰকাব্যবিশেষকীৰ্ত্ত্যে নিবন্ধ ।

No. 106, শ্যামাপূজাব্যবস্থা । Syāmapujāvyavasthā Substance, country made white paper, 14 x 4 inches Folia, 4 Lines, 3-3 in a page. Character, Bengali Date, 1 Appearance, very old, worn out, and torn in parts Prose. Generally correct. Complete.

Another work treating of the same subject as that noticed before in No 101.

पुस्तकस्यैव श्यामापूजायोग्यकालव्यवस्था वर्तते ।

No. 107. श्यामास्तोत्रम् । *Syāmāstotram* Substance, country made colourless paper, 16×3 inches. Folia, 1 Lines, 9 in a page Character, Bengali. Date, ? Appearance, very old Verse Generally correct. Complete.

This contains the most famous prayer to Goddess Kālī, known by the name of Karpūradīstotra, by Siva.

पुस्तकस्यैव कर्पूरादिस्त्रीवमप्य वर्तते ।

No 108. श्यामास्तोत्रटीका । *Syāmāstotrāṭikā* Substance, country made yellow paper, 18×3 inches Folia, 2 Lines, 11-12 in a page Character, Bengali. Date, ? Appearance, very old, worn out and torn. Prose. Generally correct. Complete.

A commentary on the above stotra. Anonymous

पुस्तकस्यैव कर्पूरादिस्त्रीवमप्य काचित् टीका वर्तते ।

No. 109. संक्षेपतान्त्रिकहोमपद्धति । *Samṣkhepatāntrikahomapaddhatih* Substance, country made colourless paper, 18×2 inches. Folia, 5 Lines, 7 in a page Character, Bengali. Date, ? Appearance, very old, worn out, torn, and writing effaced in parts. Prose Generally correct. Complete.

This codex contains, beside a short guide to the Tāntrikahoma, a guide to the purification of a Yantra, a kind of mystic diagram in which a devotee worships his own God, and also a guide to the Pūṣcarana as performed at an eclipse.

पुस्तकस्यैव संक्षेपतान्त्रिकहोमपद्धति यन्त्रसंस्कारपद्धतिर्हस्तकाम्पीनपुरस्कारपद्धतिव वर्तते ।

No. 110. सुन्दरीलहरीटीका । Sundarilaharītikā Substance, country made yellow paper, 18 × 4 inches Folia 5 Lines, 7 in a page Character, Bengali Date, ? Appearance, very old, and worn out. Prose Generally correct. Incomplete

A commentary on the Sundarīlāharī or a prayer to Tripurā sundarī Anonymous

• पुनर्केशविषमपूषा सुन्दरी लहरी टीका वर्णने ।

No. 111. वरीवस्यारहस्यम् । Varivasyārahasyam. Substance country made white paper, 12 × 10 inches Folia, 16 Lines, 5 20 in a page Character, Nāgara Date, Samvat 1796 Appearance, very old, and worn out. Prose. Generally correct. Incomplete.

Another copy of the work noticed in No 85

विवरणलूकपूर्वम् ।

No. 112. सुदर्शनचपटलम् । Sudarśanetrapatālam Substance, country made yellow and white paper, 10 × 4 inches Folia 45 Lines, 9 in a page Character, Nāgara Date, ? Appearance, old Prose Not correct Incomplete

A commentary on the Tantrarāja by Pranamanjari, the third wife of Premanidhi, a well known Tantrika author Noticed in page 97.

Beginning श्री राजराजेश्वराय नमः ।

अनीमीपि श्रीश्रीविभुदयतिपुसां गतिकरी
 उपवर्गार्थं यथात् फलमलमपूने(१)ऽपि विमल ।
 असंश्लेषनागविमलिरपि सदायैवमतिद
 सदाय कोप्येयोऽनं न भवतु मे हेदयपति ॥ १ ॥
 श्रीकाचंबीजपट्टराट्टिङ्ग श्रीगह्वरा ।
 सीयलदेवमित्र केवलयोगयुक्ता ।
 तच्छक्तिमण्डलिवदन्त सदायैव
 श्रीसुन्दरीभजनकल्पविविचने मे ॥ २ ॥

श्रीगणेशाय नमः

टीपमकाष्ठमसुखप्रथमै ।

श्रीतेवराजसुदर्मस्य

तस्यैवैकस्य विमर्शोऽपि किञ्चित् ॥ ३ ॥

न स्याद्यै ज्ञाने ह्य व भवति सट्टाजविप्रभा-

धर्मोदासाः हरे वल यथावती हिपुदण्डकथा ।

तथाप्येता सिद्धिं व्रजति यदि तर्हि भूतमहो

सुगन्धिदमेमासगतपरिहासे सकृदप्य. ॥ ४ ॥

बाले सुक्तिपदे सुदर्शनसुतऽष्टमांममिदीमये

पूर्यं श्रीमदमुद्रां महातरुणादिभिर्महाकाशेन

विद्यन्त्यानसराजहंसमयरा श्रीमत्पुतिपेसता

श्रीतत्त्वसुदर्शन नवमं कुर्यात्परासीम ॥ ५ ॥

शय्याः कीपि च इष्यन्ति विपुलजातः प्र. श्रीमती

स्वाता इर्षमतीति गितः (+) कूमांस्त्री जन्मभू

વિજયપ્રેમભિષેકપ્રતીયકવિતા શ્રીજાણમણ્યં

कुर्वन्ती शीतलता वराजविषमार्थं ब्रातमाद्य ह्युटम् ॥ ६ ॥

End.

तत्तत् घटस्वार्थस्य स्वयम् ज्ञानेन तत् तत् तत् स्वाधीनं भवति एवं सर्व-
तत्त्वेषु स्वाधीनेषु तेषु जीतेषु मुक्तिं कुर्यात्सामान्यजीभोतेवेत्यभिप्रेत्येकैकपटल-
समानप्रदर्शने तदधीनित्वप्रदर्शने च करोति भूतित्यादिना अपि धनवस्तुषु
पतितं भज्यं प्रतितं यच्च पुष्पं च धृषीरो (१) ॥ ७ ॥

Colophon.

आचार्यदीपतिकामंदीयंशतया कल्पदमीधत्तने (१)

विदुषोऽसिद्धिप्रसिद्धविषयारामप्रियासुभवे ।

अनर्थाभिधत्तं राजविद्यमाख्यं स ददर्श

अथाग्न्यामसुदर्शनेऽथ वटस्य (२) पूर्णोऽथपूष्पोगतः ।

विवरणम्—श्रीशैलनिधिपश्चित्तसौधभिताविरचितसुदर्शनाभिधृतीतलराज्याख्यारूपीऽथ

निधम्बः ।

No. 113. अपराजितास्तोत्रम् । Aparajitāstotram This codex consists only of one folio of colourless paper, but, the writing being effaced in parts, is not legible

पुस्तकमिदं लुप्ताक्षरान्वादालोचन नाहति ।

No. 114. वटुकस्तोत्रम् । Vatukastotram , Consisting of one folio of illegible writing

इदमपि पुस्तकं लुप्ताक्षरम् ।

No. 115. ग्रहणपुरस्करणम् । Grahanapuraścaraṇam This codex also consists of one folio and is a guide to the Puraścaraṇa ceremony to be performed at an eclipse

पुस्तकेऽस्मिन् ग्रहणकालीनपुरस्करणपुस्तकस्य पत्रमेकं वर्तते ।

No. 116. अक्षयकवचम् । Akṣayakavacam This codex too consists of one folio, containing the most celebrated Akṣayakavaca, generally believed to be very efficacious in promoting continuance of progeny

पुस्तकेऽस्मिन् अक्षयकवचं वर्तते ।

No 117. रुद्रचण्डी । Rudracandī Substance, country made yellow paper, 14 × 2½ inches Folia, 4 Lines, 1-7 in a page Character, Bengali Date, 1 Appearance, very old, and worn out Verse Generally correct Complete

A portion of the Rudrayāmala containing a prayer to Goddess Candī by Śiva, known as Rudracandī

Beginning. श्रीं नमो नन्देशाय ॥ अथ रुद्रचण्डिका । श्रीगङ्गा उवाच ॥

No. 121. **शाकानन्दतरङ्गिणी ।** *Śakānandatarāṅgī* Substance, country made yellow paper, 18 x 4 inches Folia, 10 Lines, 6-8 in a page Character, Bengali Date, ? Appearance, old Prose and verse Generally correct Incomplete

Another copy of the work noticed in No 96,

विषयबन्धपूर्वम् ।

No. 122. **तन्त्रावृतम् ।** *Tantrāvatam* Substance, country made colourless paper, 12 x 3 inches Folia, 26 Lines, 4-5 in a page Character, Bengali Date, Bengal Era 1245 Appearance, old Prose. Not correct. Complete

A Tantrika work treating of the ten Mahavidyās, their worship, para-carayā, etc. The authorities quoted are Cāmundātāntra, Mahāvijaya, Rudrayāmala, Tantracūḍamanī, &c Anonymous.

Beginning. श्री गौरी दुर्गायै ।

प्रथम्य गौरीं अगदीक्षसागर

तथा त्रितीयां अगदीक्षवत् ।

ततः कृतेजानममालम्भार

तन्त्रावृत नाम मुमुक्षुसाराम् ॥

तथाहो महाविद्यानिर्दयय वागुच्छातले ।

काशी तारा महाविद्या पीठगौ भुवनेश्वरी ।

भैरवी द्विमतया च विद्या धूम्रवती तथा ।

वदना सिद्धविद्या च नालगौ कमलास्त्रिधा ।

एता दश महादेवि महाविद्या सकीर्तिदाः ॥

नाम विद्वाद्यपेक्षाक्षि न यथादिशिचरया ।

कायादिगोचरं नास्ति न च लिखादिदृश्यं

(न च लिखादिदृश्यं १) ॥

नामिनीविग्रये ।

कामोपीना महादुर्गा त्वरिता द्विमतलया ।

नाग्राविनीश्वरपुत्रा तथा मन्त्रद्विरा पुनः ॥

कामाक्षावाग्निनीवाला मातङ्गी शैलवासिनी ।

इत्याद्या सकला विद्या कलौ पूर्णफलप्रदा ॥

सिद्धविद्यतया नात्र युगमेवापरिचयः ।

तथा चैतामहाविद्या कलिदीपात्र बाधिता ॥

इत्यादिवर्णनेषु विचारी नास्तीति कश्चित् सन्तुष्ट इदं प्रशमापरं किन्तु सर्वत्र
विचारस्यावश्यकत्वः । अन्यथा दूरदृष्टवशात् कदाचित् स्वप्नादी वैरिभिरन्य
प्राप्ता तत्र दीपस्य दृष्टत्वादिति साम्प्रदायिका ।

End.

नाचतैरर्चयेद्दिगुं न तुलस्या विनायकः ।

न दुर्ज्या जपेद्गुं विन्वदपैर्द्विबाकरम् ॥

दुर्ज्या निपिद्वेति यदुक्तं तत् श्रेतदुर्जापरं तथाचीकृतं यामने —

रक्तमाल्यं श्रेतदुर्जा नीलकण्ठं कुम्भकम् ।

न दद्यात् सद्वादेनै यदीष्टेच्छुभमात्मनः ॥

जवाभावे च गन्धार्घ्यं दुर्जा वा योफलं दलम् ।

विना वै दुर्ज्या देवि पूजा नास्ति च कर्हिचित् ॥

तस्मादुर्जा यद्दीतव्या सर्वपुण्यमयी हि सा ।

देवेभ्यः सर्वगन्धार्घ्यं च भावे तुलसीदले ॥

तुलस्या पूजयद्देवाग्रामं कार्या विचारया ।

विना तुलस्या स्नानार्द्रं यादयव्या (१) दिक् पिबे ॥

न सपुण्यफले प्राहुः सर्वथैव विनिश्चितं (१) ।

दुर्जा वा तुलसी तस्मादयद्दीतव्या च साधकैः ॥

सुन्दरी भैरवी काली नम्रविष्णुविवस्वता ।

विना तुलस्या या पूजा सा पूजा निष्फला (१) भवेत् ॥

शक्तिधामिनी ।

सावित्रीसु भवानिद्यं (१) दुर्गादेवि सरस्वती ।

योद्ययेत् (१) तुलसीपथे सर्वकामे समिधते ॥

जामले ।

राक्षी रक्षसपूजायां तुलसीं वर्जयेत् सदा ।

तुलसीप्राणमात्रेण कीडा (१) भवति देवता ॥

जामले—

स्नानं कृत्वा तु यो केचिदुत् (१) पुण्यं किन्दन्ति वै दिजा ।

देवतान्तरं शृण्वन्ति न चापि पितरैरुजया ॥

पठन् सभाज्जयान्तरं । तन्मे
 ख्याता सभाज्जयान्तरं न खित्वात् कृतं बुध ।
 तन् पुष्पीयवर्णाद्विहितमपि (१) परिगण्यते ।
 न पुष्पीयवर्णं कदापि वाच्यते ।
 न दद्यात्तेन देवस्य संख्यायाम्बुजत ॥ ०० ॥

Colophon. नाति ।

श्रीहरमीदनद्विषयस्य स्यात्तन्मते श्री वाजपुत्र इति सन् १९३३ तारिख ३ चैत्र ।

विक्रयम्—सन्तानसंविधानं तान्त्रिकनिरूपणविधिम् —

No 123. गुरुगीतास्तोत्रम् । Gurugītastotram Substance, fool-
 scap paper, 14 x 4 inches Folia, 9 Lines, 4-7 in a page Character,
 Bengali Date, 1 Appearance, not fresh Verse Generally correct
 Complete

A part of the Brahmayāmala in praise of the Guru, entitled Gurugītā

पुस्तकेश्वरः ब्रह्मयामलात्मगतगुरुगीता वर्धते ।

No. 124. ईशानसंहिता । Isānasamhitā Substance, Bih paper
 of yellow colour, 18 x 5 inches. Folia, 10 Lines, 5-8 in a page
 Character, Bengali Date, 1 Appearance, fresh Verse Not
 correct Complete

A work on Vaiṣṇavism in the form of a dialogue between Nārāyaṇa and Gītāma, entitled Isānasamhitā, because Nārāyaṇa chiefly quotes the words of Mahādeva as addressed to Pūrvaṭī

Beginning. श्री नमो (१) श्रीकृष्णचैतन्याय । श्रीगीतमोक्षाय (१) ।

देवस्य सर्वधर्मस्य सर्वदर्शिनं दद्यात्तु ।

वैष्णवाचारधर्मस्य श्रीगुरुदेवस्य गुरोः ॥ १ ॥

कर्मधर्मो श्रीगुरुस्य सगुणानि न सर्वम् ।

सर्वं श्रीगुरुदेवस्य तन्महादेवस्य गुरोः ॥ २ ॥

किन्तु नाथ कथासिन्धो मन्मथभरणादने ।
 जगन्नाथ मानवा धन्यान्नेषु धन्या विज्ञातम् ॥ ३ ॥
 तपु वै ब्राह्मण्य धन्यान्नेषु भोक्तविषेष्टिता ।
 तपु साधारणित्वात्तेषां मयो तु वैश्या ॥ ४ ॥
 न वैश्यावसमा देवा ब्रह्मविष्णुमुखादपि (१) ।
 विजगत् वैश्याधीनं देवा वैश्यापालिता (१) ॥ ५ ॥
 देवैरपि प्रपुञ्जन्ते वैश्याः सु(१)संज्ञागुणे ।
 इति मी संशयं नाथ ऋकुमर्हसि संश्रितं ॥ ६ ॥

श्रीनारद उवाच ।

यस्य वत्स तप श्रेष्ठ श्रीतु योग्योऽसि गौतम ।
 दोषाण्यानि वैश्यानां शङ्कानि (१) मम मानसे ॥ ७ ॥

In this work the identity of Gaurāṅga with Kṛṣṇa is thus mentioned —

श्रीपार्श्वमुवाच ।

भद्रवत् सन्धेधर्मज्ञ गुरुवक्त्रेण ते पुरा ।
 कथिता गौरचन्द्री वसन्त मी संशयी मङ्गान् ॥ ७७ ॥
 लज्जमती गौरचन्द्र मानवेति श्रुतं मया ।
 अतुल्यगौरदी देवस्त्वयाऽसौ परिकीर्तितं ॥ ७५ ॥
 यदीदृशे हि गौराङ्गयतुल्यगौरदायक ।
 तदा कथं न हतवान् सद्ग्रासादिकधारणं ॥ ७६ ॥

श्रीमद्भरत उवाच ।

यस्य आशक्तिं प्रभवे यत् मोहः (१७) गीर्षितं वच ।
 सन्धेधर्मेषु दवमि नाथा ते कथयाम्यहम् ॥ ७७ ॥
 विद्याविभक्तदण्ड लक्ष्य पूर्वफलप्रद ।
 एकएव हि गौराङ्ग कस्य पूर्वफलप्रद ॥ ७८ ॥
 यो वै लक्ष्य स गौराङ्गसमीर्षेदो न विद्यते ।
 तथापि भक्तिशालेषु गौर (१) पूर्वतयाऽधिक ॥ ७९ ॥
 शिष्याये साधकानाञ्च स्वयं साधकस्त्वहम् ।
 शिष्यागुरु शचीपुत्र पूर्वब्रह्म न संशय ॥ ८० ॥
 कस्यो तत्साधका यं तु ते देवा न तु मातृया ।
 तेषां न पापलभ्योऽस्ति मम ज्ञान मद्वरि ॥ ८१ ॥

द्वेष्टं यत्तु कृतं कर्म तत्तन्मोक्षकसाधनम् ।

तस्मिन् देवे गौरभक्तौ तस्मिन् भूमिभूमयम् ॥ ८२ ॥

तस्मिन् देवे न तिष्ठेत्तु यत्तं मोक्षविशेषितम् ।

यत्तं देवे गौरभक्त (१) स देव परमो महः ॥ ८३ ॥

After this Gaurāṅga mantras are thus spoken of by Siva —

तत्तं सत्तान् शब्दत्तानि कल्पत्तानि च प्रियम् ।

यान् युता मानवी गूण भावमन्त्रं शब्दमेव ॥ ८४ ॥

यत्तं पूर्णमूर्तिम् (सुखम्) तस्मिन् गौरं समुच्चरन् ।

शब्दमोक्षसाधनम् गौराङ्गस्य शब्दं (पदम्) ॥ ८५ ॥

श्री गौरचन्द्राय नमः ॥ १ ॥ श्री गौरचन्द्राय श्री ॥ २ ॥ श्री श्री गौरचन्द्राय
॥ नमः ॥ श्री श्री गौराङ्गाय नमः ॥ ३ ॥ श्री श्री गौरचन्द्राय नमो श्री ॥ ४ ॥

The worship of Gaurāṅga is thus mentioned —

लक्षणविशिष्टो देवि सपर्यायविशिष्टतमः ॥ १०० ॥

विशिष्टे कथयान्यथ यत्तु देवि शिवम्भवे ।

यानां कथं कथ्याय शीतवर्षं विधारयेत् ॥ १०१ ॥

श्रीश्रीचन्द्रगोपायार्थं गिरिर्लंकारयेत् सुधीः ।

भावयत् पूर्वादिपञ्च सन्ध्यामर्चकर्मणि (कर्मणि १) ॥ १०२ ॥

निधाय भक्तियोगिनं गौराङ्गं पूजयेत् प्रियम् ।

शब्दचन्दनपुष्पाणि दत्तमायि निधाययेत् ॥ १०३ ॥

यानमायि तु नैवेद्यं स्थापयेद्भक्षणाय च ।

तामार्द्रपानपुरतः सितचन्दनमपि (२) ॥ १०४ ॥

यत्तं लक्षणवदालिख्य पूजयेत् पीठदत्तम् ॥ ५ ॥

अथ ध्याने ।

विभुजं सुन्दरं स्वच्छं वराभयकरं विभुम् ।

सुहास्यं पुष्परोजसाय दधानं (३) पीतवासनम् ॥

लज्जं लज्जेति भाषणं सुस्वरं सुमनोहरम् ।

यतिवक्त्रवर्धं सोमं वनमालाविभूषितम् ॥

आरयन्तं जनान् सर्वान् भवाभ्योर्ध्वपातिभिः ।

ध्यानायैव यथाशक्त्वा पूजयेत् गौरसुन्दरम् ।

श्रीश्रीचन्द्रगोपायार्थं तुलसीदलसुपुष्पम् ॥ १०० ॥

प्रदद्यात् श्रद्धया युक्तमूलसीमन्त्रो तदा ।
 सा पूजा विफला श्रेया सा तुलस्या विना कृता ॥ १०८ ॥
 तुलसी धारयेन्नित्यं कर्णरन्ध्रे तु वैश्वम् ।
 ब्रह्मतीर्थे धारिष्यापि तुलसी स्थापयेत् सदा ॥ १०९ ॥
 मातुष्यं तुलसीकाष्ठसम्भवं धारयेत् प्रिये ।
 अथवा धारयेन्मालां तुलसीपत्रसम्भवां ॥ ११० ॥
 अभूत्वा वैष्णवी मालां यत् कर्म समुपाचरेत् ।
 न तत् फलाय भवति रक्षीयच्छादिभिर्हृतम् ॥ १११ ॥
 + + + + +
 इत्य सपूज्य गौराङ्गं दत्त्वा पुष्पाञ्जलिवयम् ॥ ११६ ॥
 सङ्कस्य मणयेत्यन्तं शतं वासाधिकं प्रिये ।
 समर्प्य तत् फलं हस्ते श्रीवैर्मलया च लीययेत् ॥ ११७ ॥
 छपास्य देवतासीव कवचञ्च महद्भरि ।
 न पठेद् वैष्णवी यन्तु तस्या पूजा दद्या भवेत् ॥ ११८ ॥
 तस्माद्वत्स्यामि गीरस्य सीव सर्वाङ्गसाधनम् ।
 गीरभक्तिप्रदं श्वेतप्रामादशतकं शृणु ॥ ११९ ॥
 अथ तोऽष्टु तमङ्गाङ्गाराम्भारामस्तथाकम् ।
 इन्द्रवज्रं श्रेष्ठदत्ता ईश्वरस्यै शरावक ॥ १२० ॥

In the stotra one hundred and eight names of Gaura are
 enumerated the names being generally identical with those of
 Kṛṣṇa. We quote the *lavaca* below —

गीराङ्गकवचस्यास्य ऋषिरिष्टिरसं धृतम् ।
 तुष्टं पृक्तन्दी दशता च नररूपो महाप्रभु ॥ १०८ ॥
 श्री बीजमस्य शक्तिश्च श्रीं शिखां कोलकं तथा ।
 अतुल्यवर्णार्चसंनिद्धो (ह्रीं ?) विनिर्घोष प्रकीर्तित ॥ १०९ ॥
 प्राण्यां रक्षतु मां निर्व्यं ब्रह्मबीजमनुत्तमम् ।
 गीरापेति तथा यास्यां प्रतीच्यानु जम पदम् ॥ ११० ॥
 सख्यमन्तदुत्तरार्थां (?) नित्यं मां परिरक्षतु ।
 मायायां गीरचन्द्री मां जने रक्षतु सर्वदा ॥ १११ ॥
 मायादिकस्तद्वन्त्र रक्षन्तां कामनाशरे ।
 पापाद्वक्षतु (शु ?) मां नित्यं सख्यमन्त्रा मनातना ॥ ११२ ॥

विवादितासु मां गीरीं ह्युपश्रित्वा ।
 दशार्हेऽ गीरस्यो मां ह्युपश्रित्वा ॥ १४४ ॥
 तदिदं ज्ञेयं तदा गीरीं गीरीं पदं कटी (१) ।
 गीरीं (२) सर्वादां पदं गीरस्यो पदं ॥ १४५ ॥
 यथाविद्योऽयं यत्तदा यथादत्तमपदिशं ।
 तत्तुल्यं द्विद्विंशो गीरस्य (३) सदायुः ॥ १४६ ॥
 यथायुः कथं गीरस्यो पदिकीर्तिः ।
 ६५५ अतिभावेन पदिकीर्तिः ॥ सदा ॥ १४७ ॥

We find also the following amusing conversation between Hara and Párvatī. Párvatī asked her lord Mahādeva, that while it was a general rule that sons resembled their fathers in all respects, why it was that there was a remarkable exception in his case. While he had five heads, his son Kārtika had six, and she begged of her lord to explain the reason thereof. Mahādeva replied there was no inconsistency, for he also had six heads, five outwards, and one hidden.

पार्थिवस्य द्विद्विंशो पदिकीर्तिः ॥
 तत्तुल्यं यथायुः द्विद्विंशो गीरस्य ॥ १४८ ॥
 यत्तुल्यं यत्तुल्यं पदिकीर्तिः ॥ १४९ ॥
 द्विद्विंशो गीरस्यो गीरस्यो पदिकीर्तिः ।
 तदायुः द्विद्विंशो पदिकीर्तिः ॥ १५० ॥
 यथायुः द्विद्विंशो पदिकीर्तिः ॥ १५१ ॥
 यथायुः द्विद्विंशो पदिकीर्तिः ॥ १५२ ॥

End.

वि तु सर्वदायुः यथायुः पदिकीर्तिः ॥
 द्विद्विंशो गीरस्यो गीरस्यो पदिकीर्तिः ॥ १५३ ॥
 यथायुः द्विद्विंशो पदिकीर्तिः ॥ १५४ ॥
 यथायुः द्विद्विंशो पदिकीर्तिः ॥ १५५ ॥
 यथायुः द्विद्विंशो पदिकीर्तिः ॥ १५६ ॥

Colophon. इति श्रीनारदगीतसमवाये कृष्णार्चनीयशुभावाये ईशानसंहिता समाप्ता ३१५

विरचयम्—ईशानसंहितासिद्धी वैष्णवसत्तामुक्ततांतिज्ञानिद्वयविशेष ।

No. 125. कालीपूजापद्धति । *Kālīpūjapaddhati* Substance, country made yellow paper, 12 × 4 inches Folia, 66 Lines, 8 in a page Character, Bengali Date, 1759 Saka Appearance, not much old Prose Generally correct Complete

A guide to the worship of Goddess Śyāmā, entitled Śyāmarāṇa kramadīpikā, by Kaśinātha Turkāpañcanana

Beginning श्रीमद्दत्तिकाकालिकायै नमः ॥ ॥

श्रीकालीपादपद्मं निजहृदिकमने चित्तधित्वा नितान्
श्रीकालीप्रीतिदत्तो क्लमविधिमधुना पूजने कालिकाया ।
श्रीकालीतन्त्रद्वया गुरुपदकपया साधकानां हितैषी
श्रीकालीभक्तदास प्रकटयति मुदा श्रीलकाश्यादिनाथ ॥

अथ कालीपूजापद्धतिर्लिख्यते ।

End एवं दशभावस्थित साधकी दक्षिणाचारसम्पन्न श्रीगुरीराज्ञानसारेण
पूण्याभिषेकसंस्कारमङ्गत सन् बीरभावस्थितो वामाचारमान्दयत् ॥ ॥

आदि रन्ध्रमन्त्रीजगन्मणिभूषण सुधाश्रीर्दिने

साधे मामि मसुटनेवगणित पले सिते मान्दिकी ।

जातेयं क्लमदोषिकागुभकरी श्यामासपण्याविधी

पूजानन्दविधायिनी विजयतां सर्वार्थससाधिनी ॥ ॥

Colophon. इति श्रीकालीनाथतर्कपञ्चाननकृता श्यामासंनकमदोषिकानाथी श्रीश्यामा
पूजापद्धति समाप्ता ॥ ॥ श्रीं तत् सत् ॥ ॥

विवरणम्—श्रीकालीनाथतर्कपञ्चाननविरचितश्यामासंनकमदोषिकाभिधानश्रीश्यामापूजापद्धति
रूपोऽयं निबन्धः ।

No. 126 कालीतन्त्रम् । *Kālitantram* Substance, country made white paper 15 × 6 inches Folia, 11 Lines, 8-11 in a page Character, Bengali Date, 1306 Bengal Era Appearance, fresh Verse. Generally correct Complete

An original Tantrika work treating of Goddess Kālī, entitled Kālitantra, complete in eleven paṭalas or chapters. The first paṭala consists of the rules of the worship, the second treats of Purācarana, the third of naimittika or occasional worship, etc, the fourth, entitled

Kaṇya śrīrāṭṭa, treatise of *Kaṇya* worship, etc. the fifth treatise of Siddhi, the sixth of *Vīrasādhanā*, the seventh of *Purascārāparīkṣā*, and so on. The *Kāhāṇīka* is quoted as an authority in several *Tāntrika* works.

Beginning. श्रीं नमः शिवाय ॥

शैलसुप्रसिद्धासीनं देवदेवं जगद्गुरुम्
 यमस्य परमा भव्या पार्वती। परमेश्वर ॥
 देवदेव महादेव सृष्टिस्थितलकारकः।
 किमु ब्रह्मभयं जगन्मोक्षमिच्छामि तत्त्वतः ॥
 कालिकाया महादेव्या पूजाद्यैः विशेषतः ॥
 संपण्यामदसक्तिं सत्सुख्यफलप्रदाम् ॥

We quote below some important passages from the *Vīrasādhanā*:

यस्य देवि वरारीष्टे, वीरसाधनसूक्तम्
 यथा शीघ्रकलाशायीं वक्तारान्तरसुखी ॥
 सत्सुख्ये सत्सुखिषु पुरुषे षडदय सन्निभः।
 श्रीनिवं जगद्गुरुं ये वीरान् श्रद्धालवदिति ॥
 कलीकपूजां संपूज्य कथेत् प्रयत्नभाजसः।
 दम्बासमाख्यया खेद राजदन्तेन शिरसा।
 दिग्गम्भा मन्त्रदेव्याश्च ययुर्व सन्धैदेवसम् ॥
 जवाले च बलिं दत्त्वा दक्षिणां विभवावधि।
 सन्धैसिद्धीश्वरी विद्यां सन्धैदेवमस्तुतः।
 यद्यथा विजनेऽरण्ये अस्मिन्महासुखी नरः
 जडयाम् दिवा जडा सन्धैसिद्धीश्वरी भवेत् ॥
 विलसन्ति निगलीकं शयनारीण्य यवतः।
 त्रिदशमुद्रया योऽस्य कथेन्मायकया नरः ॥
 सद्धर्मे पूजा (१) न च लज्जा सन्धैसिद्धीश्वरी भवेत् ॥
 कुरु मादृक्कसूरी रीचसाधनसूक्तम्।
 एकत साधितं कृत्वा प्रत्येकं वाचयेत्ततः ॥
 निद्रायां दधिर कृत्वा पाकामि तु समाहरम् ॥
 मेनेव दृष्टिः कृत्वा भद्रकामि ततो जयेत् ॥
 सभां तिलकं कृत्वा वाचयेत् वीरभी सधः।
 महादेवोदययोः सधायं पुरतः स्थितः ॥

काममद्विषमेषाणां चतुर्दिक्षु विनिक्षिपेत् ।
 कवम्बान् सुखपुष्पञ्च दीपादिभिरलङ्कृत ॥
 + + + . +
 कुञ्जि वा शनिवारे वा भरसुण्ड समाहृत ।
 पञ्चगव्येन मिलित चन्दनाद्यैर्विशिष्यते ॥
 निक्षिप्य भूमौ हस्तार्द्धमानत कानने वने ।
 तत्र तद्विषये रामौ सङ्घस्य यदि मानव ।
 एकाकी प्रजपेयन्तं सम्भवेत् कल्पपादप । इत्यादि ।

End.

कुलीने नावमन्येत देवीवत परिपूजयेत् ।
 कुलजेषु प्रसन्नेषु कालिकासन्निधिर्भवेत् ॥
 क्षेप्यो धन्यवतां लीके तथेति कुलदर्शनं ।
 तेषां मध्ये तु यः कथितं कुलदेवीं समर्थयेत् ।
 आगुरारोग्यमैश्वर्यं बलपुष्टिं मङ्गदयशः ।
 कवित्वं भुवि सुतिष्ठ कालिकापादपूजनात् ।
 सूक्ष्मेण ध्यानयोगिन कविता वक्ष्यचिन्ती ।
 अनया विद्यया मन्त्री स्पृशीत् पातकिने यदि ।
 स तु सत्सर्गमात्रेण वज्रिगुह्यि निराकुल ।
 धीतेन ध्यानयोगेन धाम्भयेदक्षिप्त जगत् ।
 लब्धेन शत्रुशमने धूमाभां वैरनिपटे ॥
 कुमारौपुजनं कार्यं सर्वधर्मफलदायकं ।
 कालीमतमिदं दिव्यं भैरवेण प्रकाशितं ।
 न कुत्रापि प्रवक्तव्यं साध्यतः च स्वपीडयम् ॥
 प्रकाशे सिद्धिदानि स्वात्तच्छादयन्नेन गोपयेत् ।
 तथात् सर्वप्रयत्नेन गोमन्यं देवतागणे ।
 यदा मनुष्ये लब्धेत तदा कार्यं महेच्चरि ।
 यो भक्त्या साधयेत् ज्ञानी तस्यै नित्यं प्रकाशयेत् ।

Colophon. इति कालीतन्त्रे एकादश पटलः । समाप्तोऽयं ग्रन्थः । १२०६ काव्य
 तीर्थोपाधिधारितेन मोहनशर्मा पुस्तकोऽयं (१) व्यलिखत् ॥

विवरणम्—कालीतन्त्रमिदं सुप्रसिद्धमेव ।

No. 127. तारारहस्यविग्रहः । *Tārārahasya-vigrahaḥ* ^{gunu} ^{Su}
country made yellow paper, 16 x 1 inches. Folia, 130. Lines, 6-7
page. Character, Bengali. Date, 1. Appearance, very old, worn and
torn in parts. Prose. Generally correct. Complete.

A commentary on the *Tārārahasya*, by Sankaradevya, entitled
Tārārahasya-vigrahi. Noticed before in No. 33, but as that is
without a beginning, it is given below from the codex under notice.

Beginning. श्री गभी गुरुवरधनः ।

ऊर्जितानन्दमयना सतीर्द्धवशीरिणी ।
परा वायुपिणी वन्दे महाशीलमरमती ।
शीलतमो महाशय मित्रमारमल पर ।
पौरतमं सत्सङ्गुलं शम्भुं परं तथा ।
भेरवाद्यं महातमं विद्यानेश्वरसहिताम् ।
विद्युद्वन्दितं च कल्पचूडामयि तथा ॥
शामने गुरुमते प्राप्ता गुरुभिः कथितं यत् ।
तत्ता योगद्वैतैवा तारारहस्यवृत्तिका ॥

At the beginning of the work, the contents of the text are thus
enumerated.

नित्यपूजाप्रमाणं पद्ये पठते तथा ।
दीक्षाविधिर्द्वितीयं स्यात् पुरषध्यां द्वितीयके ।
भैमिनिकं चतुर्थे तु पञ्चमे साध्यनिर्णये ।
रहस्यनिर्णये षष्ठे कुमारी सप्तमे तथा ॥
अष्टमे च पुरषध्यां रहस्य परिकीर्तितम् ।
नवमे पठने दीक्षा मन्त्राणां परिनिर्णयः ॥
दशमे पठने शीघ्र सङ्क्षेपका दश तथा ।
बादमे पठने सत्यम्भाषाणां परिनिर्णयः ॥
घात श्लाघादिकथनं पठने च षोडशे ।
सत्यम्भविधानं सोमस्य तारावाक्यं चतुर्दशे ॥
पञ्चदशे तु मन्त्राणां शासना सत्यनिर्णयः ।
इति तारारहस्ये तु सत्यम्भ्याद्यनिर्णयः ॥

Beginning. नाभि ।

End. श्रीं नमः शिवाय ॥ तस्यै सत्याय च शिवाय च
रजोशुभ्रं अथारय नमस्तुभ्यं तमीशुभे ॥

अथ जपमन्त्रः

सोमसायं जपेद्भद्रं केवलायिनि चैव तु ।

सांसे साशीर्षिके चांशे निरंशमिति केचन ।

ततो अत्र जपति ब्रह्माद्वैति संवतो अष्टौ दद्यात् दीवपाशौ ते निवेदयत्
ततो जपनिवेदनं

गुह्यासिगुह्यमोक्षं त्वं यदद्याथात्मज्ञानं जपं

विदिर्भवतु मी दीव प्रसादाच्च लघि स्थिति

ब्रह्मादि दयं श्रुत्वा समाध्य ।

Colophon. इति ब्रह्मासविधि समाप्तः । श्रीमथाधिपतय नमः ।

विवरणम्—श्रीब्रह्मसमस्याविधयकांश्च निवेदय ।

No 131. रुद्रपद्धतिः । Rudrapaddhati Substance country made
white paper 10 x 4 inches Pehl, 154 Lines, 1-10 in a page
Character, Nature Date, Survat 1794 Appearance, very old, worn
out and thin in parts. Prose Not correct Complete.

A guide to the worship, etc., of Rudra entitled Rudra-
paddhati, by Yājñika Sadasivadikṣita Kṛṣṇadikṣita. The authorities
quoted are Jai upaniṣad, Sūtasamhitā, Vṛyupurāṇa, Śivapurāṇa,
Kalkīpurāṇa, Yamasamhitā, Śātapasmhitā, Viṣṇupurāṇa, Kālyāṇa-
samhitā, etc.

At the outset, one reciting the Rudrasūkt is thus praised —

रुद्राध्यायी वसेत् यत्र शाम वा नगरेऽपि वा ।

न तत्र शुश्रूषिषासाद्य दुर्मिच्छयाध्वीऽपि वा ॥

य पुन घृतं भक्त्या अर्चयति शशिमुखः ।

अथन् आदन् सदाकृद् सोऽपि याति परं पदम् ॥

पृथ्वा सज्जनरां योऽहं कृत्वा मेनवमानिनी ।

दद्यात् कान्तमपृथ्वा देव्या सन्नगुणानिनी ।

अधिकं तु फलं भूत् रुद्रजायात् सकृद्विज ॥

prisons, etc. The codex under notice contains upto the end of the
seventeenth practice.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्री नमः श्रीमन्महार्जुनसुद्धये ।

सिद्धिं मुञ्च गन्धर्वादीन् प्रथमं परादितो ।

सन्नितायाः सन्नितायाः यवस्यैऽन्वेषणद्विकम् ।

सब श्रीमान् सम्पदेंद्र

एविमिमे समुपाय कला यथादिक् लन

मानस्यैव शक्तिर्भूत्वा मुक्त्वा आदिच्छिरीपरि १

[illegible]

सद्विद्वत्सम्पन्नाद्येन बहुजानन्दसेतया ।

अभिलेखायां प्रथीतया प्रकाश सप्तदशोऽयमनु ॥ ४

Colophon
४
अथ श्रीविद्यानन्दनाथारवितायां ललितार्चनवन्निर्वाणं नामपूजाद्वयी
यन्मर्त्यलोकमनुप्राप्यमानसं सततं प्रियं सदा ॥

विशेषम्—श्रीसिद्धान्तनामविद्वत्तत्त्वसिद्धिस्तु श्रीचरणाक्षरानिधयस्त्रीकृत
निबन्ध ।

निम्न १

No 133. खलितोच्चमचन्द्रिका । * *Lalitāroccama-candrikā* Sub-
stance, country made colourless paper, 10 x 4 inches. Folio, 70 Lines,
3-9 in a page. Character, Nagara. Date, ? Appearance, very old,
worn out, and torn in parts. Prose Generally correct Incomplete
(only the last chapter of the work)

This index contains only the last chapter of the same work.

Colophon. इति मन्त्रादयः चार्योद्देशनीसंविदाव्याख्याधर्मचिन्तायाः । १) अथितार्थ-
अधिकार्यो देहिनामकपुनर्विधानाधिवातनिर्दिष्ट नाम अनुविद्यमानैः
सम्मत ।

संज्ञा ६

End.

निर्योय चोर्थैरुपदशनेय ।
 भस्मपुटमस्र निघर्शन मुक्ता ।
 सन्निपट्ठनेन जले गृहीत्वा ।
 प्राश्यासतेत्येतदुदीर्य भवे ॥ १२ ॥
 उच्छिष्टं किञ्चिन्निर्येतुं प्रविश्या ।
 उच्छिष्टभाग्भ्यो निगद्यन् पितृभ्य ।
 सत्ताभिरह्निष्य सदा मुखे च ।
 पथात्थ दस्तावतनिज्या पादौ ॥ १३ ॥
 आस्यस्य संलाभ्य च किञ्चिदपि
 स्मृत्वा स्मृत्वा च युगेन नाभिं
 अग्निरपिर्वैद्वानमथ
 भुक्त भयान्न नारयत्वशैर्व ॥ १४ ॥
 सुखं घृतम् परिणाममभवे
 यत्कल्पोन मन चान्त्वे देहे
 विष्णु मन्मथेन्द्रियदिभ्य दह्ये
 प्रधानभूतो भगवान् यथैक, ॥ १५ ॥
 समान तन्मात्रमशेषमस्र
 नारीग्यद मे परिणाममतु ।
 दस्ताथ तांभूलमथ विज्ञेभ्यो
 विद्वन्मथैः स्वयमथ नाद्यान् ॥ १६ ॥
 शिरसि पथस्य न मूलमथ
 गुह्यं च धूर्णं कर्मिष्ठपूज ।
 न ब्रह्मचारी विधवा श्रुतिथ
 ब्रह्मी ब्रताह्वु न पूजमद्यात् ॥ १७ ॥
 नवदह्य शेषमथेतिहामै
 कृत्वाथ सार्धंजनभीजनाते ।
 बटाकंपालाशविभीतपथ
 प्रचस्य पथैर्वि पितृमन्य ॥ १८ ॥
 परं हपथेषु गृही न चाद्या
 च कोसपाथे विधवा श्रुतिथ ।
 मदीयथामिन शयीत मन्त्री
 प्रभातयानपि सयोथ मन्त्रे ॥ १९ ॥

वापेत् प्रयागं शालिग्रामं महाप्रभुं
 शिरां वक्षसि पथि पश्चिमाय ।
 स्वाहविष्णवे नमः ॥ १० ॥
 पूज्यजिह्वायां न भवेत् कदाचित् ॥ ११ ॥
 मयागधिष्ठाय शुभे च रात्रि
 नृत्तं च जप्तां मुह्यन्तीति वा ।
 अथवा नमस्तस्य मुह्यन्तीति वा ।
 मयागधिष्ठाय अथवा नमः ॥ १२ ॥

Colophon. इति श्रीमत्पुनर्वर्णनपरिभाषणायामर्थ्यं कथायादीविरचिते प्रपञ्चसारे श्री
 लक्ष्मीनारायणपटल ॥ शुभं भव्यात् श्रीरामकृष्णाय नमः राम राम राम ।

विवरणम्—श्रीमद्वारादीविरचितपञ्चपटलसमेतलक्ष्मीनारायणपटलानिधिश्रीलक्ष्मीनारायण
 पूजादिविषयकोऽपि विषयः ।

No 135. ललितार्चनविधिः । *Lalitarchanavidhi Substance,*
country made colourless paper, 8 x 1 inches. Folio, 14 Lines, 9 in a
page Character, Nāgari. Date, 1 Appearance, very old, worn out,
torn, and writing effaced in parts Prose Not correct. Incomplete.

A guide to the worship of goddess Lalita Anonymous.

ललितपूजनविषयम् पुनर्कान्तरमिदम् ।